



SCÈNE NATIONALE
GRAND NARBONNE

THÉÂTRE
+
CINÉMA

2022

**Juillet
Août**

Films du 1er au 21 juillet

Fête du Cinéma

VENDREDI 1er	18h30* I'm your man 21h* Incredable mais vrai	MARDI 12	15h La cabane aux oiseaux suivi d'un atelier 16h La chance sourit à Madame... VOST 18h Ennio Sortie nationale 21h* Peter Von Kant Sortie nationale
SAMEDI 2	15h* Broadway 17h30* Incredable mais vrai  21h* I'm your man	MERCREDI 13	17h Pompon ours Avant-première suivi d'un atelier 18h30 Decision to leave 21h* La nuit du 12 Sortie nationale
DIMANCHE 3	15h Incredable mais vrai 18h Kino#2 suivi d'un cocktail aux Comptoirs	JEUDI 14	féricé
MARDI 5	18h30* I'm your man 20h30 As bestas	VENDREDI 15	18h30 La nuit du 12 Sortie nationale 21h Decision to leave
MERCREDI 6	14h30 La chance sourit à Madame... VF 16h30 La cabane aux oiseaux suivi d'un atelier 18h Ennio Sortie nationale 21h* Peter Von Kant Sortie nationale	SAMEDI 16	15h La nuit du 12 Sortie nationale 17h30 Decision to leave 21h* La nuit du 12 Sortie nationale 
JEUDI 7	18h30* Peter Von Kant Sortie nationale 21h Decision to leave	DIMANCHE 17	15h* En roue libre 17h30 La nuit du 12 Sortie nationale
VENDREDI 8	15h30 Ennio Sortie nationale 18h30 Decision to leave 21h* Peter Von Kant Sortie nationale	MARDI 19	15h La chance sourit à Madame... VF 17h Loup tendre et loufoques suivi d'un atelier 18h30 La nuit du 12 Sortie nationale 21h* En roue libre
SAMEDI 9	15h* Peter Von Kant Sortie nationale 17h30 Decision to leave 20h30 Ennio Sortie nationale	MERCREDI 20	17h Les fables de M. Renard suivi d'un atelier 18h30* La nuit du 12 Sortie nationale 21h En roue libre 
DIMANCHE 10	15h Ennio Sortie nationale 18h Peter Von Kant Sortie nationale	JEUDI 21	16h30 Les triplettes de Belleville 18h30* En roue libre 21h* La nuit du 12 Sortie nationale

SPECTACLES

FILMS

AUTRE



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée en langue
des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle
magnétique. Des casques sont dispo-
nibles en Billetterie

Programme sous réserve de modification



www.theatrecinema-narbonne.com

2022

Films du 24 août au 6 septembre

MERCREDI 24	15h Les triplettes de Belleville 17h À deux c'est mieux suivi d'un atelier 18h30* Sundown 21h* L'année du requin	MERCREDI 31	16h Les nuits de Mashhad 18h30* Les cinq diables 21h* L'année du requin
JEUDI 25	17h Grosse colère & fantaisie Avant-première suivi d'un atelier 18h30* L'année du requin  21h* Rifkin's festival	JEUDI 1er	18h15* L'année du requin 20h30* Les cinq diables
VENDREDI 26	15h30 À deux c'est mieux suivi d'un atelier 16h30 Les triplettes de Belleville 18h30 As bestas 21h* L'année du requin	VENDREDI 2	16h Les cinq diables  18h As bestas 20h30 Les nuits de Mashhad
SAMEDI 27	15h* Sundown 17h30* Rifkin's festival 21h As bestas	SAMEDI 3	15h Les nuits de Mashhad 17h30 As bestas 21h* Les cinq diables
DIMANCHE 28	15h As bestas 17h30* L'année du requin	DIMANCHE 4	15h* Les cinq diables 17h30 Les nuits de Mashhad
MARDI 30	18h30* Sundown 21h As bestas	MARDI 6	18h15 Les nuits de Mashhad 20h30* Les cinq diables

* séance précédée d'un court métrage

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	5,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	1€
Carte cinéma 10 entrées	60€

TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure

Billetterie du mardi au samedi de 15h à 19h
par téléphone au 04 68 90 90 20
sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne



I' m your man

de Maria Schrader
 1h45, Allemagne, 2022,
 sous-titré
**Avec Maren Eggert,
 Dan Stevens, Sandra Hüller...**

