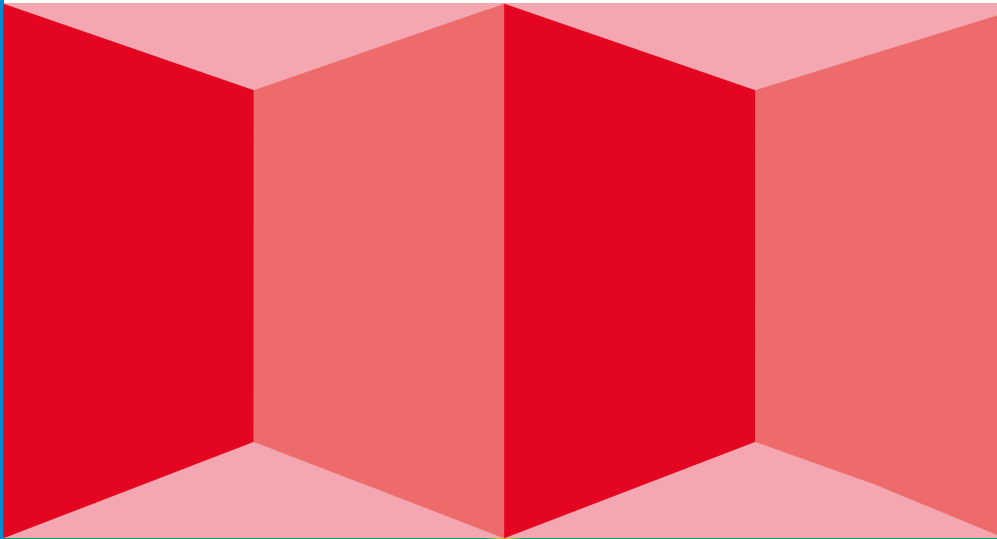



théâtre
+ cinéma) (Scène nationale
Grand Narbonne

mars

2023



MERCREDI 1er	14h30 Dounia et la Princesse... dès 6 ans 16h15 Pompon ours... dès 3 ans 18h15 La syndicaliste sortie nationale  20h30 Emmett Till
JEUDI 2	15h Dounia et la Princesse... dès 6 ans 18h15 Interdit aux chiens... dès 10 ans 20h30 La syndicaliste
VENDREDI 3	15h Dounia et la Princesse... dès 6 ans 17h Pompon ours... dès 3 ans 18h15 La syndicaliste sortie nationale 20h30 Emmett Till
SAMEDI 4	15h Pompon ours... dès 3 ans 16h Interdit aux chiens... dès 10 ans 17h30 Emmett Till 21h La syndicaliste sortie nationale
DIMANCHE 5	11h Emmett Till Brunch 15h La syndicaliste sortie nationale 17h30 We are coming
MARDI 7	18h15 Fièvre méditerranéenne 20h30 La syndicaliste sortie nationale
MERCREDI 8	16h Interdit aux chiens... dès 10 ans 18h15 L'Astronaute 20h Richard III - THÉÂTRE
JEUDI 9	18h15* Tove 20h30* Goutte d'Or

VENDREDI 10	16h L'Astronaute  18h15* Goutte d'Or 20h30* Tove
SAMEDI 11	15h30 Interdit aux chiens... dès 10 ans 16h30 Click ! JEUNE PUBLIC dès 2 ans Caves 17h30 L'Astronaute 21h* Goutte d'Or
DIMANCHE 12	11h30 L'Astronaute Brunch 15h* Goutte d'Or 16h30 Click ! JEUNE PUBLIC dès 2 ans Sallières d'Aude 17h30* Tove
MARDI 14	18h15* Tove 20h Der lauf - CIRQUE 20h30* Goutte d'Or
MERCREDI 15	15h Louise et le serpent... dès 6 ans 16h30 Empire of light 19h Der lauf - CIRQUE 20h30* Houria sortie nationale
JEUDI 16	16h45 Houria sortie nationale 20h Éphémère - CONCERT REDIFFUSÉ
VENDREDI 17	18h15 L'événement 20h30* Houria sortie nationale

