

théâtre  
+ cinéma

Scène nationale  
Grand Narbonne

# octobre

2023



DIMANCHE 1ER	11h30* <b>Le Livre des solutions</b> Brunch 11h30 <b>Corason</b> - Gruissan 15h <b>Le Procès Goldman</b> 17h30 <b>L'Été dernier</b>
MARDI 3	18h15 <b>Le Procès Goldman</b> 20h30 <b>Film Coup de Coeur Surprise</b>
MERCREDI 4	15h15 <b>N'attendez pas trop...</b> 18h15 <b>Club Zéro</b> 20h30 <b>Entre les lignes</b> sortie nationale
JEUDI 5	18h15 <b>Entre les lignes</b> sortie nationale 20h <b>Entre-là</b> - Musique - BIZANET 20h30 <b>Le Petit blond...</b> avant-première
VENDREDI 6	15h30 <b>Entre les lignes</b> sortie nationale 17h30 <b>N'attendez pas trop...</b> 20h30 <b>Club Zéro</b>
SAMEDI 7	16h30 <b>Conférence</b> voir p.14 18h <b>Entre-là</b> - Musique 19h30 <b>À table !</b> voir p.14 21h <b>Entre les lignes</b> sortie nationale
DIMANCHE 8	11h30 <b>Entre les lignes</b> Brunch sortie nat. 15h <b>Club Zéro</b> 17h <b>Entre-là</b> - Musique - TREILLES 17h30 <b>N'attendez pas trop...</b>

MARDI 10	18h <b>Conférence</b> voir p.14 20h <b>Ma distinction</b> - Théâtre
MERCREDI 11	20h <b>Ma distinction</b> - Théâtre
JEUDI 12	18h15* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale 20h30* <b>Acide</b>
VENDREDI 13	16h* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale 18h15 <b>Noces de Sang</b> film patrimoine 21h <b>Carmen</b> film patrimoine
SAMEDI 14	15h30 <b>Capitaines !</b> - dès 7 ans 17h30* <b>Acide</b> 21h* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale
DIMANCHE 15	11h30* <b>La Fiancée du poète</b> Brunch sortie n. 15h <b>Acide</b>  17h30* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale
MARDI 17	18h15* <b>Acide</b> 20h30* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale

\* séance précédée d'un court métrage

## SPECTACLES / FILMS / AUTRE



séance ou représentation  
en audiodescription



Représentation adaptée en  
langue des signes française



séance avec sous-titrage,  
accessible aux malentendants



Nos salles sont équipées d'une  
boucle magnétique.  
Des casques sont disponibles  
en Billeterie

Programme sous réserve de modifications



www.theatrecinema-narbonne.com

Tous les films sont en version originale sous-titrée sauf mention contraire.



Les films en audio-description ce mois-ci :

*Acide, Nina et le secret du hérisson, Le Livre des solutions et Le Syndrome des amours passées*

MERCREDI 18	14h30 <b>Capitaines !</b> - dès 7 ans 15h45 <b>Le Château Solitaire...</b> VF dès 11 ans 18h <b>Haut les coeurs !</b> 20h30 <b>Lost in the night</b>	MERCREDI 25	14h30 <b>D'où je viens, où je vais</b> dès 11 ans 16h15 <b>Le Syndrome des...</b> sortie nationale 18h <b>Alam</b> séance suivie d'une rencontre 20h30 <b>The Old Oak</b> sortie nationale
JEUDI 19	18h15 <b>Le Château Solitaire...</b> dès 11 ans 20h j <b>Fandango !</b> - Danse-Musique	JEUDI 26	14h30 <b>Nina et le secret...</b> dès 7 ans 16h30 <b>La Colline aux cailloux</b> - dès 4 ans 18h15 <b>The Old Oak</b> sortie nationale 20h30 <b>Le Syndrome des...</b>
VENDREDI 20	18h15 <b>Lost in the night</b> 19h <b>Soirée LePercoMix</b> voir p.14 20h30* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale	VENDREDI 27	15h <b>Ivan Tsarevitch</b> dès 6 ans séance suivie d'un atelier 16h30 <b>Nina et le secret...</b> dès 7 ans 18h15 <b>The Old Oak</b> sortie nationale 20h30* <b>Le Syndrome des...</b> sortie nationale
SAMEDI 21	15h30 <b>Capitaines !</b> - dès 7 ans 17h30 <b>La Fiancée du poète</b> 21h <b>Lost in the night</b>	SAMEDI 28	14h30 <b>Nina et le secret...</b> dès 7 ans 16h15 <b>La Colline aux cailloux</b> dès 4 ans 17h30* <b>Le Syndrome des...</b> sortie nationale 21h <b>The Old Oak</b> sortie nationale
DIMANCHE 22	11h <b>Sirocco et le royaume...</b> Brunch avant-première dès 7 ans 15h <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale 17h30 <b>L'Amour sorcier</b> film patrimoine	DIMANCHE 29	11h30 <b>The Old Oak</b> Brunch sortie nationale 15h* <b>Le Syndrome des...</b> sortie nationale 17h30 <b>Le Garçon et le Héron</b> dès 13 ans avant-première
MARDI 24	15h <b>Session jeux vidéos</b> dès 11 ans - voir p.8 16h <b>Le Château Solitaire...</b> VF 18h15* <b>La Fiancée du poète</b> sortie nationale 20h30 <b>Lost in the night</b>	MARDI 31	14h <b>Le Syndrome des...</b> sortie nationale 16h <b>The Old Oak</b> Brunch sortie nationale 20h <b>Soirée d'ouverture des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise</b> - voir p.13

## TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7,5€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	6,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	2€
Carte cinéma 10 entrées	62€

## TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 29€  
Voir détails des tarifs sur la brochure

**Billetterie du mardi au samedi de 15h à 19h**  
par téléphone au 04 68 90 90 20  
sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne

## Dernières séances !



### Le Livre des solutions

De Michel Gondry  
1h42, France **AD** Audiotexte

Avec Pierre Niney,  
Blanche Gardin,  
Françoise Lebrun...

sélection officielle - Quinzaine  
des Cinéastes au Festival de  
Cannes 2023

Marc s'enfuit avec toute son équipe dans un petit village des Cévennes pour finir son film chez sa tante Denise. Sur place, il se lance se lance alors dans l'écriture du Livre des Solutions, un guide de conseils pratiques qui pourrait bien être la solution à tous ses problèmes...

**dimanche 1er à 11h30\***  
**Brunch**



### Le Procès Goldman

De Cédric Kahn  
1h56, France **AD** Audiotexte

Avec Arieh Worthalter,  
Arthur Harari,  
Jeremy Lewin...

film ouverture - Quinzaine des  
Cinéastes, Cannes 2023

En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent...

**dimanche 1er à 15h**  
**mardi 3 à 18h15**



**dimanche 1er à 17h30**

### L'Été dernier

De Catherine Breillat  
1h44, France **AD** Audiotexte

Avec Léa Drucker,  
Samuel Kircher,  
Olivier Rabourdin...

**Certaines scènes ou images  
peuvent heurter la sensibilité  
des spectateurs**

sélection officielle  
Cannes 2023



Les cinémas Art & Essai  
et Théâtre + Cinéma  
vous proposent

**le premier mardi  
de chaque mois**

L'Avant-Première d'un film  
surprise choisi pour vous.

Chaque mois laissez-vous  
chavirer par une avant-  
première surprise.

**Tarif unique 4,5€**

durée approximative 2h

**Les films précédents:**

**Armageddon Time / Joyland**  
**Youssef a du succès / Emily**  
**Love life / On dirait la planète Mars**  
**Le Procès Goldman**

**AFC&E**  
CINÉMAS ART & ESSAI

**mardi 3 à 20h30**

# 26 films en octobre



## N'attendez pas trop de la fin du monde

De Radu Jude  
2h43, Roumanie  
Avec Nina Hoss, Uwe Boll,  
Katia Pascariu...  
Prix Spécial du Jury - Festival  
international du film de Locarno

Angela, assistante de production, parcourt la ville de Bucarest pour le casting d'une publicité sur la sécurité au travail commandée par une multinationale. Cette « Alice au pays des merveilles de l'Est » rencontre dans son épuisante journée : des grands entrepreneurs et de vrais harceleurs, des riches et des pauvres, des gens avec de graves handicaps et des partenaires de sexe, son avatar digital et une autre Angela sorti d'un vieux film oublié, des occidentaux, un chat, et même l'horloge du Chapelier Fou...

