

SCÈNE NATIONALE
GRAND NARBONNE

THÉÂTRE
+
CINÉMA

JUIN

2022

THÉÂTRE + CINÉMA

SCÈNE NATIONALE GRAND NARBONNE

MERCREDI 1ER	14h30 C'est magic - À la baguette Dès 5ans séance suivie d'un atelier 16h L'école du bout du monde 18h30 Compétition officielle Sortie nationale 21h Nitram Interdit aux moins de 12 ans
JEUDI 2	16h Compétition officielle Sortie nationale 18h30 Vedette suivi d'un repas aux Comptoirs (p.4) 21h Compétition officielle Sortie nationale
VENDREDI 3	18h30 Josep en présence de Georges Bartoli (p.3) 21h Sílvia Pérez Cruz
SAMEDI 4	15h Compétition officielle Sortie nationale 17h30 Nitram Interdit aux moins de 12 ans 21h Compétition officielle Sortie nationale
DIMANCHE 5	15h L'école du bout du monde 17h30 Compétition officielle Sortie nationale
MARDI 7	18h30 Compétition officielle Sortie nationale 21h Nitram Interdit aux moins de 12 ans
MERCREDI 8	9h et 10h30 Le Petit déjeuner Montsérét - Château Ollioux Romanis 16h Don Juan 18h30 L'école du bout du monde 21h* Il buco

JEUDI 9	9h et 10h30 Le Petit déjeuner Jardin du Palais des Archevêques 16h30 Don Juan 20h10 Le Bourgeois gentilhomme En direct- La Comédie-Française au Cinéma
VENDREDI 10	9h et 10h30 Le Petit déjeuner Saint-Pierre La Mer - Promenade du front de mer 16h30* Il buco 18h30* Don Juan 18h30 Balade botanique autour du Théâtre (p.14) 21h País de flors En présence de l'équipe du film
SAMEDI 11	9h et 10h30 Le Petit déjeuner Sigean - Jardin public 17h30* Il buco 20h Une vie sur mesure - Salon du Livre 21h* Don Juan
DIMANCHE 12	9h et 10h30 Le Petit déjeuner Blize-Minervoises - Le Pré, sur les berges de la Cesse 17h 80 notes pour un tour du monde Salon du Livre
MARDI 14	18h30* Don Juan 20h Vivaldi il teatro !
MERCREDI 15	14h30 C'est magic - Tout feu... Dès 4 ans séance suivie d'un atelier créatif 16h Les crimes du futur Interdit aux moins de 12 ans 18h30* La ruche 21h* Petite fleur
JEUDI 16	18h30 Avec amour et acharnement Avant-première - en partenariat avec l'ACCILR 21h* La ruche

SPECTACLES

FILMS

AUTRE



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée en langue
des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle
magnétique. Des casques sont dispo-
nibles en Billetterie

Programme sous réserve de modification



www.theatrecinema-narbonne.com

JUIN

2022

VENDREDI 17	16h Petite fleur  18h30 Les crimes du futur Interdit aux moins de 12 ans 20h Du Livre à l'écran avec Marion Laine 21h À coeur ouvert
SAMEDI 18	15h* La ruche 17h30* Petite fleur 21h Les crimes du futur Interdit aux moins de 12 ans
DIMANCHE 19	15h* Petite fleur 17h30 Les crimes du futur Interdit aux moins de 12 ans
MARDI 21	18h30* Petite fleur 21h* La ruche
MERCREDI 22	18h30 Les goûts et les couleurs  Sortie nationale 21h El buen patron Sortie nationale
JEUDI 23	16h30 El buen patron Sortie nationale 19h Lucia di Lammermoor - En différé du Metropolitan Opera de New York

VENDREDI 24	16h Les goûts et les couleurs Sortie nationale 18h30 El buen patron Sortie nationale 21h Les goûts et les couleurs Sortie nationale
SAMEDI 25	16h C'est magic - Tout feu... Dès 4 ans séance suivie d'un atelier créatif 17h30 Les goûts et les couleurs Sortie nationale 21h El buen patron Sortie nationale
DIMANCHE 26	15h Les goûts et les couleurs Sortie nationale 17h30 El buen patron Sortie nationale
MARDI 28	18h30 El buen patron Sortie nationale 21h Les goûts et les couleurs Sortie nationale
MERCREDI 29	14h30 L'odyssée Choum Dès 4 ans séance suivie d'un atelier 16h30 I'm your man 18h30* Incredible mais vrai 21h* Broadway
JEUDI 30	18h30* Broadway 21h I'm your man