* séance précédée d'un court métrage

SPECTACLES / FILMS / AUTRE



séance ou représentation
en audiodescription



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée en
langue des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle
magnétique. Des casques sont
disponibles en Billetterie



www.theatrecinema-narbonne.com

mars

SAMEDI 18	10h30 Click ! JEUNE PUBLIC dès 2 ans 16h30 Click ! JEUNE PUBLIC dès 2 ans 19h Houria sortie nationale 21h Empire of light	SAMEDI 25	14h Emily 16h30 Louise et le serpent... dès 6 ans 17h30 Empire of light 21h Le Bleu du caftan sortie nationale
DIMANCHE 19	11h30* Houria sortie nationale Brunch 15h Empire of light 17h30 Goupi Mains Rouges	DIMANCHE 26	11h Emily Brunch 15h Le Bleu du caftan sortie nationale 16h30 Hôtel Bellevue - DANSE / CINÉMA 17h30 Le ciel est à vous
MARDI 21	18h15 Empire of light 20h Méditerranée sacrée - CONCERT Basilique Saint Paul-Serge 20h30* Houria sortie nationale	MARDI 28	18h Le Bleu du caftan sortie nationale 20h30 Emily
MERCREDI 22	14h30 Louise et le serpent... dès 6 ans 15h45 Emily 18h15 Le Bleu du caftan sortie nationale 20h30 Empire of light	MERCREDI 29	16h Nausicaä de la Vallée du Vent VO 18h30 L'Éden 20h30* Mon crime
JEUDI 23	18h15 Empire of light 20h30 Le Bleu du caftan sortie nationale	JEUDI 30	17h30 The Fabelmans 20h30* L'Éden
VENDREDI 24	18h15 Le Bleu du caftan sortie nationale 20h30 Emily	VENDREDI 31	16h* Mon crime 18h15* L'Éden 20h30 The Fabelmans

Programme sous réserve de modifications

A compter du 1er mars, **nouveaux tarifs Cinéma et nouveaux horaires de la Billetterie** (voir détails en p.14)

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7.50€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	6,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	1€
Carte cinéma 10 entrées	62€

TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure

Billetterie du mardi au samedi de 17h à 19h

- ✓ par téléphone au 04 68 90 90 20
- ✓ sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne



Dounia et la Princesse d'Alep

dès 6 ans

De Marya Zarif, André Kadi
1h13, Canada, France, 2023
film d'animation

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

** Pour faire écho au voyage de *Dounia*, la séance de **jeudi 2 à 15 h** sera précédée d'une petite forme théâtrale « Kika fait l'oeuf ? » de la Cie Tintamarre et Boudeficelle. (durée : 20 min) sur présentation du billet de Dounia.

La projection sera suivie d'un atelier parent/enfant.
Réservation conseillée auprès de la billetterie / places limitées

mercredi 1er à 14h30
jeudi 2 à 15h**
vendredi 3 à 15h

** En partenariat avec l'ACCILR (Association des Cinémas et Circuits Itinérants du Languedoc-Roussillon).



COURTS-MÉTRAGES

Pompon ours petites balades et grandes aventures

dès 3 ans

De Matthieu Gaillard
35 min, films d'animation, 2022

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge... Que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? Écrire un poème, fabriquer une constellation, partir à la recherche d'un petit frère ou bien sur les traces du mystérieux Zarbidule...?

