

théâtre
+ cinéma

Scène nationale
Grand Narbonne

janvier 2023

DIMANCHE 1er	Meilleurs vœux !	MERCREDI 11	15h Goupil - THÉÂTRE MUSICAL 18h15 Inu-Oh VO sous-titrée séance présentée par Cédric de BD & Cie 20h30 Les Banshees d'Inisherin
MARDI 3	17h30 Godland 20h30 Par coeurs	JEUDI 12	18h15* Les années super 8 20h30 Houria Avant-première Film d'ouverture du FIFP
MERCREDI 4	16h Inu-Oh VF 18h15 Nostalgia 20h30 Les huit montagnes	VENDREDI 13	19h* Les années super 8 20h30 Les Banshees d'Inisherin
JEUDI 5	19h Lazzi - THÉÂTRE 20h30 Nostalgia	SAMEDI 14	20h Marie-Angé Nguci - PIANO
VENDREDI 6	13h30 Shining 16h15 Nostalgia 18h30 Les huit montagnes 20h Lazzi - THÉÂTRE	DIMANCHE 15	11h30 Les Banshees d'Inisherin Brunch 15h* Les années super 8 17h30 Joyland
SAMEDI 7	14h30 Les huit montagnes 17h30 Inu-Oh VO sous-titrée 21h Nostalgia	MARDI 17	18h15 Les Banshees d'Inisherin 20h30 Joyland
DIMANCHE 8	10h30 Les huit montagnes Brunch 15h Nostalgia 17h30 Joyland 18h Stage enfants/ados/adultes sensibilisation à la Langue des Signes (voir p. 13)	MERCREDI 18	13h30 La conspiration du Caire 16h As Bestas 18h30 Contes du hasard et autres... 20h45 La nuit du 12
MARDI 10	18h15 Nostalgia 20h30 Film Coup de Coeur Surprise		

Festival Télérama

SPECTACLES

FILMS

AUTRE



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée en langue
des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle
magnétique. Des casques sont dispo-
nibles en Billetterie



janvier

Festival Télérama du 18 au 24 février	JEUDI 19	13h30 Armageddon time 16h R.N.M. 18h30 L'innocent 20h30 Licorice pizza	MERCREDI 25	14h30 Ernest et Célestine... 16h Les Banshees d'Inisherin 18h15 La famille Asada Sortie nationale 20h30 Nos soleils
	VENDREDI 20	13h Aucun ours 15h30 Contes du hasard et autres... 18h R.N.M. 20h30 Ashkal, l'enquête de Tunis Avant-première	JEUDI 26	19h Undone - DANSE 20h30 La famille Asada Sortie nationale
	SAMEDI 21	12h30 Licorice pizza 15h La nuit du 12 17h30 The Fabelmans Avant-première 21h As Bestas	VENDREDI 27	18h Les complices Avant-première en présence de membres de l'équipe du film 20h Undone - DANSE
	DIMANCHE 22	9h30 L'innocent 11h30 La syndicaliste Avant-première - Brunch 15h La conspiration du Caire 17h30 Aucun ours	SAMEDI 28	15h Les Banshees d'Inisherin 17h30 Nos soleils 18h Empreintes - DANSE - au musée Narbo Via 20h Empreintes - DANSE - au musée Narbo Via 21h La famille Asada Sortie nationale
	MARDI 24	13h30 R.N.M. 16h Armageddon time 18h15 Mon crime Avant-première 20h30 Aucun ours	DIMANCHE 29	11h30 La famille Asada Sortie nationale - Brunch 10h-16h Stage Musique méditerranéenne avec Abdel Bouzbiba, Entre-là (voir p.13) 15h Nos soleils 17h30 Les Banshees d'Inisherin
			MARDI 31	18h15 La famille Asada Sortie nationale 20h30 Nos soleils

Programme sous réserve de modifications

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	5,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	1€
Carte cinéma 10 entrées	60€

TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure

Billetterie du mardi au samedi de 15h à 19h
par téléphone au 04 68 90 90 20
sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne

dernières
séances !