* séance précédée d'un court métrage

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	5,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	1€
Carte cinéma 10 entrées	60€

Billetterie du mardi au samedi de 15h à 19h
par téléphone au 04 68 90 90 20
sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne

TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure



C'est magic À la baguette

Dès 5 ans - 53 min
tarif 4.50€

Pour la sympathique sorcière qui s'envole sur son balai, et le paisible Monsieur Bout-de-Bois qui décide d'aller courir de bon matin, le chemin ne sera pas de tout repos !

La Sorcière dans les airs
De Max Lang et Jan Lachauer
26 min, Royaume-uni, 2013

Monsieur Bout-de-Bois
De Daniel Snaddon et
Jeroen Jaspaert
27 min, Royaume-uni, 2016

mercredi 1er à 14h30
séance suivie d'une atelier



L'école du bout du monde

De Pawo Choyning Dorji
1h49, Bhoutan, 2022,
VO sous-titrée
Avec Sherab Dorji,
Ugyen Norbu Lhendup,
Kelden Lhamo Gurung

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

mercredi 1er à 16h
dimanche 5 à 15h
mercredi 8 à 18h30



Nitram

De Justin Kurzel
1h50, Australie, 2022,
VO sous-titrée
Avec Caleb Landry Jones,
Essie Davis, Judy Davis

Interdit au moins de 12 ans
Prix d'interprétation masculine décerné
à Caleb Landry Jones – Cannes 2021

En Australie dans le milieu des années 90, Nitram vit chez ses parents, où le temps s'écoule entre solitude et frustration. Alors qu'il propose ses services comme jardinier, il rencontre Helen, une héritière marginale qui vit seule avec ses animaux. Ensemble, ils se construisent une vie à part. Quand Helen disparaît tragiquement, la colère et la solitude de Nitram ressurgissent. Commence alors une longue descente qui va le mener au pire.

mercredi 1er à 21h
samedi 4 à 17h30
mardi 7 à 21h

SORTIE NATIONALE



Compétition officielle

De Mariano Cohn et Gastón Duprat

1h54, Espagne, 2022, VO sous-titrée

Avec Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martínez...

sélection officielle – Mostra de Venise 2021

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego l'est encore plus !

« Aborder des questions telles que le processus de création artistique, le degré de compétence professionnelle, les égos, le besoin de prestige et de reconnaissance, les différentes «écoles» de jeu et d'art dramatique et les tensions entre des artistes issus de milieux et de parcours différents, qui poursuivent des objectifs différents, est l'un des défis qui nous passionnent le plus. » **Gastón Duprat**

mercredi 1er à 18h30
jeudi 2 à 16h et 21h
samedi 4 à 15h et 21h
dimanche 5 à 17h30
mardi 7 à 18h30

Vedette

De Claudine Bories et Patrice Chagnard

1h40, France, 2022,

film documentaire

sélection ACID – Cannes 2022

« *Vedette est une vache. Vedette est une reine. Elle a même été la reine des reines à l'alpage. Mais Vedette a vieilli. Pour lui éviter l'humiliation d'être détrônée par de jeunes rivales, nos voisines nous la laissent tout un été. C'est là que nous avons découvert que toute vache est unique.* »

Claudine Bories

« *Vedette est l'histoire d'une rencontre comme seul le cinéma le permet, une histoire d'approvisionnement mutuel qui puise dans l'essence du cinéma documentaire.* »

Paroles de cinéastes

jeudi 2 à 18h30
en partenariat avec VegoResto
Repas vegan aux Comptoirs
réservation sur :
vegorestofr.com/repas



Josep

D' Aurel

1h11, 2020, France, film d'animation

Avec les voix de Sergi López, David Marsais, Silvia Pérez Cruz...

César 2021 du Meilleur film d'animation
Prix Louis Delluc 2020 du premier film
Prix Fondation Gan à la Diffusion - Festival d'animation d'Annecy 2019

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

vendredi 3 à 18h30

en présence de Georges Bartoli
en partenariat avec le Mémorial de Rivesaltes



Don Juan

De Serge Bozon

1h40, France, 2022

Avec Virginie Efira, Tahar Rahim, Alain Chamfort...

sélection Cannes Première - Cannes 2022

En 2022, Don Juan n'est plus l'homme qui séduit toutes les femmes, mais un homme obsédé par une seule femme : celle qui l'a abandonné...