Tout un poème
Un trésor de maman
Je veux un petit frère
La constellation du Raton
La chasse au Zarbidule

mercredi 1er à 16h15*
vendredi 3 à 17h
samedi 4 à 15h

*séance suivie d'un atelier du goût avec Bio Planet - - réservation conseillée auprès de la billetterie / places limitées



Interdit aux chiens et aux italiens

dès 10 ans

De Alain Ughetto
1h10, Belgique, France
film d'animation

Avec les voix d'Ariane Ascaride et Alain Ughetto

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

jeudi 2 à 18h15
samedi 4 à 16h
mercredi 8 à 16h
samedi 11 à 15h30



SORTIE NATIONALE

La Syndicaliste


De Jean-Paul Salomé
2h02, France, 2023
Avec Isabelle Huppert,
Grégory Gadebois,
Marina Foïs...

La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, devenue en 2012 lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France...

« *Un thriller haletant sur un scandale d'état.* » **Première**

« *En reconstituant ce fait divers trouble, Jean-Paul Salomé signe un film-dossier solide, constamment captivant.*

Avec une interprétation saisissante - une de plus ! - d'Isabelle Huppert. » **Télérama**

mercredi 1er à 18h15 
jeudi 2 à 20h30
vendredi 3 à 18h15
samedi 4 à 21h
dimanche 5 à 15h
mardi 7 à 20h30



Emmet Till

De Chinonye Chukwu
2h10, États-Unis, 2023
VO sous-titrée
Avec Danielle Deadwyler Ja-
lyn Hall, Whoopi Goldberg...

Jeune veuve élevant seule son fils de 14 ans, Mamie Till-Mobley est aussi l'unique femme noire travaillant pour la US Air Force à Chicago. Quand Emmett est assassiné parce qu'il aurait sifflé une femme blanche dans le Mississippi de 1955, Mamie bouscule les consciences en insistant, lors des obsèques, pour que le cercueil de son fils reste ouvert. Avec courage, Mamie Till s'engage dans le mouvement des droits civiques et devient une militante active pour la NAACP, principale organisation de défense des Afro-Américains, réclamant davantage de justice sociale et d'accès à l'éducation pour la communauté noire.

mercredi 1er à 20h30
vendredi 3 à 20h30
samedi 4 à 17h30
dimanche 5 à 11h **Brunch**



Fièvre méditerranéenne

De Maha Haj
1h50, Allemagne, Chypre,
Palestine, 2022
VO sous-titrée
Avec Amer Hlehel,
Ashraf Farah, Anat Hadid...

Prix du scénario – Un Certain regard, Cannes 2022

Walid, 40 ans, Palestinien vivant à Haïfa avec sa femme et ses deux enfants, cultive sa dépression et ses velléités littéraires. Il fait la connaissance de son nouveau voisin, Jalal, un escroc à la petite semaine. Les deux hommes deviennent bientôt inséparables : Jalal est persuadé d'aider l'écrivain en lui montrant ses combines ; Walid, quant à lui, y voit l'opportunité de réaliser un projet secret...

mardi 7 à 18h15
en présence de l'équipe de
Ciné-Palestine Toulouse et l'association
de coopération Bages/Jalboun

2 films de Femmes

pour l'égalité / contre les stéréotypes
pour les droits des femmes



EN AVANT-PREMIERE

We are coming

De Nina Faure
1h27, France, 2023
film documentaire

Une nouvelle génération politise les enjeux autour du corps, de la sexualité et des rapports de genre. Pour deux amies, Nina et Yéléna, cela commence par une prise de conscience. Avec quelques autres, elles se demandent pourquoi, dans une société qui prétend que l'égalité des sexes est déjà là, l'accès au plaisir est si difficile. Elles organisent des groupes de parole, découvrent *Notre corps, nous-mêmes*, un manuel féministe historique qui leur ouvre de nouvelles portes d'analyse...

dimanche 5 à 17h30

en présence de la réalisatrice
en partenariat avec Les Amis du Monde
Diplomatique et le Collectif Féministe
Narbonnais



L'évènement

De Audrey Diwan
1h40, France, 2021
Avec Anamaria Vartolomei,
Kacey Mottet Klein, Luàna
Bajrami...