mercredi 4 à 15h15  
vendredi 6 à 17h30  
dimanche 8 à 17h30



## Club Zéro

De Jessica Hausner  
1h50, Autriche, Royaume-Uni  
Avec Mia Wasikowska,  
Sidse Babett Knudsen,  
Elsa Zylberstein...  
sélection officielle  
Cannes 2023

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

Miss Novak rejoint un lycée privé où elle initie un cours de nutrition avec un concept innovant, bousculant les habitudes alimentaires. Sans qu'elle éveille les soupçons des professeurs et des parents, certains élèves tombent sous son emprise et intègrent le cercle très fermé du mystérieux Club Zéro.

mercredi 4 à 18h15  
vendredi 6 à 20h30  
dimanche 8 à 15h



SORTIE NATIONALE

## Entre les lignes

De Eva Husson  
1h44, Royaume-Uni  
Avec Odessa Young,  
Josh O'Connor, Colin Firth...  
Cannes Première  
Cannes 2023

Angleterre, 1924. Femme de chambre chez un couple d'aristocrates, Jane fréquente secrètement Paul, le fils des propriétaires du manoir voisin.

Instinctivement, Jane sait que leur différence de milieu, et le futur mariage de Paul avec une autre, vouent leur liaison passionnée à l'échec. Elle se raccroche alors à ces étrointes dérobées comme à autant de futures souvenirs destinés à nourrir sa plume d'écrivaine en devenir.

mercredi 4 à 20h30  
jeudi 5 à 18h15  
vendredi 6 à 15h30  
samedi 7 à 21h  
dimanche 8 à 11h30 BRUNCH



AVANT-PREMIÈRE

## Le Petit blond de la casbah

De Alexandre Arcady  
2h08, France  
Avec Léo Campion,  
Marie Gillain,  
Christian Berkel...

*Le Petit blond de la casbah* raconte le voyage d'un cinéaste à Alger, sa ville natale. Accompagné de son jeune fils, il doit présenter son nouveau film qui retrace son enfance dans l'Algérie d'hier. C'est tout un univers touchant et une galerie de portraits hauts en couleurs que le film ressuscite. Le cinéaste se promène dans Alger et à travers les souvenirs d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres, il nous fait revivre des moments de bonheur, de rires et de larmes de son enfance algéroise.

**jeudi 5 à 20h30**

film d'ouverture du festival  
*Les Enfants au Cinéma*  
d'Ouveillan séance en présence  
de membres de l'équipe du film



SORTIE NATIONALE

## La Fiancée du poète

De Yolande Moreau  
1h43, France  
Avec Yolande Moreau,  
Sergi López,  
Grégory Gadebois...

Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail de serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de petits larcins et de trafic de cartouches de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale des bords de Meuse dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa routine...

**jeudi 12 à 18h15\***

**vendredi 13 à 16h\***

**samedi 14 à 21h\***

**dimanche 15 à 11h30\* BRUNCH**

**dimanche 15 à 17h30\***

**mardi 17 à 20h30\***

**vendredi 20 à 20h30\***

**samedi 21 à 17h30**

**dimanche 22 à 15h\***



## Acide

De Just Philippot  
1h30, France  Audito  
Avec Guillaume Canet,  
Laetitia Dosch,  
Patience Munchenbach...  
Séances de minuit  
Cannes 2023

**Avertissement :** des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Selma, 15 ans, grandit entre ses deux parents séparés, Michal et Élise. Des nuages de pluies acides et dévastatrices s'abattent sur la France. Dans un monde qui va bientôt sombrer, cette famille fracturée va devoir s'unir pour affronter cette catastrophe climatique et tenter d'y échapper.

**jeudi 12 à 20h\***

**samedi 14 à 17h30\***

**dimanche 15 à 15h**

**mardi 17 à 18h15\***

# Trilogie Flamenca

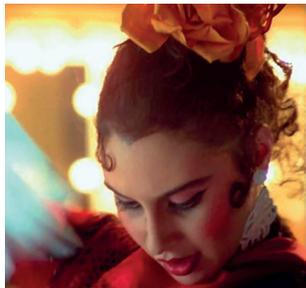
de Carlos Saura

films patrimoine

4,5€

À l'occasion du spectacle *¡Fandango!* nous vous proposons de plonger dans la trilogie flamenca du grand cinéaste espagnol.

Dans les années 80 Carlos Saura rencontre et collabore avec le chorégraphe Antonio Gades. Il mettra sa caméra au service du spectacle vivant et rendra visible le mécanisme de création pour nous plonger au cœur de la tradition espagnole et du flamenco.