« En faisant du héros de Molière un perdant magnifique confronté à une femme qui lui échappe, Serge Bozon entraîne Tahar Rahim et Virginie Efira dans la danse d'un amour obsessionnel et insaisissable. Un drame musical, beau à l'œil et à l'oreille. À voir dès à présent en salles. » Télérama

mercredi 8 à 16h 

jeudi 9 à 16h30

vendredi 10 à 18h30*

samedi 11 à 21h*

mardi 14 à 18h30*



Il buco

De Michelangelo

Frammartino

1h33, Italie, 2022, VO ss-titrée

Avec Paolo Cossi, Jacopo Elia, Denise Trombin...

Prix Spécial du Jury
Mostra de Venise 2021

Dans les années 1960, l'Italie célèbre sa prospérité en érigeant la plus haute tour du pays. En parallèle, un groupe de jeunes spéléologues décide d'en explorer la grotte la plus profonde. À 700 mètres sous-terre, ils passent inaperçus pour les habitants alentour, mais pas pour l'ermite de la région. Ils tissent avec lui des liens d'un genre particulier. Les chroniques d'*Il Buco* retracent les découvertes et parcours au sein d'un monde inconnu, où se mêlent nature et mystère.

mercredi 8 à 21h*

vendredi 10 à 16h30*

samedi 11 à 17h30*

22 films en juin !



Païs de flors

Vendredi 10 juin

18h30 **Sauvages de ma rue**

Balade botanique proposée par le Parc Naturel Régional de la Narbonnaise avec **Laurie Beaufils**, botaniste / ethnobotaniste de l'association Herba-venti sur réservation 04 68 42 23 70, info@pnrnm.fr - **gratuit** (environ 1h15)

Possibilité de restauration aux Comptoirs

21h **Païs de flors**

De Jacob Redman, 33 min, France

Une invitation à contempler la beauté alors que le printemps éclot dans les Hautes-Pyrénées. Les plantes deviennent prétexte à la narration poétique, accompagnées par les voix de passionnés qui racontent avec sensibilité leur lien à la flore. **tarif 4.50€**

Rencontre à l'issue avec l'équipe du film suivie de la projection L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES de Frédérick Back, adapté de la nouvelle de Jean Giono, dite par Philippe Noiret. (30 min)

Exposition Païs de flors (voir p.14)



C'est magic Tout feu tout flamme

Dès 4 ans - 53 min - **tarif 4.50€**

De ses débuts à l'école des dragons, où il rencontre Princesse Perle et Messire Tagada, à ses premiers pas comme ambulancier des médecins volants, découvrez les aventures de Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit !

Zébulon le dragon

de Max Lang et Daniel Snaddon

Royaume-Uni, 2019

Zébulon et les médecins volants

de Sean Mullen

Royaume-Uni, 2020

mercredi 15 à 14h30

séance suivie d'un atelier créatif

samedi 25 à 16h

séance suivie d'un atelier du goût



Le bourgeois gentilhomme

2h20 - VF

De Molière / Mise en scène **Valérie Lesort et Christian Hecq**

Avec les comédiens de la troupe de la Comédie-Française et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Judi 9 juin à 20h10 En direct

La Comédie-Française au Cinéma



Les crimes du futur

De David Cronenberg

1h47, Canada, 2022, VO ss-titrée

Avec Viggo Mortensen,

Léa Seydoux,

Kristen Stewart...

Interdit aux moins de 12 ans
sélection officielle – Cannes 2022

Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de transformations et de mutations nouvelles. Avec la complicité de sa partenaire Caprice, Saul Tenser, célèbre artiste performer, met en scène la métamorphose de ses organes dans des spectacles d'avant-garde. Timlin, une enquêtrice du Bureau du Registre National des Organes, suit de près leurs pratiques...

mercredi 15 à 16h
vendredi 17 à 18h30
samedi 18 à 21h
dimanche 19 à 17h30



La ruche

De Blerta Basholli

1h23, Kosovo, 2022, VO ss-titrée

Avec Yllka Gashi, Cun Lajci,

Aurita Agushi...