**Avertissement : Certaines
scènes peuvent heurter la
sensibilité des spectateurs**

D'après le roman d'Annie
Ernaux. France, 1963. Anne,
étudiante prometteuse,
tombe enceinte. Elle décide
d'avorter, prête à tout pour
disposer de son corps et de
son avenir.

Elle s'engage seule dans une
course contre la montre,
bravant la loi. Les examens
approchent, son ventre
s'arrondit.

vendredi 17 à 18h15

séance accompagnée par Amnesty
Internationale Narbonne



Goutte d'or

De Clément Cogitore
1h38, France, 2023
Avec Karim Leklou,
Malik Zidi, Yilin Yang...

Ramsès, trente-cinq ans,
tient un cabinet de voyance
à la Goutte d'or à Paris.
Habile manipulateur et un
peu poète sur les bords,
il a mis sur pied un solide
commerce de la consolation.
L'arrivée d'enfants venus
des rues de Tanger, aussi
dangereux qu'insaisissables,
vient perturber l'équilibre
de son commerce et de tout
le quartier. Jusqu'au jour où
Ramsès va avoir une réelle
vision.

jeudi 9 à 20h30*

vendredi 10 à 18h15*

samedi 11 à 21h*

dimanche 12 à 15h*

mardi 14 à 20h30*

* séance précédée d'un court métrage




L'Astronaute

De Nicolas Giraud
1h50, France, 2023, France
Avec Nicolas Giraud,
Mathieu Kassovitz,
Hélène Vincent...

Ingénieur en aéronautique chez ArianeGroup, Jim se consacre depuis des années à un projet secret : construire sa propre fusée et accomplir le premier vol spatial habité en amateur. Mais pour réaliser son rêve, il doit apprendre à le partager...

L'astronaute est le deuxième long métrage de Nicolas Giraud qui succède à *Du soleil dans mes yeux* sorti en 2018.

mercredi 8 à 18h15
vendredi 10 à 16h 
samedi 11 à 17h30
dimanche 12 à 11h30 **Brunch**



Tove

De Zaida Bergroth
1h43, Finlande, 2023
Avec Alma Pöysti,
Krista Kosonen,
Shanti Roney...

Femmelibre, artiste, écrivain... Qui est Tove Jansson, la célèbre créatrice des Moomins ? De la bohème d'Helsinki au Paris d'après Guerre, Tove nous emporte dans le tourbillon de sa vie d'artiste et de son amour dévorant pour Vivica Bandler, et nous invite dans son imaginaire : la vallée des Moomins.

jeudi 9 à 18h15*
vendredi 10 à 20h30*
dimanche 12 à 17h30*
mardi 14 à 18h15*



Empire of light

De Sam Mendes
1h59, États-Unis, 2023
VO sous-titrée
Avec Olivia Colman,
Micheal Ward, Tom Brooke...

Hilary est responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise et tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen est un nouvel employé qui n'aspire qu'à quitter cette petite ville de province où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre, ils vont apprendre à soigner leurs blessures grâce à la musique, au cinéma et au sentiment d'appartenance à un groupe...

mercredi 15 à 16h30
samedi 18 à 21h
dimanche 19 à 15h
mardi 21 à 18h15
mercredi 22 à 20h30
jeudi 23 à 18h15
samedi 25 à 17h30



Louise et la légende du Serpent à Plumes

dès 6 ans

De Hefang Wei

44 min **4.50€**

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort salvateur auprès de son lézard adoré, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures à la découverte du Mexique et de ses habitants. Au fil des rencontres, et surtout de celle de son nouveau copain Arturo, Louise réalise que Keza est peut-être la réincarnation de Quetzalcoatl, le célèbre dieu Serpent à plumes...

