

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

UN FILM PAR TRIMESTRE

1



PSYCHOSE Alfred Hitchcock

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent...

2



JOSEP Aurel

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

➤ précédé du court-métrage **C'était pas du Bourgogne** de Mathias de Panafieu



3



RAFIKI Wanuri Kahiu

À Nairobi, Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes, mais cherchent chacune à leur façon à poursuivre leurs rêves. Leurs chemins se croisent en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité...

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

<https://transmettrelecinema.com/>

- ✓ PRÉ-PROJECTIONS POUR ENSEIGNANTS
- ✓ PISTES PÉDAGOGIQUES
- ✓ MÉDIATEUR EN CLASSE - sur demande

INSCRIPTIONS

- Contacter la coordinatrice régionale lilly.dossantos@itinerances.org (Itinérances)
- Définir les dates des séances avec Julie Roux (T+C)

€ 2,50€ par film et par élève

💡 Solliciter collectivités territoriales pour aider au financement du projet

Contact : Julie Roux | 06 43 01 83 05
j.roux@theatrecinema-narbonne.com