## Noces de sang

De Carlos Saura  
1h12, Espagne, 1981  
Avec Antonio Gades,  
Cristina Hoyos, Juan  
Antonio Jimenez...

Dans les coulisses d'une salle de spectacle une troupe de danseurs répète un ballet. La représentation commence. Dans un petit village, on fête des noces. A la fin de la cérémonie, la jeune épousée s'enfuit avec Leonardo, un homme marié qu'elle a toujours aimé...

**vendredi 13 dès 18h15**

Ciné-tapas – 2 films et dégustation aux Comptoirs en compagnie de l'Aténéo du narbonnais.  
voir p.14

## Carmen

De Carlos Saura  
1h42, Espagne, 1983  
Avec Antonio Gades,  
Laura del Sol, Paco de Lucía...  
Prix de la meilleure contribution  
artistique - Cannes 1983

Antonio, chorégraphe espagnol, doit monter un ballet sur la musique de «Carmen», le fameux opéra de Bizet. A la recherche de l'interprète principale, il découvre enfin l'oiseau rare qui, comble de chance, s'appelle vraiment Carmen. Son choix provoque des tensions alors que s'ébauche une histoire d'amour entre Carmen et Antonio, complètement envoûté par la jeune femme...

**vendredi 13 à 21h**

## L'Amour sorcier

De Carlos Saura  
1h43, Espagne, 1986  
Avec Antonio Gades,  
Cristina Hoyos,  
Laura del Sol...

En Andalousie, dans un village de gitans. Deux pères ont décidé d'unir leurs enfants, Candela et José, qui sont encore adolescents. Dans l'ombre, Carmelo, un jeune garçon amoureux de Candela, est au désespoir.

**dimanche 22 à 17h30**



## Haut les coeurs !

De Solveig Anspach  
1h40, France, 1999, **4,5€**

Avec Karin Viard,  
Laurent Lucas, Julien  
Cottureau...

Quinzaine des réalisateurs  
Cannes 1999

César 2000 - Prix de la meilleure  
actrice pour Karin Viard

Alors qu'elle attend son premier enfant, Emma apprend qu'elle a un cancer du sein. Le médecin qui le lui annonce prévoit un avortement, les soins préconisés étant, selon lui, incompatibles avec la grossesse. Simon, son compagnon, l'incite à consulter un autre spécialiste, le docteur Morin, qui affirme que les traitements peuvent être suivis tout en continuant la grossesse.

**mardi 18 à 18h**

séance accompagnée par la  
Mutualité Française dans le  
cadre d'*Octobre Rose*



## Lost in the night

De Amat Escalante  
2h00, Mexique  
Avec Juan Daniel García  
Treviño, Ester Expósito,  
Bárbara Mori...  
Cannes Première 2023

**Avertissement : des scènes, des  
propos ou des images peuvent  
heurter la sensibilité des spectateurs**

Dans une petite ville du Mexique, Emiliano recherche les responsables de la disparition de sa mère. Activiste écologiste, elle s'opposait à l'industrie minière locale. Ne recevant aucune aide de la police ou du système judiciaire, ses recherches le mènent à la riche famille Aldama.

**mercredi 18 à 20h30**

**vendredi 20 à 18h15**

**samedi 21 à 21h**

**mardi 24 à 20h30**



COURTS-MÉTRAGES

## D'où je viens, où je vais ?

**dès 11 ans** - 1h15, France

Un programme de courts  
métrages qui questionne le  
regard sur l'autre et le vivre  
ensemble.

Le choix des films a été  
réalisé par KOVisuel dans le  
cadre du dispositif *Passeurs  
d'Images*

**Brexicuted**

de Chris Shepherd

**Aïssa**

de Clément Tréhin-Lalanne

**Europe by Bidon**

de Samuel Albaric et

Thomas Trichet

**O'Moro**

de Christophe Calissoni et

Eva Offredo

**Bachar à la ZAD**

de Pierre Boulanger

**Un caillou dans ma chaussure**

d'Eric Montchaud

**mercredi 25 à 14h30**

entrée gratuite



## Alam

De Firas Khoury  
1h40, Palestine  
Avec Mahmood Bakri,  
Sereen Khass,  
Mohammad Karaki...

Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une mystérieuse opération drapeau à la veille de la fête d'Indépendance israélienne, jour de deuil pour les Palestiniens.

