

théâtre
+ cinéma

2023

décembre

Scène nationale
Grand Narbonne



VENDREDI 1 ^{ER}	15h30 La Passion de Dodin Bouffant 18h15 Perfects days sortie nationale 20h30 Vincent doit mourir
SAMEDI 2	15h La Passion de Dodin Bouffant 17h30 Le Garçon et le héron 20h en attendant le grand soir CIRQUE-DANSE - Canet d'Aude - sous chapiteau 21h Perfects days sortie nationale
DIMANCHE 3	11h La Passion de Dodin Bouffant BRUNCH 15h Perfects days sortie nationale 17h en attendant le grand soir CIRQUE-DANSE - Canet d'Aude - sous chapiteau 17h30 Satyricon cycle d'Automne
MARDI 5	18h15 Perfects days sortie nationale 20h30 Film surprise AFCAE
MERCREDI 6	13h30 Le Règne animal 17h30 La Chimère sortie nationale 20h L'Amour et les forêts
JEUDI 7	15h30 Vincent doit mourir 18h15 Sur l'Adamant Mois du Doc 18h30 Visite amoureuse au Narbo Via 20h30 La Chimère sortie nationale
VENDREDI 8	15h30 Le Temps d'aimer  18h La Chimère sortie nationale 19h Dans(e) House sortie de résidence du chorégraphe Hamdi Dridi suivie d'une soirée DJ avec Ewa Bielak 20h30 Le Temps d'aimer

SAMEDI 9	15h Le Temps d'aimer 17h30 Vincent doit mourir 18h monte-cristo THÉÂTRE  21h La Chimère sortie nationale
DIMANCHE 10	11h30 Le Temps d'aimer BRUNCH 15h La Chimère sortie nationale 17h30 Reflets dans un oeil d'or cycle d'Automne
MARDI 12	18h Le Temps d'aimer 20h30 La Chimère sortie nationale
MERCREDI 13	14h30 Linda veut du poulet dès 9 ans 16h30 L'incroyable Noël de Shaun... dès 4 ans 18h15 Fremont 20h15 Winter break sortie nationale
JEUDI 14	10h La Conserverie Théâtrale , Les Halles 17h45 Winter break sortie nationale 20h jean-pierre, lui, moi THÉÂTRE Cuxac d'Aude, salle du jeu de Paume 20h30* Pierre feuille pistolet
VENDREDI 15	15h30 Winter break sortie nationale 18h15* Fremont 20h jean-pierre, lui, moi THÉÂTRE Bize-Minervois, salle des fêtes 20h30 Winter break sortie nationale
SAMEDI 16	11h Visite sensible , Bize-Minervois 15h* Conann 17h30 Winter break sortie nationale 18h jean-pierre, lui, moi THÉÂTRE Bize-Minervois, salle des fêtes 21h* Fremont

* séance précédée d'un court métrage

SPECTACLES / FILMS / AUTRE



séance ou représentation
en audiodescription



Représentation adaptée en
langue des signes française



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Nos salles sont équipées d'une
boucle magnétique.
Des casques sont disponibles
en Billetterie



www.theatrecinema-narbonne.com

Tous les films sont en version originale sous-titrée sauf mention contraire.



Les Films en audio-description ce mois-ci :

La Passion de Dodin Bouffant, Vincent doit mourir, Sur l'Adamant, Le Temps d'aimer, Mars Express, Bâtiment 5, La Fille de son père, Ricardo et la peinture, Sirocco et le royaume des courants d'air

DIMANCHE 17	11h Winter break sortie nationale BRUNCH 15h* Fremont 17h jean-pierre, lui, moi THÉÂTRE Salles d'Aude, Le Cube 17h30 Crash cycle d'Automne
MARDI 19	18h Winter break sortie nationale 20h30* Conann
MERCREDI 20	15h L'incroyable Noël de Shaun... dès 4 ans 16h15* Mars Express 18h15* La Fille de son père sortie nationale 20h30* Bâtiment 5
JEUDI 21	18h15* La Fille de son père sortie nationale 20h30* Mars Express
VENDREDI 22	16h15 Ricardo et la peinture 18h15* Bâtiment 5 19h Performance artistique 19h30 LePerco DJ, Les Comptoirs 20h la galerie CIRQUE 20h30* La Fille de son père sortie nationale
SAMEDI 23	15h* Bâtiment 5 17h30* La Fille de son père sortie nationale 20h la galerie CIRQUE 21h Ricardo et la peinture
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE	
DIMANCHE 24	15h* La Fille de son père sortie nationale 17h30 Ricardo et la peinture