Le mari de Fahrrije est porté disparu depuis la guerre du Kosovo. Outre ce deuil, sa famille est également confrontée à d'importantes difficultés financières. Pour pouvoir subvenir à leurs besoins, Fahrrije a lancé une petite entreprise agricole. Mais, dans le village traditionnel patriarcal où elle habite, son ambition et ses initiatives pour évoluer avec d'autres femmes ne sont pas vues d'un bon œil. Fahrrije lutte non seulement pour faire vivre sa famille mais également contre une communauté hostile, qui cherche à la faire échouer.

mercredi 15 à 18h30*
jeudi 16 à 21h*
samedi 18 à 15h*
mardi 21 à 21h*



Petite fleur

De Santiago Mitre

1h38, France, 2022

Avec Melvil Poupaud,

Daniel Hendler,

Vimala Pons...

Le couple, l'amour et la vie de famille sont de bien belles aventures que vivent José et Lucie. Jusqu'au jour où l'ennui s'installe. Lucie consulte alors un psy pour sauver leur couple. De son côté, José vient me voir, moi, Jean-Claude, leur voisin. Ensemble, nous lançons une nouvelle thérapie. Trinquer, danser et jouer au meurtrier tous les jeudis : la nouvelle recette du bonheur !

mercredi 15 à 21h*
vendredi 17 à 16h
samedi 18 à 17h30*
dimanche 19 à 15h*
mardi 21 à 18h30*

AVANT-PREMIERE



Avec amour et acharnement

De Claire Denis

1h56, France, 2022

Avec Juliette Binoche,

Vincent Lindon,

Grégoire Colin...

Ours d'Argent Meilleur réalisateur
Berlinale 2022

C'est Paris et c'est déjà l'hiver. Sarah et Jean s'aiment, ils vivent ensemble depuis plusieurs années. C'est un amour qui les rend heureux et plus forts. Ils ont confiance l'un en l'autre. Le désir ne s'est jamais affadi. Un matin, Sarah croise par hasard François son ancien amant, ce François qui lui a présenté Jean, ce François qu'elle a quitté pour Jean sans hésiter.

jeudi 16 à 18h30

en partenariat avec l'ACCILR

DU LIVRE À L'ÉCRAN



À cœur ouvert

Vendredi 17 juin

20h Rencontre

avec Marion Laine

animée par Thierry Guichard,
revue *Le Matricule des Anges*

Entrée libre

possibilité de restauration aux
Comptoirs

21h À CŒUR OUVERT

De Marion Laine

1h28, France, 2012

**Avec Juliette Binoche, Édgar
Ramírez, Hippolyte Girardot**

Mila et Javier sont tous deux
chirurgiens du cœur.

Mariés depuis dix ans, ils ont
deux passions : leur amour et
leur métier.

Mais Mila tombe enceinte,
contre toute attente, et la
perspective d'un enfant
remet en cause l'équilibre
de leur relation. Le penchant
pour l'alcool de Javier devient
alors une réelle menace...

tarif 4.50€

SORTIE NATIONALE



Les goûts et les couleurs

De Michel Leclerc

1h50, France, 2022

Avec Rebecca Marder,

Félix Moati, Judith Chemla...

Marcia, jeune chanteuse passionnée, enregistre un album avec son idole Daredjane, icône rock des années 1970, qui disparaît soudainement. Pour sortir leur album, elle doit convaincre l'ayant-droit de Daredjane, Anthony, placier sur le marché d'une petite ville, qui n'a jamais aimé sa lointaine parente et encore moins sa musique. Entre le bon et le mauvais goût, le populaire et le chic, la sincérité et le mensonge, leurs deux mondes s'affrontent. À moins que l'amour, bien sûr...

mercredi 22 à 18h30 
vendredi 24 à 16h et 21h
samedi 25 à 17h30
dimanche 26 à 15h
mardi 28 à 21h

SORTIE NATIONALE



El buen patron

De Fernando León de Aranoa

2h, Espagne, 2022

Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor...

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine...

Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe...

Une stagiaire irrésistible...

A la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte.

Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

mercredi 22 à 21h

jeudi 23 à 16h30

vendredi 24 à 18h30

samedi 25 à 21h

dimanche 26 à 17h30

mardi 28 à 18h30



L'odyssée de Choum

Dès 4 ans - 38 min - **tarif 4.50€**

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élançe contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

L'odyssée de Choum

de Julien Bisaro

Le nid

de Sonja Rohleder

L'oiseau et la baleine

de Carol Freeman

mercredi 29 à 14h30

séance suivie d'un atelier



Lucia di Lammermoor

3h44 / VOSTFR

Compositeur **Gaetano Donizetti**

Mise en scène **Simon Stone**

Jeudi 23 juin 2022 à 19h En différé

Opéra en trois actes présenté en italien sous-titré en français.