« J'ai essayé autant que possible d'être fidèle à la nouvelle génération en Palestine. »

Firas Khoury

**mercredi 25 à 18h**  
séance accompagnée par l'équipe Ciné Palestine Toulouse Occitanie, dans le cadre du projet d'accueil de l'association de coopération Bages/Jalboun.



## Le Château solitaire dans le miroir

De Keiichi Hara  
dès 11 ans - 1h56, Japon  
film d'animation, **4.5€**

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi.

**mercredi 18 à 15h45 VF**  
**jeudi 19 à 18h15 VOST**  
**mardi 24 à 15h session de jeux vidéo en salle ciné**  
**mardi 24 à 16h VF**

séance précédée de la session jeu vidéo animé par Alexandre Suzanne de l'association Playful.

Une console, des manettes et plusieurs jeux en lien avec l'univers du film pour un moment unique et participatif qui célèbre le collectif de la salle de cinéma !



AVANT-PREMIÈRE

## Le Garçon et le Héron

De Hayao Miyazaki  
2h04, Japon, film d'animation public **ado/adulte**

Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où il a grandi. Il y rencontrera un héron cendré qui l'aidera à comprendre le monde qui l'entoure.

*Lequel de ces films ne connaissiez-vous pas ?*  
**Nausicaä de la Vallée du Vent, Mon voisin Totoro, Princesse Mononoké, Le Voyage de Chihiro...** Dix ans après **Le Vent se lève** voici le nouveau film du maître de l'animation japonaise.  
*Un évènement !*

**dimanche 29 à 17h30**



COURTS-MÉTRAGES

## Capitaines !

52 min, **dès 7 ans**

Comment trouver sa place parmi les autres ?

De manière sensible, ces 2 films évoquent la difficulté d'intégration de deux petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

**Moules-Frites**

de Nicolas Hu

**Les Astres immobiles**

de Noémi Gruner  
 et Séléna Picque

samedi 14 à 15h30  
 mercredi 18 à 14h30  
 samedi 21 à 15h30



AVANT-PREMIÈRE

## Sirocco et le royaume des courants d'air

De Benoît Chieux

1h20, Belgique, France, film d'animation, **dès 7 ans**

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

dimanche 22 à 11h **BRUNCH**



## Nina et le secret du hérisson

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

1h22, France, 2023, film d'animation, **dès 7 ans**

Avec les voix d'Audrey Tautou et Guillaume Canet

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?

jeudi 26 à 14h30  
 vendredi 27 à 16h30  
 samedi 28 à 14h30

fait peau neuve et devient *Graines de Spectateurs*. Une  
e rencontres, ateliers, films en avant-première en collaboration avec  
des Cinémas et Circuits Itinérants du Languedoc Roussillon



Ateliers  
rencontres  
avant-première  
espace enfant



COURTS-MÉTRAGES

## La Colline aux cailloux

de Marjolaine Perreten

52 min, dès 4 ans

Une petite famille de musaraignes composée d'une grand-mère, d'une maman et de ses trois enfants, vit au bord d'un ruisseau.

Mais un jour, de fortes pluies s'abattent, apportant des crues qui emportent le village.

Précédé de

**Va-t'en, Alfred**  
de Célia Tisserant  
et Arnaud Demuyck

**Tête en l'air**  
de Rémi Durin

jeudi 26 à 16h30  
samedi 28 à 16h15



COURTS-MÉTRAGES

## Ivan Tsarevitch et la Princesse changeante

de Michel Ocelot

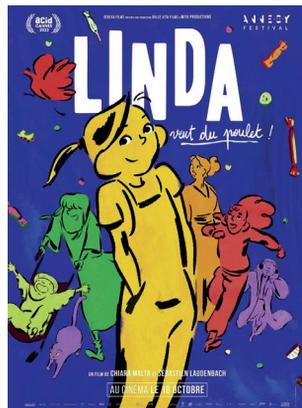
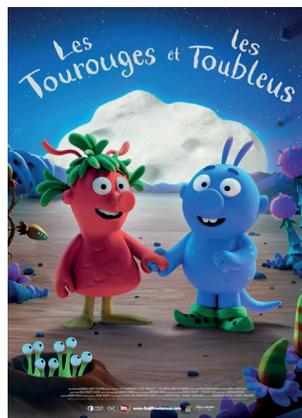
53 min, dès 6 ans

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles. Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers.