Godland

De Hlynur Palmason
2h23, Danemark, Islande,
2022, VO ss-titrée
Avec Elliott Crosset Hove,
Victoria Carmen Sonne,
Ída Mekkín Hlynsdóttir...
Sélection officielle Cannes 22

mardi 3 à 17h30



Par coeurs

De Benoit Jacquot
1h16, France, 2022,
film documentaire
Avec Isabelle Huppert,
Fabrice Luchini...
Festival d'Avignon, été 21.

mardi 3 à 20h30



Inu-Oh

De Masaaki Yuasa
1h38, Japon, 2022
Dès 12 ans 4.50€
VO sous-titrée et VF, manga
Sélection officielle Mostra de
Venise 21

Inu-oh, créature maudite, est né avec une particularité physique l'obligeant à cacher chaque parcelle de son corps. Sa vie de paria solitaire change lorsqu'il rencontre Tomona, un joueur de Biwa aveugle. Ensemble, ils créent un duo singulier qui fascine les foules et deviennent les premières célébrités du Japon. Pour découvrir la vérité sur la malédiction d'Inu-oh, ils devront continuer à danser et chanter, au risque de déranger l'ordre établi.

mercredi 4 à 16h VF
samedi 7 à 17h30 VO ss-titrée
mercredi 11 à 18h15 VO ss-titrée
séance présentée par Cédric de
BD & Cie - vente de mangas dans le hall



SORTIE NATIONALE

Nostalgia

De Mario Martone
1h57, Italie, 2023
VO sous-titrée
Avec Pierfrancesco Favino,
Tommaso Ragno,
Francesco Di Leva...
Quinzaine des Réalisateurs
Cannes 22

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

« Être Napolitain, c'est une façon particulière d'être Italien. » Mario Martone

mercredi 4 à 18h15
jeudi 5 à 20h30
vendredi 6 à 16h15
samedi 7 à 21h
dimanche 8 à 15h
mardi 10 à 18h15



Les huit montagnes

De Charlotte Vandermeersch et Felix Van Groeningen
2h27, Italie, Belgique
VO sous-titrée
D'après Les Huit Montagnes de Paolo Cognetti
Avec Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi...
Prix du Jury Cannes 22

Pietro est un garçon de la ville, Bruno est le dernier enfant à vivre dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché des Alpes qui leur tient lieu de royaume. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer complètement. Alors que Bruno reste fidèle à sa montagne, Pietro parcourt le monde. Cette traversée leur fera connaître l'amour et la perte, leurs origines et leurs destinées, mais surtout une amitié à la vie à la mort.

mercredi 4 à 20h30
vendredi 6 à 18h30
samedi 7 à 14h30
dimanche 8 à 10h30 Brunch



Joyland

De Saim Sadiq
2h06, Pakistan, 2022,
VO sous-titrée
Par Saim Sadiq
Avec Ali Junejo,
Alina Khan, Sania Saeed...
Prix du jury
Un Certain Regard Cannes 22

A Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il dénicher un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique...

dimanche 8 à 17h30
dimanche 15 à 17h30
mardi 17 à 20h30

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI
?

Les cinémas Art & Essai et Théâtre + Cinéma vous proposent **le premier mardi de chaque mois** l'Avant-Première d'un film surprise choisi pour vous. Chaque mois laissez-vous chavirer par une avant-première surprise.
Tarif unique 4,5€
durée approximative 1h40
mardi 10 à 20h30



Shining

De Stanley Kubrick
2h23, États-Unis, 1980,
VO sous-titrée **4.50€**
Avec Jack Nicholson,
Jean-Louis Trintignant,
Shelley Duvall
vendredi 6 à 13h30
séance en présence de public scolaire



Les Banshees d'Inisherin

De Martin McDonagh
1h54, Irlande, États-Unis, 2022,
VO sous-titrée

Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon...