Alma, brillante scientifique, se révèle être une parfaite candidate pour se prêter à une expérience : pendant trois semaines, elle doit vivre avec Tom, un robot à l'apparence humaine parfaite, spécialement programmé pour correspondre à sa définition de l'homme idéal. Son existence ne doit servir qu'un seul but : rendre Alma heureuse.

vendredi 1er à 18h30*
samedi 2 à 21h*
mardi 5 à 18h30*



Incroyable mais vrai

De Quentin Dupieux
 1h14, France, 2022
**Avec Léa Drucker,
 Alain Chabat,
 Benoît Magimel...**

sélection hors-compétition
 Cannes 2022

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence...

« Une étude sociétale teintée de cet humour singulier, à la fois dérisoire, absurde et pourtant si juste. Sous ses airs de grand je-m'en-foutiste du cinéma, il y a de la poésie chez Dupieux. »

cineman.ch

vendredi 1er à 21h*
samedi 2 à 17h30
dimanche 3 à 15h



Broadway

De Christos Massalas
 1h37, Grèce, 2022,
 VO sous-titré
**Avec Elsa Lekakou,
 Foivos Papadopoulos,
 Stathis Apostolou...**

Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

samedi 2 à 15h*

**KINO
 NARBONNE**

**RÉALISÉ
 EN COURT-MÉTRAGE
 EN 48H !**

Restitution des 11 films très courts réalisés par les équipes de Kino#2

Le KINO Narbonne est un défi ludique et décalé de vidéos tournées en moins de 48h par des habitantes et des habitants coachés par des pros. Films d'animation, fictions, vidéos expérimentales, documentaires, les réalisateurs et réalisatrices, ont chacun, chacune leur propre univers mis au service de l'événement et des participantes et participants !

dimanche 3 juillet à 18h
 séance suivie d'un cocktail aux Comptoirs **entrée gratuite**

AVANT-PREMIERE



As Bestas

De Rodrigo Sorogoyen

2h17, Espagne, France, 2022,
VO sous-titrée

**Avec Marina Foïs,
Denis Ménochet,**

Luis Zahera....

sélection Cannes Première
Cannes 2022

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils pratiquent une agriculture écoresponsable et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique sans leur opposition à un projet d'éolienne qui crée un grave conflit avec leurs voisins.

mardi 5 à 20h30

SORTIE NATIONALE



Ennio

De Giuseppe Tornatore

2h36, Italie, 2022, VO sous-titrée, film documentaire
film hors-compétition
Mostra de Venise 2021

A l'âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu'il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle.

**mercredi 6 à 18h
vendredi 8 à 15h30
samedi 9 à 20h30
dimanche 10 à 15h
mardi 12 à 18h**



Peter Von Kant

De François Ozon

1h25, France, 2022

**Avec Denis Ménochet,
Isabelle Adjani,
Khalil Ben Gharbia...**

film d'ouverture - Mostra de Venise 2022

Peter Von Kant, célèbre réalisateur à succès, habite avec son assistant Karl, qu'il se plaît à maltraiter. Grâce à la grande actrice Sidonie, il rencontre et s'éprend d'Amir, un jeune homme d'origine modeste. Il lui propose de partager son appartement et de l'aider à se lancer dans le cinéma...

**mercredi 6 à 21h*
jeudi 7 à 18h30*
vendredi 8 à 21h*
samedi 9 à 15h*
dimanche 10 à 18h
mardi 12 à 21h***

TARIF UNIQUE 4.50 €



La chance sourit à Madame Nikuko

Dès 12 ans

De Ayumu Watanabe

1h37, Japon, 2022,
VO sous-titrée, manga

Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre - un véritable outrage à la culture patriarcale japonaise ! Elle aime bien manger, plaisanter, et a un faible pour des hommes qui n'en valent pas toujours la peine. Après avoir ballotté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Kikurin ne veut pas ressembler à sa mère et ses relations avec Nikuko ne sont pas toujours simples. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé.

mercredi 6 à 14h30 VF

mardi 12 à 16h VO ss-titrée

mardi 19 à 15h VF



AU FOND DES BOIS



COURTS-MÉTRAGES

La cabane aux oiseaux

Dès 3 ans - 42 min

Quel plaisir de se laisser raconter des histoires ! Neuf histoires virevoltant à tire d'ailes, piaillant, roucoulant et même pigeonnant !