**La maîtresse des Monstres**  
**L'Écolier-Sorcier**  
**Le Mousse et sa Chatte**  
**Ivan Tsarévitch et la**  
**Princesse Changeante**

vendredi 27 à 15h  
séance suivie d'un atelier  
silhouette parents/enfants  
animé par Myriam Léger.  
Réservation auprès de la  
billetterie

## En novembre !





SORTIE NATIONALE

## Le Syndrome des amours passées

De Ann Sirot et Raphaël Balboni

1h29, Belgique 

Avec Lucie Debay, Lazare Gousseau,  
Florence Loiret-Caille...

Séances spéciales - Semaine Internationale de la Critique, Cannes 2023

Rémy et Sandra n'arrivent pas à avoir d'enfant car ils sont atteints du "Syndrome des Amours Passées".

Pour guérir, il n'y a qu'une seule solution : ils doivent recoucher une fois avec tou.t.e.s leurs ex.

« Nous avons le désir et l'ambition d'amener le public à rire devant les mirages et les tabous qui composent nos fonctionnements collectifs, d'explorer avec humour les diktats qui nous poussent dans une monoculture du schéma familial et qui inhibent notre créativité, afin de pouvoir réinventer le vivre-ensemble. »

Ann Sirot et Raphaël Balboni

mercredi 25 à 16h15  
jeudi 26 à 20h30   
vendredi 27 à 20h30\*  
samedi 28 à 17h30\*  
dimanche 29 à 15h\*  
mardi 31 à 14h\*



SORTIE NATIONALE

## The Old Oak

De Ken Loach

1h53, Royaume-Uni

Avec Dave Turner, Ebla Mari,  
Claire Rodgers...

sélection officielle - Cannes 2023

TJ Ballantyne est le propriétaire du «Old Oak», un pub qui est menacé de fermeture après l'arrivée de réfugiés syriens placés dans le village sans aucun préavis. Bientôt, TJ rencontre une jeune Syrienne, Yara, qui possède un appareil photo. Une amitié va naître entre eux...

« Mémoire et convergence des luttes :

Ken Loach y concentre tout son monde (et celui de son éternel complice, le scénariste Paul Laverty), la quintessence vivante de son cinéma rivé au réel, son regard sensible et brûlant, sa rage idéaliste, la tentation du désespoir, toujours et sans cesse combattue. »

Télérama

mercredi 25 à 20h30  
jeudi 26 à 18h15  
vendredi 27 à 18h15  
samedi 28 à 21h  
dimanche 29 à 11h30 - BRUNCH  
mardi 31 à 16h

# spectacles

23

24

## Musique

jeudi 5 octobre • 20h → Bizanet, La distillerie

samedi 7 octobre • 18h → Théâtre + Cinéma

dimanche 8 octobre • 17h → Treilles, place de la fontaine

## entre-là

Abdel Bouzbiba / Cie La Nouba



En véritables passeurs d'histoires, quatre musiciens convoquent musiques d'Orient et d'Occident, poètes d'hier et d'aujourd'hui pour célébrer la richesse de nos différences. Aux langues arabe et occitane, déjà présentes dans l'univers d'Abdel Bouzbiba (Du Bartas, Bal Arab'Oc), s'ajoutent le catalan et le ladino – un dérivé de l'hébreu et du vieux castillan. La guitare flamenca côtoie l'oud et les percussions méditerranéennes, pour faire vibrer créations originales et reprises d'airs traditionnels, le tout ponctué de poèmes et contes. Il sera question de convivencia, celle de l'histoire médiévale de la péninsule ibérique, et celle à laquelle nous aspirons, aujourd'hui. Un concert intimiste et chaleureux pour goûter, encore et toujours, à l'esprit du vivre-ensemble.

et aussi voir en p.14

## Théâtre

mardi 10 octobre • 20h

mercredi 11 octobre • 20h

## ma distinction

Lilian Derruau « Wally »



Dans *Ma Distinction*, Lilian Derruau raconte son histoire, de son enfance dans une cité ouvrière à sa découverte du monde du spectacle, qu'il arpentera sous le nom de Wally, chanteur à tendance drôle. Son récit est aussi celui de cette France ouvrière de ces années 70, avec ses dominations plus ou moins symboliques.