Meilleur scénario et Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine décerné à Colin Farrell Mostra de Venise 22

Sur Inisherin - une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande - deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux, avec le soutien de sa sœur Siobhan et de Dominic...

mercredi 11 à 20h30
vendredi 13 à 20h30
dimanche 15 à 11h30 **Brunch**
mardi 17 à 18h15
mercredi 25 à 16h
samedi 28 à 15h
dimanche 29 à 17h30



Les années Super 8

De Annie Ernaux et David Ernaux-Briot
1h01, France, 2022,
film documentaire
Quinzaine des Réalisateurs
Cannes 22

«En revoyant nos films super huit pris entre 1972 et 1981, il m'est apparu que ceux-ci constituaient non seulement une archive familiale mais aussi un témoignage sur les goûts, les loisirs, le style de vie et les aspirations d'une classe sociale, au cours de la décennie qui suit 1968. Ces images muettes, j'ai eu envie de les intégrer dans un récit au croisement de l'histoire, du social et aussi de l'intime, en utilisant mon journal personnel de ces années-là.»
Annie Ernaux

jeudi 12 à 18h15*
vendredi 13 à 19h
dimanche 15 à 15h*



AVANT-PREMIÈRE

Houria

De Mounia Meddour
1h38, Algérie, France
sortie mars 23 **4.50€**
Avec Lyna Khoudri,
Amira Hilda Douaouda,
Rachida Brakni...

Film d'ouverture du Festival International du Film Politique en simultanée avec Carcassonne

Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps...

en partenariat avec le festival FIFP

jeudi 12 à 20h30
séance en présence de membres de l'équipe du festival

* séances précédées d'un court-métrage



La conspiration du Caire

De Tarik Saleh
1h59, Suède, VO ss-titrée
Avec Tawfeek Barhom,
Fares Fares,
Mohammad Bakri...

Prix du scénario Cannes 22

«...Un thriller à la façon
Tarik Saleh, petite merveille
d'horlogerie scénaristique,
plongée troublante entre
politique, corruption, et
théologie dans ce récit
d'infiltration par le pouvoir
de l'université islamique Al-
Azhar pour en contrôler
l'élection du nouveau grand
imam. » Paris-Match

mercredi 18 à 13h30
dimanche 22 à 15h



As Bestas

De Rodrigo Sorogoyen
2h17, Espagne, 2022
VO sous-titrée
Avec Marina Fôis,
Denis Ménochet, Luis Zahera...

Antoine et Olga, un couple
de Français, sont installés
depuis longtemps dans un
petit village de Galice. Ils ont
une ferme et restaurant des
maisons abandonnées pour
faciliter le repeuplement.
Tout devrait être idyllique
mais un grave conflit avec
leurs voisins fait monter la
tension jusqu'à l'irréparable...

mercredi 18 à 16h
samedi 21 à 21h



Contes du hasard et autres fantaisies

De Ryūsuke Hamaguchi
2h01, Japon, 2022
VO sous-titrée
Avec Kotone Furukawa,
Ayumu Nakajima, Hyunri...

Grand Prix du jury - Ours
d'Argent Berlinale 2021

Un triangle amoureux
inattendu, une tentative de
séduction qui tourne mal
et une rencontre née d'un
malentendu...

mercredi 18 à 18h30
vendredi 20 à 15h30



La nuit du 12

De Dominik Moll
1h54, France, Belgique, 2022
Avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Théo Cholbi...

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un
crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante.
Pour Yohan c'est le meurtre de Clara.

mercredi 18 à 20h45
samedi 21 à 15h



Armageddon time

De James Gray
1h55, États-Unis, 2022
VO sous-titrée
Avec Anne Hathaway,
Jeremy Strong,
Anthony Hopkins...

Sélection officielle Cannes 22
sélection festival de Cinéma
Américain de Deauville 22

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain...

jeudi 19 à 13h30
mardi 24 à 16h



R.N.M

De Cristian Mungiu
2h05, Roumanie, 2022
VO sous-titrée
Avec Marin Grigore,
Judith State...

Sélection officielle Cannes 22

Quelques jours avant Noël, Matthias est de retour dans son village natal, multiethnique, de Transylvanie, après avoir quitté son emploi en Allemagne. Quand l'usine que Csilla dirige décide de recruter des employés étrangers, la paix de la petite communauté est troublée...

jeudi 19 à 16h
vendredi 20 à 18h
mardi 24 à 13h30



L'innocent

De Louis Garrel
*Un scénario de Louis Garrel
et Tanguy Viel*
1h39, France, 2022
Avec Roschdy Zem,
Anouk Grinberg,
Noémie Merlant...