Le film est précédé du court-métrage **Lion Bleu** de Zoïa Trofimova

mercredi 15 à 15h
mercredi 22 à 14h30
samedi 25 à 16h30



SORTIE NATIONALE

Houria

De Mounia Meddour

1h38, Algérie, France, 2023

VO sous-titrée

**Avec Lyna Khoudri,
Amira Hilda Douaouda,
Rachida Brakni...**

Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps...

mercredi 15 à 20h30*
jeudi 16 à 16h45
vendredi 17 à 20h30*
samedi 18 à 19h
dimanche 19 à 11h30* Brunch
mardi 21 à 20h30*



CONCERT FILMÉ

Éphémère

Éphémère, le concert événement de **Grand Corps Malade**,

Ben Mazué,
Gaël Faye

filmé à la Salle Pleyel à Paris à découvrir en exclusivité au cinéma.

Entre poésie, humour et engagement, ces trois amis aux horizons artistiques différents se sont réunis le temps d'un album baptisé « *Éphémère* » et maintenant d'un concert immortalisé pour le cinéma.

Concert filmé en direct à la Salle Pleyel le samedi 11 mars et retransmis par satellite en différé au cinéma le jeudi 16 mars.

durée : 2h

tarif unique 20€

jeudi 16 mars à 20h

De l'armistice à la libération, 220 films vont être produits en France.

Le régime politique s'installe à Vichy, partout dans le pays, les salles ré-ouvrent et font le plein. Les plateaux de cinéma fourmillent d'idées et de talents. Le cinéma français vecteur de la pensée de Vichy est une idée fausse, vite balayée. En réalité, peu de ces films furent « pétainistes », et s'ils ne reflètent pas la réalité de l'occupation allemande, ils sont le miroir de la pensée, des émotions de cette époque. Des cinéastes, des scénaristes font preuve d'une habileté, d'une intelligence incroyables pour résister et maintenir l'aura du cinéma français.

Un fabuleux travail de restauration fait revivre tout un pan de notre patrimoine cinématographique loin d'être anodin. Voir des films, lire l'histoire : cinéma vainqueur !



Goupi Mains Rouges

De Jacques Becker
1h30, France, 1943
Avec Fernand Ledoux,
Georges Rollin, Blanchette
Brunoy

Une famille charentaise de paysans rusés, les Goupi, vit repliée sur elle-même. Le père Goupi fait revenir son fils de Paris, censé être devenu un homme important et y avoir acquis une bonne situation, avec l'intention de le marier à sa cousine. Mais la jalousie de « Tonkin », un autre de ses cousins, face à ce nouveau venu de citadin, fera dès de son arrivée une nuit d'agitation et de crimes inexplicables qui sèment la panique et le doute au sein de la famille



Le ciel est à vous

De Jean Grémillon
1h45, France, 1944
avec Madeleine Renaud,
Charles Vanel,
Anne Vandène

Pierre et Thérèse Gauthier, sont expropriés de leur garage à Villeneuve au profit d'un terrain d'aviation civile. Une fois installés en ville, les affaires de Pierre tournent bien, mais rappelé par sa passion pour les airs, il délaisse peu à peu travail et famille. D'abord furieuse, Thérèse se laisse à son tour gagner par l'enthousiasme de son mari. Dévorés par cette passion commune, ils achètent un avion que Thérèse pilote avec brio.



Le corbeau

De Henri-Georges Clouzot
1h32, France, 1943
Avec Pierre Fresnay,
Ginette Leclerc,
Hélène Manson

Le docteur Germain, qui travaille dans une petite ville de province, reçoit des lettres anonymes signées Le Corbeau l'accusant de plusieurs méfaits. Cependant il n'est pas le seul à en recevoir. Toute la ville est bientôt menacée et le fragile équilibre se défait, la suspicion règne. Le docteur Germain décide de mener une enquête.

dimanche 19 à 17h30

présentation du cycle (20 min) et suivie
d'un échange avec Alain Bastia.

dimanche 26 à 17h30

dimanche 2 avril à 17h30



Emily

De Frances O'Connor
2h10, Royaume-Uni, 2023
VO-sous-titrée
Avec Emma Mackey,
Alexandra Dowling, Fionn
Whitehead...

