Obstiné·e·s

Compagnie Concordance





 1h05 Salle Théâtre 6€ par élève 5€ en séance tout public (Scènes d'Enfance)

CE2-CM2

Collège

Lycées en soirée

Jeu 21 et Ven 22 10h 14h45

MARS

Sam 23 18h

Danse, voltige et musique improvisée pour une bouffée de bonheur généreusement partagée

La catastrophe climatique annoncée a eu lieu. Mutik, naufragée, échoue sur l'île des 88. Elle rencontre Macassar, à la chevelure d'Indien. Il est cueilleur de son, elle défie la loi de la gravité pour consoler sa solitude. Ils ont en commun le même sentiment de révolte, leur obstination à inventer, coûte que coûte, de la vie dans ce qui est inerte, du jeu dans ce qui est sérieux.

Bourré d'inventivité, explosant de joie de vivre, leur duo est un véritable concentré d'optimisme, une ode à l'imagination et à l'incommensurable vitalité d'une jeunesse qui refuse de voir le monde s'écrouler. Et si on les écoutait ? Si on les regardait faire ? Si on s'imprégnait de leur fraîcheur et de leur force?

Dans une scénographie vivante et poétique, autour d'un miroir d'eau et d'un arbre suspendu, Obstiné·e·s est une pièce où la danse, le théâtre, la musique et la voltige dialoguent pour inventer un nouveau monde débordant de poésie et d'espérance.

Danse contemporaine Danse aérienne - Musique - Théâtre

- Écologie
- Dispositif original Esthétique fondée sur les 5 éléments
- Résilience, détournement, récupération, glanage, créativité
- Ludisme
- Poésie, espérance

Parcours: Expériences esthétiques



Impromptus au collège/lycée proposés par la Compagnie (voir son site) → Pass culture

Lire *La Révolté des coloriés,* d'A. Jardin (2004) qui a inspiré le spectacle

Une journée culturelle ! (p. 48) Parcours Spectacle + Visite au musée Narbo Via → CM1, CM2, 6e : visite « Narbonne antique au fil

des temps et des peuples » → 5e, 4e, 3e: visite « Le Grand Tour de Narbo Martius »

Teaser: https://www.youtube.com/watch?v=lJJd0DwZ2Pg&t=5s