MARDI 26	14h30 L'incroyable Noël de Shaun... dès 4 ans 16h* Bâtiment 5 18h15* Mars Express 20h30* La Fille de son père sortie nationale
MERCREDI 27	14h30 Munch 16h30 Sirocco et le royaume... dès 7 ans 18h15 L'innocence sortie nationale 20h30* Mars Express
JEUDI 28	14h30 Sirocco et le royaume... dès 7 ans 16h30 L'incroyable Noël de Shaun... dès 4 ans 18h15* Voyage au Pôle Sud 20h30 L'innocence sortie nationale
VENDREDI 29	14h30 Pattie et la colère... dès 6 ans 18h L'innocence sortie nationale 20h30* Voyage au Pôle Sud
SAMEDI 30	15h L'innocence sortie nationale 17h30 Munch 21h L'innocence sortie nationale
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE	
DIMANCHE 31	11h L'innocence sortie nationale BRUNCH 15h* Voyage au Pôle Sud 17h30 Munch

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7,5€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• + 65 ans, carte Elicia, Abonné	6,5€
• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	2€
Carte cinéma 10 entrées	62€

TARIFS SPECTACLES

De 5€ à 29€
Voir détails des tarifs sur la brochure

Billetterie du mardi au samedi de 15h à 19h

par téléphone au 04 68 90 90 20 et sur internet.
sur place : 2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne



La passion de Dodin Bouffant

De Tran Anh Hung **AD** Adulte
2h14, France, Belgique
Avec Juliette Binoche,
Benoît Magimel...

vendredi 1er à 15h30
samedi 2 à 15h
dimanche 3 à 11h **BRUNCH**



SORTIE NATIONALE

Perfects days

De Wim Wenders
2h03, Allemagne, Japon
Avec Koji Yakusho,
Min Tanaka, Arisa Nakano...

vendredi 1er à 18h15
samedi 2 à 21h
dimanche 3 à 15h
mardi 5 à 18h15



Le Garçon et le héron

De Hayao Miyazaki
2h04, Japon, film d'animation
ado/adulte

samedi 2 à 17h30



COURTS-MÉTRAGES

Les Tourouges et les Toubleus

37 min **dès 3 ans, 4,5€**

Un programme haut en couleur pour triompher des différences ! Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent !

Par les créateurs du *Gruffalo* et de *Superasticot*, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Précédé de

Sous les nuages de Vasilisa Tikunova

Somni de Sonja Rohleder

La Fiesta de Alfredo Soderguit, Alejo Schettini

mercredi 29 nov à 14h30



Vincent doit mourir

De Stephan Castang
1h48, France **AD** Adulte
Avec Karim Leklou,
Vimala Pons,
François Chattot...

Du jour au lendemain, Vincent est agressé par des gens sans raison apparente qui essaient de le tuer. Il tente de poursuivre une vie normale mais lorsque le phénomène s'amplifie, il doit fuir et changer totalement de mode de vie.

Ce qui m'a plu, c'est d'abord le mélange des genres. J'aimais beaucoup le concept de départ et je trouvais qu'il y avait la promesse de pouvoir faire à la fois un film de genre et de parler de la violence de manière assez frontale, assez brutale. S'y ajoutait l'histoire d'amour qui permettait d'explorer d'autres codes. S. Castang

vendredi 1er à 20h30
jeudi 7 à 15h30
samedi 9 à 17h30

1911 «Le Cinématographe» tout jeune encore propose depuis l'Italie une adaptation de *La Divine comédie* œuvre littéraire de Dante, inscrite au patrimoine de l'humanité. Le film intitulé *L'Enfer* est un scandale et en succès international. Les gens du cinéma ont osé donner corps et visages à des personnages fantasmés depuis des siècles. Est-ce la vision des corps maltraités en enfer ou la nudité étonnante pour l'époque qui enflamment le public ? L'image animée ne cessera dès lors d'attirer le lecteur devenu spectateur, des acteurs incarnent héros et héroïnes imaginés. «Stars», «montres sacrés»... divins ou organiques, le cinéma célèbre ces corps que les livres nous ont contés.