Metropolitan Opera de New York au Cinéma



I'm your man

de Maria Schrader

1h45, Allemagne, 2022,
ss-titré

**Avec Maren Eggert,
Dan Stevens, Sandra Hüller...**

Alma, brillante scientifique, se révèle être une parfaite candidate pour se prêter à une expérience : pendant trois semaines, elle doit vivre avec Tom, un robot à l'apparence humaine parfaite, spécialement programmé pour correspondre à sa définition de l'homme idéal. Son existence ne doit servir qu'un seul but : rendre Alma heureuse.

**mercredi 29 à 16h30
jeudi 30 à 21h**



Incroyable mais vrai

De Quentin Dupieux

1h14, France, 2022

**Avec Léa Drucker,
Alain Chabat, Benoît
Magimel...**

sélection hors-compétition
Cannes 2022

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence...

« Une étude sociétale teintée de cet humour singulier, à la fois dérisoire, absurde et pourtant si juste. Sous ses airs de grand je-m'en-foutiste du cinéma, il y a de la poésie chez Dupieux. »

cineman.ch

mercredi 29 à 18h30*



Broadway

De Christos Massalas

1h37, Grèce, 2022,
VO ss-titré

**Avec Elsa Lekakou,
Foivos Papadopoulos,
Stathis Apostolou...**

Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Nelly, jeune danseuse en fugue, se réfugie à Broadway, un complexe de loisirs abandonné d'Athènes, squatté par une bande de pickpockets. Elle intègre leur groupe et ils mettent au point une nouvelle combine : Nelly donne un spectacle de rue pour distraire les passants, tandis que les autres subtilisent portefeuilles et téléphones portables. La combine marche bien, et Nelly devient indispensable. Mais l'arrivée d'un homme mystérieux, blessé et couvert de bandages, va bouleverser leurs vies à tous, et le cours des choses à Broadway.

**mercredi 29 à 21h*
jeudi 30 à 18h30***



Farsa
(Género imposible)

Ensorcelante, imprévisible, la voix nue de Sílvia Pérez Cruz confère à sa musique un caractère naturel, étonnant de puissance et de lyrisme. S'exprimant tour à tour en castillan, catalan, galicien, anglais ou portugais, Sílvia Pérez Cruz passe du folk aux réminiscences habanera, flamenco, jazz ou fado. En quelques années, elle est devenue une des grandes voix d'Espagne.

Dans son nouvel album, Farsa (género imposible), on retrouve des chansons originales nées d'un dialogue avec d'autres disciplines artistiques, telles que le théâtre, le cinéma, la danse et la poésie. L'album comprend des titres composés pour le cinéma, notamment pour le film d'animation *Josep* du dessinateur français Aurel, film sélectionné à Cannes en 2020, pour lequel Sílvia Pérez Cruz a reçu le prix Lumière de la meilleure musique originale.

Tarifs de 10€ à 27€

« ...Sa voix est puissante, sa présence, viscérale (...) Sa voix folk, mate et puissante, qui ne craint ni l'impudeur ni l'emphase, capable de donner corps avec la même aisance à la mélancolie portugaise ou à la fièvre andalouse... »

Anne Berthod - **Télérama**

Le concert sera précédé de la projection en salle Cinéma du film Josep d'Aurel à 18h30 en présence de Georges Bartolí. (voir p.5)



Spectacles proposés
dans le cadre du Salon
du Livre du Grand
Narbonne 2022

Renseignement
réservation sur
notre site



THÉÂTRE

De Cédric Chapuis

Mise en scène Stéphane Battle

Avec Pierre Martin

Samedi 11 juin – 20h

De 6 à 15€



MUSIQUE

Avec

Thomas Abecassis, Gérald Chateauzel,

Robinson Rouquet

Dimanche 12 juin – 17h

Gratuit – entrée libre

Chaque jour, 2 représentations à **9h et 10h30**

MONTSÉRET - **mercredi 8 juin** - Château Ollieux Romanis

NARBONNE - **jeudi 9 juin** - Jardin du Palais des Archevêques

SAINT-PIERRE-LA-MER - **vendredi 10 juin** - Promenade du front de mer

SIGEAN - **samedi 11 juin** - Jardin public (50 Avenue de Perpignan)

BIZE-MINERVOIS - **dimanche 12 juin** - Le Pré, sur les berges de la Cesse



Dès 10 ans

Compagnie Dérézo

Mise en scène

Charlie Windelschmidt

Avec

**Anaïs Cloarec et
Véronique Héliès**

Pour débiter votre journée, près de chez vous, Dérézo vous offre quelques gourmandises culinaires et littéraires.