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l'une des autrices les plus célèbres au monde. Emily imagine le parcours initiatique de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef-d'œuvre *Les Hauts de Hurlevent*.

Une ode à l'exaltation, à la différence et à la féminité.

mercredi 22 à 15h45
vendredi 24 à 20h30
samedi 25 à 14h
dimanche 26 à 11h **Brunch**
mardi 28 à 20h30



SORTIE NATIONALE

Le Bleu de caftan

De Maryam Touzani
2h04, Maroc, 2023
VO sous-titrée
Avec Lubna Azabal,
Saleh Bakri, Ayoub Missioui...
Sélection Un Certain Regard
Cannes 2022

Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc.

Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire...

« *C'est un film sur la liberté d'être qui on est, d'aimer qui on veut aimer, homme ou femme. Et c'est surtout un film sur l'amour, car l'amour englobe tout ça.* » **Maryam Touzani**

mercredi 22 à 18h15
jeudi 23 à 20h30
vendredi 24 à 18h15
samedi 25 à 21h
dimanche 26 à 15h
mardi 28 à 18h



Nausicaä de la vallée du vent

dès 10 ans
De Hayao Miyazaki
1h57, Japon, 2006, VF et
VO sous-titrée, manga **4.50€**

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les « sept jours de feu », une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière...

mercredi 29 à 16h** **VO**
samedi 1er avril à 15h **VF**

**séance présentée par Cédric de la librairie *Bd et Compagnie* – vente mangas dans le hall



L'Éden

De Andrés Ramirez Pulido
1h25, Colombie, 2023
VO sous-titrée
Avec Maicol Andrés Jimenez
Zarabanda, Miguel Viera,
Diego Rincon
Festival de Cannes 2022,
Semaine de la Critique,
Grand prix et prix SACD

Eliú, un garçon de la campagne, est incarcéré dans un centre expérimental pour mineurs au cœur de la forêt tropicale colombienne, pour un crime qu'il a commis avec son ami El Mono. Chaque jour, les adolescents effectuent des travaux manuels éprouvants et suivent des thérapies de groupe intenses...

mercredi 29 à 18h30
jeudi 30 à 20h30*
vendredi 31 à 18h15*
mardi 4 avril à 18h15*




Mon crime

De François Ozon
1h42, France, 2023
Avec Nadia Tereszkiewicz,
Dany Boon,
Isabelle Huppert...

Dans les années 30 à Paris, une jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur...

« *Luchini, Huppert, Dussollier, Boon.... Un casting étincelant entoure Nadia Tereszkiewicz et Rebecca Marder dans cette comédie policière, libre adaptation de la pièce coécrite par Georges Berr et Louis Verneuil. Ozon nous replonge dans les années 30 lorsque le cinéma apprenait juste à parler.* » Radio France

mercredi 29 à 20h30*
vendredi 31 à 16h*
samedi 1er avril à 17h30 
dimanche 2 avril à 15h*



The Fabelmans

De Steven Spielberg
2h31, États-Unis, 2023
VO ss-titrée
Avec Gabriel LaBelle,
Michelle Williams, Paul Dano...
Meilleur film dramatique et
Meilleur réalisateur - Golden
Globes 2023

Passionné de cinéma, Sammy Fabelman passe son temps à filmer sa famille. S'il est encouragé dans cette voie par sa mère Mitzi, dotée d'un tempérament artistique, son père Burt, scientifique accompli, considère que sa passion est surtout un passe-temps...

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle, le film nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle...

jeudi 30 à 17h30
vendredi 31 à 20h30
dimanche 2 avril à 10h30
Brunch

spectacles

richard III < théâtre >

William Shakespeare

Guillaume Séverac-Schmitz

mercredi 8 mars • 20h

représentation scolaire le jeudi 9 mars 13h30



Guillaume Séverac-Schmitz (*La Duchesse d'Amalfi, Un obus dans le cœur...*) s'empare de ce texte pour proposer une grande « fête macabre », excessive et démesurée, dans l'esprit d'un théâtre immersif et populaire.