Les oiseaux de Germano Zullo et Albertine

Le popotin de l'hippopo de Didier Lévy & Marc Boutavant

Tu te crois le lion ? de Urial & Laetitia Le Saux

Poucette d'Andersen & Charlotte Gastaut

Papa à grands pas de Bruno Cosme & Aurélie Guillerey

Sur ma tête d'Emile Jadoul

Le pingouin qui avait froid de Philip Giordano

Les cinq malfoutus de Beatrice Alemagna

L'oiseau qui avait avalé une étoile de Laurie Cohen et Toni Demuro

mercredi 6 à 16h30

mardi 12 à 15h

séances suivies d'un atelier



AVANT-PREMIERE

Pompon ours

Dès 4 ans - 35 min

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !

Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages *Une chanson d'ours*, *Coquillages* et *Petit Ours, Poupoupidours*, *Pompon Ours dans les bois* de Benjamin Chaud

mercredi 13 à 17h

séance suivie d'un atelier



IL ÉTAIT UNE FOIS



COURTS-MÉTRAGES

Loups tendres et loufoques

Dès 3 ans – 52 min

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut !

C'est moi le plus fort

d'Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck

C'est moi le plus beau

d'Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck

Trop petit loup d'Arnaud Demuynck

Le retour du grand loup de Pascale Hecquet

Grand loup & petit loup de Rémi Durin

Promenons-nous d'Arnaud Demuynck



COURTS-MÉTRAGES

Les fables de Mr Renard

Dès 4 ans – 39 min

Un programme de 6 courts métrages d'animation explorant les bois ou la ville, six renards partent en quête de nourriture, d'amis et d'aventures.

L'oiseau et l'écureuil

de Lena Von Dhoren

Chanson pour la pluie

de Yawen Zheng

Le renard et la mésange

d'Evan Derushie Brume, cailloux et métaphysique

de Lisa Matuszak

Le renard et la musique

de Fatemeh Goudarzi

Les amis de la forêt

de Sabrina Cotugno



Les triplettes de Belleville

Dès 10 ans

De Sylvain Chomet

1h20, France, 2003,

film d'animation

meilleure musique César 2004

meilleur film - Lumières de la presse étrangère 2004

L'idée de génie qu'eût madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La « mafia française » non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.

mardi 19 à 17h

séance suivie d'un atelier

mercredi 20 à 17h

séance suivie d'un atelier

jeudi 21 à 16h30



SORTIE NATIONALE



Decision to leave

De Chan-Wook Park

2h18, Corée du Sud, 2022,
VO sous-titrée

**Avec Tang Wei, Park Hae-il,
Go Kyung-pyo...**

compétition officielle - Cannes 2022.

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.

jeudi 7 à 21h
vendredi 8 à 18h30
samedi 9 à 17h30
mercredi 13 à 18h30
vendredi 15 à 21h
samedi 16 à 17h30



La nuit du 12

De Dominik Moll

1h54, France, 2022

**Avec Bastien Bouillon,
Bouli Lanners, Théo Cholbi...**
sélection Cannes Première - Cannes
2022

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

mercredi 13 à 21h*
vendredi 15 à 18h30*
samedi 16 à 15h 
samedi 16 à 21h*
dimanche 17 à 17h30*
mardi 19 à 18h30*