En petit nombre, prenez place sur un tabouret et accoudez-vous au comptoir : au centre de l'arène matinale, deux hôtes et poètes espiègles vous causent et vous servent, entre les actualités, l'horoscope et quelques brèves, des extraits d'*Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll, d'*À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust, des *Miscellanées culinaires* de Ben Schott et d'autres textes contemporains.

La compagnie brestoise déplace le théâtre vers un rituel quotidien, au plus près de chacun, et fait du petit déjeuner un instant hors du temps, convivial et nourrissant.

Durée : 40 min / Tarif de 6€ à 12€ - 10€ pour tous les résidents de la commune d'accueil.

Nombre de places limité, réservation conseillée

Réservation au 04 68 90 90 20 ou sur notre site



VIVALDI IL TEATRO!

Mezzo-soprano **Eva Zaïcik**

Violon et direction **Julien Chauvin**

Le Concert de la Loge

Dans la faste République de Venise du XVIII^e siècle, Antonio Vivaldi fut à la fois homme d'Église et homme de théâtre ; ainsi sa formidable productivité profitait-elle autant aux musiciennes et nonnes de la Pietà qu'aux grandes vedettes des opéras. Son écriture est marquée de cette dualité, et c'est cette facette qu'explore ce programme, mettant en regard des airs d'opéras, d'oratorios, et des concertos, à la flamboyante dramaturgie.

Programme **Antonio Vivaldi** :

Vivaldi • L'Olimpiade RV 725 : Ouverture

Concerto en si mineur RV 387

Concerto en ré majeur RV 217

Concerto pour violon en sol mineur RV 321

Symphonie en sol mineur RV 156

Concerto en si bémol majeur RV 366

Airs extraits de Farnace, d'Orlando finto pazzo, Juditha triumphans RV 644, Argippo, Orlando Furioso, Il Giustino, L'Olimpiade



Julien Chauvin



Eva Zaïcik

Durée : 1h30 avec entracte / Tarifs de 6€ à 19€



DU LIVRE À L'ÉCRAN #3

Théâtre+Cinéma propose un nouveau cycle de rencontres. Des écrivains évoqueront leur travail et présenteront un film qu'ils auront sélectionné.

Troisième et dernière rencontre imaginées et animées par Thierry Guichard, directeur de publication du mensuel de littérature *Le Matricule des anges*.

Vendredi 17 juin à 20h

aux Comptoirs

Rencontre avec

Marion Laine qui évoquera *Remonter l'Orénoque* de Mathias Enard dont elle s'est inspirée pour son film :

À Cœur ouvert



Possibilité de Formule assiette + film à 20€



sont ouverts 1 heure avant chaque séance et chaque représentation.

**La saison de
Théâtre + Cinéma
Vue du Patio RDV#9**

en partenariat avec *Le Patio des Arts*

Chaque mois, *Les Comptoirs* accueillent enseignants et grands élèves du Patio des Arts, qui vous invitent à découvrir un spectacle ou un film.

Ce mois-ci, nous vous donnons rendez-vous autour de :

VIVALDI IL TEATRO ! (p.13)

Mercredi 8 juin 18h15/19h30

Un point de vue éclairé et décalé, une découverte du contexte artistique et historique seront au coeur de nos échanges.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE du 3 au 18 juin

Païs de flors

Exposition photographique Païs de flors

dans le hall de Théâtre + Cinéma - **Entrée libre**

Cette exposition photographique de **Jacob Redman** offre un regard artistique sur la flore vulnérable du Pays Toy (Pyrénées). Un travail de textures et de matières qui renouvelle le regard que l'on porte sur des fleurs emblématiques du territoire.



Vendredi 10 juin à Théâtre + Cinéma

18h30 Balade botanique aux abords du théâtre

21h projection du film Païs de flors de Jacob Redman

(voir détails en p.6)

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
Narbonne



Avec
le soutien
de :



CLUB MÉTIERS