« Un vigoureux esprit de troupe anime les 10 interprètes... » J-L Porquet - **Le Canard Enchaîné**

« Furieusement jouissif et déjanté. La mise en scène pleine de bruit et de fureur n'hésite pas à marcher dans les traces du grand-guignol. Elle est un régal de démesure et de drôlerie... »

Sarah Franck - **Arts-Chipels.fr**

« Un spectacle fulgurant, alerte et hanté sur les noires manigances d'un tyran cruel et maudit... »
Véronique Hotte - **Web Théâtre**

click !

Paolo Cardona

Compagnie Skappa! & associés

En tournée sur le territoire du 11 au 18 mars

samedi 11 mars 16h30

Caves - Foyer

samedi 18 mars

10h30 et 16h30

Théâtre + Cinéma

dimanche 12 mars 16h30

Sallèles-d'Aude - Salle des Fêtes

représentations scolaires jeudi 16 mars 10h et 14h45

< théâtre > Dès 2 ans

tarif
unique
5€



Tout part du dessin d'un enfant, de ce besoin essentiel de se représenter soi et les autres. Un grand rond pour la tête, deux points au milieu, des traits arrondis pour écouter le monde. Des jambes. Des pieds. Une boucle dans le dos qui pourrait être... une aile ? Le dessin s'anime, et le petit bonhomme se promène de tableau en tableau, des grottes de Lascaux à la chambre de Van Gogh, nous emportant dans un voyage à travers l'histoire de l'humanité et l'histoire de l'art.

La Compagnie Skappa propose ici une immersion dans un paysage visuel et sonore, fait d'images fixes et animées, avec lesquelles la comédienne interagit.

Un grand voyage dans un petit espace.

spectacle accueilli dans le cadre de Scènes d'enfance
en partenariat avec le Département de l'Aude



der lauf

Guy Waerenburgh
Vélocimanes associés

mardi 14 mars • 20h

mercredi 15 mars • 19h

représentations scolaires jeudi 16 mars 10h et 14h45

Aux antipodes d'un jonglage millimétré, les Vélocimanes Associés ouvrent la porte à l'imprévisible, aux ratés et aux imperfections. Une façon de proposer un autre Cours des Choses (Der Lauf Der Dinge), non déterminé à l'avance, dans lequel nos choix nous propulsent là où on ne s'y attend pas. Un spectacle surréaliste qui montre bien l'audace et la qualité de la création belge.

dans le cadre de Scènes d'enfance, avec le Département de l'Aude
Spectacle accueilli avec La Verrerie d'Alès - PNC Occitanie



Dès 8 ans



LA
VERRE
RIE
D'ALÈS
MUSÉE LOCAL
D'ARTS



méditerranée sacrée

Les éléments - Joël Suhubiette

mardi 21 mars • 20h

Basilique Saint Paul-Serge, Narbonne

Depuis 1997, l'aura et la réputation du chœur de chambre *Les éléments* ne cessent de s'amplifier, dépassant largement les frontières d'Occitanie où la formation est implantée. L'ensemble dirigé par Joël Suhubiette est à la basilique Saint Paul-Serge pour présenter *Méditerranée sacrée*, l'un de ses programmes phares, et ainsi ouvrir la Semaine des chœurs, en partenariat avec le *Patio des Arts*.

Une véritable odyssée à travers six siècles de musique vocale, portée par la puissance des voix a capella, le tout dans un lieu patrimonial propre à magnifier la musique sacrée et au sein de la bien nommée « fille de Rome », dont le visage est depuis longtemps tourné vers la Méditerranée.