Hors-compétition Cannes 22

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger...

jeudi 19 à 18h30
dimanche 22 à 9h30



Licorice pizza

De Paul Thomas Anderson
2h14, États-Unis, 2022, VO sous-titrée
Avec Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper...
Meilleur scénario original - BAFTA Awards 22

1973, dans la région de Los Angeles. Alana Kane et Gary Valentine font connaissance le jour de la photo de classe au lycée du garçon. Alana n'est plus lycéenne, mais tente de trouver sa voie tout en travaillant comme assistante du photographe...

jeudi 19 à 20h30
samedi 21 à 12h30

Du 18 au 24 janvier

4€

FESTIVAL CINEMA



Aucun ours

De Jafar Panahi
1h47, Iran, 2022, VO ss-titrée
Avec Jafar Panahi,
Naser Hashemi...

Prix Spécial du Jury
Mostra de Venise 22

Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre...

vendredi 20 à 13h
dimanche 22 à 17h30
mardi 24 à 20h30



Ashkal, l'enquête de Tunis

AVANT-PREMIÈRE

De Youssef Chebbi
1h32, Tunisie, sortie janv. 23
VO sous-titrée
Avec Fatma Oussaifi,
Mohamed Houcine Grayaa...

Dans un quartier de Tunis, deux flics, découvrent un corps calciné...

vendredi 20 à 20h30



The fabelmans

AVANT-PREMIÈRE

De Steven Spielberg
2h31, États-Unis
sortie fév. 23, VO ss-titrée
Avec Gabriel LaBelle,
Michelle Williams, Paul Dano...

L'histoire est celle des premiers émois filmiques de Sammy Fabelman, un jeune garçon qui rêve de devenir réalisateur...

samedi 21 à 17h30



La syndicaliste

AVANT-PREMIÈRE

De Jean-Paul Salomé
2h02, France, 2023. Avec Isabelle Huppert,
Grégory Gadebois, Marina Foïs...

La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, devenue en 2012 lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France...

dimanche 22 à 11h30 Brunch



Mon crime

AVANT-PREMIÈRE

De François Ozon
1h42, France, 2023
Avec Nadia Tereszkiewicz, Dany Boon,
Isabelle Huppert...

Dans les années 30 à Paris, une jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur...

mardi 24 à 18h15



Ernest et Célestine : voyage en Charabie

De Julien Chheng et Jean-Christophe Roger
1h19, France 2022 **Dès 6 ans 4.50€**
avec les voix de Lambert Wilson,
Pauline Brunner, Michel Lerousseau,
Céline Ronté, Lévanah Solomon,
Jean-Marc Pannetier...

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé ?

Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années ?

Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique !?

Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours ?



Les complices

AVANT-PREMIÈRE

De Cecilia Rouaud
1h45, France, sortie avril 2023
Avec François Damiens, William Lebghil,
Laura Felpin...

Max, un impitoyable tueur à gages de cinquante ans, découvre qu'il a un problème : il s'évanouit désormais devant la moindre goutte de sang.

Son avenir dans la profession étant compromis, il va devoir se reconverter...

Mais pas si simple quand sa seule compétence professionnelle est de tuer des gens...

Ils se fait aider par un couple de jeunes voisins, Karim et Stéphanie, qui n'imaginent pas un instant à qui ils ont affaire...

Max s'attache, malgré lui, au jeune couple, jusqu'à ce que son passé le rattrape...

vendredi 27 à 18h
en présence de membres de l'équipe du film
en partenariat avec Occitanie films

mercredi 25 à 14h30 séance suivie d'un atelier



SORTIE NATIONALE

La famille Asada

De Ryôta Nakano

2h07, Japon, 2023

Avec Kazunari Ninomiya, Haru Kuroki,
Satoshi Tsumabuki...

Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien :

devenir photographe.

Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

« Par le biais de la photographie ... le film rend hommage aux choses simples de la vie, ces infimes miracles qui ne disent pas leur nom mais bousculent les êtres, les animent, aident à ne pas sombrer et à avancer. Bien plus qu'un film de genre « feel good movie », c'est une fiction bouleversante, d'une humanité rare, qui nuance ses traits et sème des petits cailloux qu'il vous faudra récolter un à un, au fil de ses pages. » Hanabi

mercredi 25 à 18h15

jeudi 26 à 20h30

samedi 28 à 21h

dimanche 29 à 11h30 **Brunch**

mardi 31 à 18h15



Nos soleils

De Carla Simón

2h, Espagne, 2023, VO sous-titrée

Avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín,
Xenia Roset

Ours d'Or Berlinale 2022

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne.

Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force...

mercredi 25 à 20h30

samedi 28 à 17h30

dimanche 29 à 15h

mardi 31 à 20h30



lazzi

< théâtre >

jeudi 5 janvier • 19h
vendredi 6 janvier • 20h
Fabrice Melquiot

avec
Philippe Torreton
et Vincent Garanger

Auteur de théâtre parmi les plus joués en France et à l'étranger, Fabrice Melquiot met sa plume au service de deux immenses comédiens : Philippe Torreton et Vincent Garanger. Dans un décor évoquant les ruines d'un cinéma en plein désert, deux hommes rêvent des films qui ont marqué leur vie. (...) Les souvenirs défilent au gré des anecdotes, sans que l'esprit gouailleux des deux camarades cède à l'appel de la nostalgie. C'est que leur amitié se nourrit de lazzi, ces plaisanteries burlesques venues de la commedia dell'arte, transformant leurs échanges en répliques de films ! Une comédie mélancolique, une rêverie cinéophile, et surtout... une belle histoire d'amitié.

goupil

mercredi 11 janvier • 15h   dès 6 ans

Nicolas Fagart
Les Compagnons de Pierre Ménard

Les compagnons de Pierre Ménard portent sur scène l'album jeunesse *Goupil* de Samivel, qui revisite avec malice le célèbre *Roman de Renart*, l'une des grandes œuvres du patrimoine littéraire médiéval. Quatre artistes donnent vie aux facéties de son héros : un conteur aux mille voix, un musicien bruiteur, et deux comédiennes qui miment, dansent, chantent et signent en Langue des Signes Française, se transformant tour à tour en renard espiègle, en loup affamé, en poussin désinvolte ou en moineau anglais. Les partitions sonores et visuelles se complètent à merveille ; le conte est ainsi mis en musique, en corps et en mots, avec verve et humour.



Stage pour tous (voir p.13)

marie-ange nguci

samedi 14 janvier • 20h

Piano

Marie-Ange Nguci a quitté le costume d'enfant prodige pour entrer de plain-pied dans le cercle des grands pianistes internationaux. Ses plaisirs musicaux sont larges – l'orgue, les ondes Martenot, le violoncelle – et sa soif de découverte insatiable. Chacun de ses récitals est un creuset d'époques, de styles, d'émotions, et celui-ci n'échappe pas à la règle. Des pièces intimes et délicatement ornementées du claveciniste du XVIIe siècle Froberger à la virtuosité débordante de Rachmaninov, des chatolements de Ravel aux toccatas obsessionnelles d'Escaich et Prokofiev, elle sait tout faire.

Programme : S. Rachmaninov • M. Ravel • T. Escaich • J.J. Froberger • S. Prokofiev



Théâtre+Cinéma est heureux de vous présenter 2 rendez-vous autour de la chorégraphe Loriane Wagner Undone sa nouvelle création après plusieurs résidences à la Scène nationale et son solo *Empreintes*, au musée Narbo Via - Narbonne

undone



jeudi 26
janvier • 19h
vendredi 27
janvier • 20h

Loriane
Wagner
Mickaël
Frappat*

Comment être deux tout en restant un ? Undone s'intéresse à ce qui se joue au sein d'un couple, cet espace de fragilité, de symbiose ou de contraste, qui est par définition « non-accompli », puisque toujours en train de se faire, de se construire, d'évoluer au fil du temps. Une danse enivrante, un hymne à l'amour dans ce qu'il a de plus juste et de plus sincère.