Satyricon

De Federico Fellini
2h04, Italie, 1969
Avec Martin Potter,
Hiram Keller, Max Born...
Interdit aux moins de 12 ans
D'après *Le Satyricon* de Pétrone

Dans la Rome antique, Encolpe et Asclulte, deux étudiants qui cohabitent dans le quartier souterrain de Subure où ils vivent de rapines, se disputent les faveurs de leur jeune esclave Giton...

dimanche 3 à 17h30
présentation du cycle (15 min)
suivie de l'intervention
d'Alain Bastias

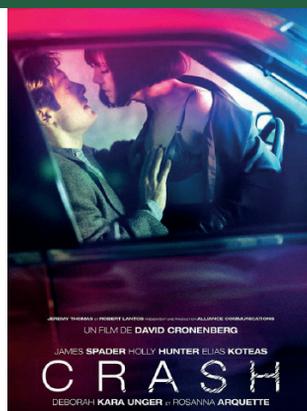


Reflets dans un oeil d'or

De John Huston
1h50, États-Unis, 1967
Avec Marlon Brando,
Elizabeth Taylor,
Brian Keith...
D'après *Reflets dans un oeil d'or* de Carson McCullers

Dans un fort de Géorgie, le major Penderton ne s'intéresse plus depuis longtemps à sa femme, qui a pour amant le colonel Langdon. Un jeune soldat, William, va venir perturber un peu plus cet univers trouble...

dimanche 10 à 17h30



Crash

De David Cronenberg
1h40, Canada, 1996
Avec James Spader, Holly Hunter, Elias Koteas...
Prix Spécial du Jury Festival de Cannes 1996
D'après *Crash* de J.G. Ballard

James Ballard, producteur de films publicitaires, et sa femme Catherine mènent une vie sexuelle très débridée. Suite à une grave collision avec le docteur Helen Remington ayant entraîné la mort de son mari, James se lance dans l'exploration des rapports étranges qui lient danger, sexe et mort...

dimanche 17 à 17h30



Vivez une expérience
de cinéma tous les
premiers mardis de
chaque mois !

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE :

Projection d'un film dont
la sortie nationale est
prévue dans les semaines
ou mois à venir

Tarif unique 4,5€

durée approximative 1h40

Les films précédents :

Emily / Love life

On dirait la planète Mars

Le Procès Goldman

The pod generation / 5 hectares

AFC&E
CINÉMAS ART & ESSAI

mardi 5 à 20h30



Le règne animal

De Thomas Cailley

2h08, France  Audio Description

Avec Romain Duris,
Paul Kircher,

Adèle Exarchopoulos...

Un Certain Regard Cannes 2023

Avertissement : des scènes, des
propos ou des images peuvent
heurter la sensibilité des spectateurs

Dans un monde en proie à
une vague de mutations qui
transforment peu à peu
certains humains en animaux,
François fait tout pour
sauver sa femme, touchée par
ce phénomène mystérieux.
Alors que la région se peuple
de créatures d'un nouveau
genre, il embarque Émile, leur
fils de 16 ans, dans une quête
qui bouleversera à jamais leur
existence.

mercredi 6 à 13h30



Le Temps d'aimer

De Katell Quillévéré

2h05, France  Audio Description

Avec Anaïs Demoustier,
Vincent Lacoste,

Paul Beaupaire...

sélection Cannes première 2023

1947. Sur une plage,
Madeleine, serveuse dans
un hôtel-restaurant, mère
d'un petit garçon, fait la
connaissance de François,
étudiant riche et cultivé.
Entre eux, c'est comme une
évidence. La providence.
Si l'on sait ce qu'elle veut
laisser derrière elle en
suivant ce jeune homme,
on découvre avec le temps
ce que François tente de
fuir en mêlant le destin de
Madeleine au sien...