Concert d'ouverture du Festival La Semaine des Chœurs organisé par le *Patio des Arts*.
+ d'infos sur la semaine des Chœurs : www.legrandnarbonne.com

En partenariat avec le *Patio des Arts* du Grand Narbonne, Conservatoire à Rayonnement Départemental et Les Amis de Saint Paul-Serge, Narbonne.

spectacles

hôtel bellevue

Thomas Guerry
Compagnie Arcosm

danse
cinéma
Dès 7 ans

dimanche 26 mars • 16h30

représentations scolaires du 27 au 29 mars

La compagnie Arcosm, dont les créations tournent à l'international depuis vingt ans, poursuit son ambition d'un art total avec *Hôtel Bellevue*, qui réussit brillamment à articuler danse et cinéma.

Une rêverie poético-burlesque, qui permet au corps et à l'image de jouer une seule et même partition, celle de la rencontre.

spectacle accueilli dans le cadre de Scènes d'enfance
en partenariat avec le Département de l'Aude



évènement musique en avril...



orchestre national montpellier occitanie

Direction **Rebecca Tong**
Accordéon **Ksenija Sidorova**

samedi 1er avril • 20h

avec les 82 musiciens

(musique
symphonique)

programme : Unsuk Chin, Astor Piazzolla et Sergueï Rachmaninov

Placé sous la direction de Rebecca Tong, remarquée en 2020 pour avoir remporté la première édition de *La Maestra*, l'Orchestre National de Montpellier Occitanie vient donner à Théâtre + Cinéma un programme résolument énergique, chamarré et inspiré par tous les continents.
Impromptu avec le Patio des Arts à 19h dans le hall de Théâtre + Cinéma

En partenariat avec le Festival Ma Vigne en Musique / Narbonne Classic Festival, concert d'ouverture de l'édition 2023, toute la programmation du Festival : www.narbonne-classic-festival.fr

et aussi...

Madame, Monsieur,

Face à l'augmentation des divers coûts de fonctionnement, la Scène nationale Grand Narbonne se trouve contrainte de prendre des décisions permettant de contribuer au maintien de son équilibre budgétaire.

Nous avons donc fait le choix, après de nombreux échanges dans l'équipe et avec nos partenaires, de réduire les heures d'ouverture au public de la billetterie spectacle vivant et d'augmenter légèrement le prix des places de cinéma.

À compter du 1er mars 2023 :

– la billetterie spectacle vivant sera ouverte de 17h à 19h du mardi au samedi

La billetterie cinéma et les Comptoirs continuent à ouvrir 30 min avant chaque séance cinéma.

– les nouveaux tarifs des séances cinéma :

Tarif plein : 7,5€

Tarif +65 ans / Carte Elicia : 6,5€

Carte cinéma 10 entrées : 62€

Le tarif jeune et minimas sociaux reste inchangé (4,5€)

Nous avons conscience que ces hausses ne sont pas sans conséquence pour votre budget.

Nous espérons que vous comprendrez notre décision et que vous continuerez à venir dans notre salle de cinéma.

La Direction de Théâtre + Cinéma

Stage de danse autour du spectacle *Hôtel Bellevue* **samedi 25 mars de 15h à 18h**

pour ados/adultes
Avec une danseuse du spectacle.

Tarif : 6€ par personne

Stage de théâtre
enfants / ados / adultes

autour du spectacle

Cendrillon

samedi 1er avril de 10h à 17h

Avec Chloé Chazé,
comédienne du spectacle

Tarif : 12 € par personne

Renseignements et inscriptions aux stages tous niveaux

rp@theatrecinema-narbonne.com
ou 04 68 90 90 04



Tous les spectacles et séances de cinéma sont disponibles sur cette application.

Rendez-vous sur pass.culture.fr

Infos parking

Stationnement fortement conseillé sur les parkings Parc des Expos, Arena, quai Victor-Hugo, quai Vallière et alentours.



Les Comptoirs

Avant et après les films et spectacles



LePerco Disquaire Indépendant

À retrouver aux Comptoirs de 18h30 à minuit – entrée libre les 21 avril et 23 mai.



Librairie L'Air de rien

Une librairie bouquiniste ouverte les soirs de spectacle.

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
Narbonne



Avec
le soutien
de :

