

Cendrillon

Joël Pommerat - Camille de La Guillonnière

THÉÂTRE



1h 40



En tournée
sur le territoire



6€ — Tarif 3

pass
culture

Collège

Lycée

AVRIL

NARBONNE

Jeu 13
20h

Port La Nouvelle
Ven 14
20h

GINESTAS

Sam 15
20h

Coursan
Dim 16
17h

Dans cette réécriture de Cendrillon, la bonne fée essaie d'arrêter de fumer, les deux sœurs sont accrochées à leur téléphone, et la belle-mère loue une voiture de luxe pour se rendre au bal du roi.

Avec humour et poésie, Joël Pommerat aborde l'épineuse question du deuil, encore tabou dans nos sociétés. Le metteur en scène Camille de la Guillonnière propose une version tout terrain de ce texte devenu célèbre, portée par de jeunes comédiens à l'énergie bouillonnante.

Une façon de revenir à l'essence du théâtre : un théâtre de troupe, joyeux et itinérant, pour apporter une réponse lumineuse aux peurs de notre temps.

Teaser

<https://vimeo.com/528756018>



Théâtre



- Reprise du texte de Pommerat
- Remise en jeu des fondamentaux du conte
- Le deuil, la famille, la résilience, l'amour et l'amitié, le pouvoir des mots
- Un humour proche de la farce



Mercredi Théâtral (p. 39)
sur demande - 1 classe



Textes de J. Pommerat
Pinocchio, Au monde...



Parcours thématique

Crise personnelle, crise familiale

→ *Juste la fin du monde* de Lagarde (programme EAF)

→ Film de Xavier Dolan (Film à la Demande, p. 29)