En roue libre

De Didier Barcelo

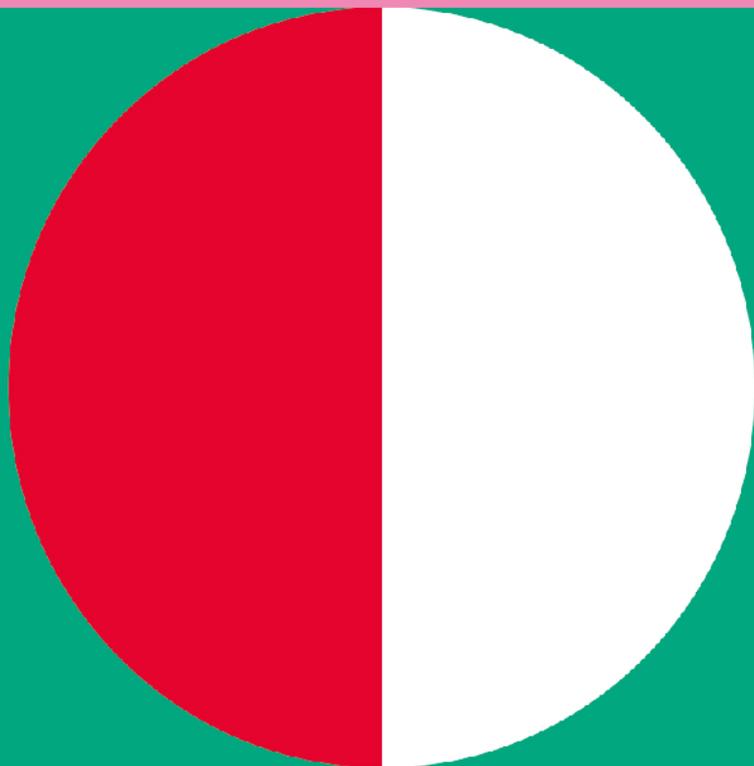
1h29, France, 2022

**Avec Marina Foïs,
Benjamin Voisin,
Jean-Charles Clichet...**

La folle histoire de Louise qui se retrouve un beau matin, prise au piège dans sa propre voiture, terrassée par une attaque de panique dès qu'elle veut en sortir, et de Paul qui vole la voiture et du coup la kidnappe. Les voilà tous les deux embarqués dans un road-movie mouvementé !

dimanche 17 à 15h*
mardi 19 à 21h*
mercredi 20 à 21h* 
jeudi 21 à 18h30*

Théâtre + Cinéma fermera ses portes
pour la période estivale
du vendredi 22 juillet au mardi 23 août inclus.





Sundown

De Michel Franco

1h23, Mexique, 2022,

VO sous-titrée

**Avec Tim Roth,
Charlotte Gainsbourg,
Iazua Larios...**

compétition officielle – Mostra de Venise
2021

Une riche famille anglaise passe de luxueuses vacances à Acapulco quand l'annonce d'un décès les force à rentrer d'urgence à Londres. Au moment d'embarquer, Neil affirme qu'il a oublié son passeport dans sa chambre d'hôtel. En rentrant de l'aéroport, il demande à son taxi de le déposer dans une modeste « pension » d'Acapulco...

mercredi 24 à 18h30*
samedi 27 à 15h*
mardi 30 à 18h30*



L'année du requin

De Ludovic et

Zoran Boukherma

1h27, France, 2022

**Avec Marina Foïs,
Kad Merad,
Jean-Pascal Zadi...**

Maja, gendarme maritime dans les landes, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée ! Thierry, son mari, a déjà prévu la place de camping et le mobil home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte : un requin rôde dans la baie ! Aidée de ses jeunes collègues Eugénie et Blaise, elle saute sur l'occasion pour s'offrir une dernière mission...

mercredi 24 à 21h*
jeudi 25 à 18h30*
vendredi 26 à 21h*
dimanche 28 à 17h30*
mercredi 31 à 21h*
jeudi 1er septembre à 18h15



Rifkin's Festival

De Woody Allen

1h32, États-Unis, Espagne,

Italie, 2022, VO sous-titrée

**Avec Wallace Shawn,
Elena Anaya, Gina Gershon,
Louis Garrel, Sergi Lopez...**

Un couple d'Américains se rend au Festival du Film de Saint-Sébastien et tombe sous le charme de l'événement, de l'Espagne et de la magie qui émane des films. L'épouse a une liaison avec un brillant réalisateur français tandis que son mari tombe amoureux d'une belle Espagnole.

jeudi 25 à 21h*
samedi 27 à 17h30*

TARIF UNIQUE 4.50 €

Espace enfants créatif jeux et lecture



Les triplettes de Belleville

Dès 10 ans

De **Sylvain Chomet**

1h20, France, 2003,
film d'animation

meilleure musique César 2004
meilleur film - Lumières de la presse
étrangère 2004

L'idée de génie qu'eût madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La « mafia française » non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.

mercredi 24 à 15h
vendredi 26 à 16h30



MES PETITES ÉMOTIONS

COURTS-MÉTRAGES



A deux c'est mieux

Dès 3 ans - 38 min

A deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences...