* danseur permanent pour la cie Hofesh Shechter

empreintes



samedi 28
janvier • 18h
(supplémentaire)
et 20h

Loriane
Wagner

Entre l'art d'hier et d'aujourd'hui, il n'y a qu'un pas. Un pas que Théâtre + Cinéma et le musée Narbo Via se proposent de faire, en imaginant *Empreintes* au cœur des collections archéologiques. Seule en scène, la danseuse exprime son désarroi face à une société qui s'obstine à détruire son propre lieu de vie.

Tarif pour les 2 spectacles : 20€

et aussi...

Stage de sensibilisation à la Langue des signes française

dimanche 8 janvier à 15h 

pour tous par **Aurore Corominas**, comédienne du spectacle *Goupil* (voir p.11)

Tarif 6€

Inscriptions : rp@theatrecinema-narbonne.com
ou 04 68 90 90 04



Stage de découverte de la musique méditerranéenne

dimanche 29 janvier de 10h à 16h

avec repas partagé

par **Abdel Bouzbiba** dans le cadre de la tournée du spectacle *Entre-là* du 4 au 11 février sur le territoire

Tarif 12€ par personne - tous niveaux

Inscriptions : rp@theatrecinema-narbonne.com
ou 04 68 90 90 04

< théâtre >

callipolis (une utopie)

de **Jacques Allaire**

Du 25 janvier au 3 février

avec **Marie Bernard** et **Ruben Chehadi**

Un jeune homme et une jeune fille, convaincus que le monde doit être transformé et rendu plus juste, investissent une salle de classe où ils s'enferment et se barricadent pour mettre au point un programme, imaginer une nouvelle société.



Callipolis sera joué devant près de 600 élèves des Collèges et Lycées de Narbonne, Port-La-Nouvelle et Capestang.

< théâtre >



l'avare

jeudi 2 février • 19h

vendredi 3 février • 20h

Molière / Jérôme Deschamps

avec Flore Babled, Bénédicte Choisnet,
Lorella Cravotta, Vincent Debost,
Jérôme Deschamps, Fred Epaud, Hervé Lassince,
Louise Legendre, Yves Robin, Stanislas Roquette,
Geert Van Herwijnen

LA PRESSE :

« Un Avare...généreux. (...) Jérôme Deschamps s'empare du rôle d'Harpagon avec une gourmandise, une générosité et un plaisir communicatifs. »

Le Progrès

« L'équilibre fragile, magnifique, est tenu entre comédie jubilatoire faite de quiproquos donnant lieu à des situations hilarantes et farce noire mettant à nu le désir de s'enrichir, triste passion égoïste dont l'amour fait les frais. »

La Terrasse

Infos parking

Attention le parking de Théâtre+ Cinéma est fermé. Stationnement fortement conseillé sur les parkings Parc des Expos, Arena, quai Victor-Hugo, quai Vallière et alentours.

Brunch

Les dimanches
de Théâtre
+ Cinéma



Autour d'un film événement, les Comptoirs vous accueillent de 12h à 15h pour savourer un brunch les dimanches.

• **Formule Brunch + séance** de
11h30 : 20€ / 15€ (- de 12 ans)

Les dimanches Brunch :

8 à 10h30

Les huit montagnes

15 à 11h30

Les Banshees d'Inisherin

22 à 11h30 AVANT-PREMIÈRE

La syndicaliste

29 à 11h30 SORTIE NATIONALE

La famille Asada



**Les
Comptoirs**

Avant et après les films
et spectacles



LePerco
Disquaire Indépendant

À retrouver aux
Comptoirs de 18h30 à
minuit – entrée libre les
vendredis, 17 février,
21 avril, le mardi 23 mai.



**Librairie
L'Air de rien**

Une librairie bouquiniste
ouverte les soirs de
spectacle.

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
Narbonne



www.theatrecinema-narbonne.com



Avec
le soutien
de :