A t-il pu avoir prise sur ces mécanismes sociaux ? S'est-il élevé ? Est-il devenu un transfuge de classe ? Autant de questions posées sans aucun misérabilisme, mais avec humour, truculence et autodérision, dans un spectacle qui se veut profondément joyeux.

spectacle présenté avec le Théâtre de la Poste

et aussi voir en p.14

## Danse

jeudi 19 octobre • 20h

### ¡ fandango !

David Coria et David Lagos

Entouré de cinq danseurs et porté par le chant vigoureux de David Lagos, David Coria revisite avec fougue un genre aux racines profondes, mais d'actualité et plus puissant que jamais. Entre pur flamenco et gestuelle contemporain, électro et chants traditionnels, cette pièce, sur laquelle planent les ombres d'Antonio Gades et de Pina Bausch, offre une épatante synthèse des avancées de cet art.

¡ Fandango ! est un bonheur intense, une complainte qui déchire le cœur, une histoire d'amour entre les hommes et la musique, entre les gestes et la terre.

¡ Fandango ! c'est de la musique, c'est de la danse... c'est du flamenco !



et aussi voir en p.14

RENCONTRES D'ARCHÉOLOGIE DE LA NARBONNAISE  
31 OCTOBRE - 5 NOVEMBRE 2023  
ENTRÉE GRATUITE  
78  
NARBONNE  
ran-archeo.com  
FILMS - EXPOSITIONS - CONFÉRENCES - SALON LIVRE & BD - ARCHÉO POP

## Soirée d'ouverture

Mardi 31 octobre

20h : Projection en avant-première

du film en compétition :

**Le Chevalier au Dragon :**

**Le roman disparu de la table ronde**

réalisé par Marie Thiry, co-écrit avec Emanuele Arioli  
(90' inédit - 2023 - ZED, ARTE France, Histoire TV).



Paris. 2010. Dans un ancien manuscrit, le médiéviste Emanuele Arioli découvre le fragment d'un récit inconnu. Il s'agit des aventures d'un chevalier nommé Ségurant, condamné par le fée Morgane à poursuivre un dragon imaginaire. Guidé par son flair de guetteur de manuscrits, le jeune chercheur se lance sur les traces du *Chevalier au Dragon* pendant 10 ans à travers l'Europe, pour compléter la légende la plus célèbre du monde médiéval : l'histoire du Roi Arthur et de ses chevaliers.

et aussi

## autour de ENTRE-LÀ

**sam. 7 oct.**

16h30 en entrée libre

### Conférence Les échanges inter-culturels autour du bassin méditerranéen

Avec Mounir Anastas, ambassadeur de Palestine auprès de l'Unesco.

En partenariat avec Les Amis du Monde Diplomatique.

19h30 aux Comptoirs

### À table !

Préparez une de vos spécialités culinaires, d'ici ou d'une autre rive de la Méditerranée, et partageons nos plats et leurs histoires à l'issue du concert...

Avec la participation des associations ABP, AML, La Maison des Potes...

## autour de MA DISTINCTION

**mar. 10 oct.** 18h en entrée libre

### Conférence Les transfuges de classe

Avec Grégory Rzepki, journaliste.

En partenariat avec Les Amis du Monde Diplomatique. [entrée libre]

## autour de FANDANGO !

**ven. 13 oct.** Ciné tapas

18h15 • *Noces de Sang* de Carlos Saura

19h30 • Dégustation de tapas préparées par l'ATENEO

21h • *Carmen* de Carlos Saura

En partenariat avec l'association ATENEO du Narbonnais

## Les Brunch d'octobre

Autour d'un film événement, les Comptoirs vous accueillent à nouveau de 12h à 15h pour savourer un brunch les dimanches.

• Formule Brunch + séance de 11h30 : 21€ / 15€ (- de 12 ans)



## Soirée DJ ven 20 octobre

dès 19h

LePercoMix, DJ, disquaire, artisan torréfacteur, puise dans la musique, la littérature, et son environnement l'inspiration pour donner du relief à ses sets musicaux.

Poésie et boulangerie sont au programme !

**LePerco**  
DISQUAIRE INDÉPENDANT

Théâtre + Cinéma  
Scène nationale Grand Narbonne  
2 av. Maître Hubert Mouly,  
11 100 Narbonne



l'association Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne  
est subventionnée par :

avec le soutien  
de :



Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne bénéficie  
du « Plan LED Spectacle Vivant Occitanie » porté par Occitanie  
en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre  
du Fonds Européen de Développement Régional