Les deux moutons de Julia Dashchinskaya

La taupe et le ver de terre

de Johannes Schiehl

Pas facile d'être un moineau

de Daria Vyatkina

L'heure des chauves-souris

d'Elena Wolf

Une histoire au Zoo de Veronika Zacharová

Mais où est Ronald ? de Jorn leeuwerink, Emma Van Dam et Robin Aerts

Pawo de Antje Heyn

mercredi 24 à 17h
vendredi 26 à 15h30
séances suivies d'un atelier

COURTS-MÉTRAGES



Grosse colère & Fantaisies

Dès 3 ans - 45 min

Que ferions-nous sans notre imaginaire qui nous donne le pouvoir d'échapper aux monstres, de calmer nos colères ou de retrouver un être cher ?

Vague à l'âme de Cloé Coutel

Grosse colère de Célia Tisserant et Arnaud Demuynck

Les Biscuits de Mamy de Frits Standaert / Belgique, France

Quand j'avais peur du noir de Célia Tisserant et Arnaud Demuynck

La trop petite cabane de Hugo Frassetto / France, Belgique

jeudi 25 à 17h
séance suivie d'un atelier



As bestas

De Rodrigo Sorogoyen

2h17, Espagne, France, 2022,
VO sous-titrée

**Avec Marina Foïs,
Denis Ménochet,
Luis Zahera....**

sélection Cannes Première
Cannes 2022

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils pratiquent une agriculture écoresponsable et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique sans leur opposition à un projet d'éolienne qui crée un grave conflit avec leurs voisins.

**vendredi 26 à 18h30
samedi 27 à 21h
dimanche 28 à 15h
mardi 30 à 21h
vendredi 2 sept à 18h
samedi 3 sept à 17h30**



Les nuits de Mashhad

De Ali Abbasi

1h56, Danemark, Iran, 2022,
VO sous-titrée

**Avec Mehdi Bajestani,
Zar Amir Ebrahimi, Arash
Ashtiani...**

prix d'interprétation féminine décerné à
Zar Amir Ebrahimi – Cannes 2022

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.

**mercredi 31 à 16h
vendredi 2 sept à 20h30
samedi 3 sept à 15h
dimanche 4 sept à 17h30
mardi 6 sept à 18h15**



Les cinq diables

De Léa Mysius

1h35, France, 2022

**Avec Adèle Exarchopoulos,
Sally Drame, Swala Emati...**

sélection officielle – Quinzaine des
réalisateurs Cannes 2022

Vicky, petite fille étrange et solitaire, a un don : elle peut sentir et reproduire toutes les odeurs de son choix qu'elle collectionne dans des bocaux étiquetés avec soin. Elle a extrait en secret l'odeur de sa mère, Joanne, à qui elle voue un amour fou et exclusif, presque maladif. Un jour Julia, la sœur de son père, fait irruption dans leur vie. Vicky se lance dans l'élaboration de son odeur. Elle est alors transportée dans des souvenirs obscurs et magiques où elle découvrira les secrets de son village, de sa famille et de sa propre existence.

**mercredi 31 à 18h30*
jeudi 1er sept à 20h30*
vendredi 2 sept à 16h*
samedi 3 sept à 21h*
dimanche 4 sept à 15h*
mardi 6 sept à 20h30***

cinéma

À partir du 1er septembre les horaires
des séances changent !

en semaine

16h

18h15

20h30

samedi

15h

17h30

21h

dimanche

11h30 à partir d'octobre

15h

17h30



Retrouvez l'avant-programme de la saison 22 – 23 dès à présent dans les points de dépôt habituels, à la Scène nationale et sur notre site internet.

La billetterie en ligne pour les abonnements uniquement ouvrira le 15 juillet.

Vous pourrez consulter, à cette même date, la saison détaillée sur notre site internet.

Les ventes à l'unité et sur place débiteront le 1er septembre.



A VOS AGENDAS !

théâtre + cinéma | Scène nationale Grand Narbonne

PRÉSENTATION DE SAISON

L'équipe de Théâtre + Cinéma vous donne rendez-vous

SAMEDI 10 SEPTEMBRE à 18h

Pour la présentation de saison 22 – 23

Cette journée débutera joyeusement **dès 15h** avec la présence de certains artistes que vous retrouverez durant la saison. Ils vous feront découvrir leur univers lors d'improptus, de performances ou de formes courtes artistiques de 15h à 17h30, en entrée libre

Plus d'informations et détails de la journée dans notre prochain mensuel. Restez à l'écoute !

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
Narbonne