vendredi 8 à 15h30 

vendredi 8 à 20h30

samedi 9 à 15h

dimanche 10 à 11h30 BRUNCH

mardi 12 à 18h



SORTIE NATIONALE

La Chimère

De Alice Rohrwacher
2h10, Italie
Avec Josh O'Connor,
Carol Duarte, Isabella
Rossellini...
sélection officielle Cannes 2023

Chacun poursuit sa chimère sans jamais parvenir à la saisir. Pour certains, c'est un rêve d'argent facile, pour d'autres la quête d'un amour passé... De retour dans sa petite ville du bord de la mer Tyrrhénienne, Arthur retrouve sa bande de Tombaroli, des pilleurs de tombes étrusques et de merveilles archéologiques. Arthur a un don qu'il met au service de ses amis brigands...

mercredi 6 à 17h30
jeudi 7 à 20h30
vendredi 8 à 18h
samedi 9 à 21h
dimanche 10 à 15h
mardi 12 à 20h30



L'amour et les forêts

De Valérie Donzelli
1h45, France
Avec Virginie Efira,
Melvil Poupaud,
Dominique Reymond...
Cannes Première 2023

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Quand Blanche croise le chemin de Grégoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement et leur histoire se construit dans l'emportement.

Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie.

Mais se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux.

mercredi 6 à 20h
avec le Club Soroptimist Narbonne pour l'action de sensibilisation aux violences faites aux femmes. Bénéfices au profit de l'association CIDFF. infos et préventes 06.21.81.09.31 - 12€ ou vente sur place dès 19h30



Sur l'Adamant

De Nicolas Philibert
1h49, France, 
film documentaire

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan.

Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

jeudi 7 à 18h15
suivie d'une rencontre avec Dominique Marin, psychanalyste (membre des forums du champ lacanien) *L'Adamant ou comment maintenir la fonction poétique du langage.*



Linda veut du poulet

De Chiara Malta et Sébastien Laudenbach
1h16, Belgique, France, film d'animation, **dès 6 ans, 4.5€**

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?

Le film d'animation de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach, récompensé au Festival d'Annecy, relate l'aventure poétique d'une mère et de sa fille arpentant leur cité. A ne pas manquer !

Le Monde

mercredi 13 à 14h30



Fremont

De Babak Jalali
1h31, États-Unis
Avec Anaita Wali Zada, Jeremy Allen White, Gregg Turkington...
Prix du Jury – festival du Cinéma Américain de Deauville 2023

Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de fortune cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule.

Cette comédie dramatique atypique marque les esprits, forte de sa mise en scène maîtrisée, de ses performances sobrement puissantes et de sa photographie séduisante. Assurément, il était là le joyau caché de cette 49e sélection deauvillaise, une pépite qui mérite tout l'amour qu'il a recueilli au cours du festival, et peut-être même un peu plus.

mercredi 13 à 18h15
vendredi 15 à 18h15*
samedi 16 à 21h*
dimanche 17 à 15h*



SORTIE NATIONALE

Winter break

De Alexander Payne
2h13, États-Unis
Avec Paul Giamatti, Dominic Sessa, Da'vine Joy Randolph...

Hiver 1970 : M. Hunham est professeur d'histoire ancienne dans un prestigieux lycée d'enseignement privé pour garçons de la Nouvelle-Angleterre. Pédant et bourru, il n'est apprécié ni de ses élèves ni de ses collègues. Alors que Noël approche, M. Hunham est prié de rester sur le campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place.

mercredi 13 à 20h15
jeudi 14 à 17h45
vendredi 15 à 15h30 et 20h30
samedi 16 à 17h30
dimanche 17 à 11h BRUNCH
mardi 19 à 18h



Pierre feuille pistolet

De Maciek Hamela
1h24, Pologne,
France, Ukraine
film documentaire

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. A son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants...

jeudi 14 à 20h30

séance accompagnée par
Narbonne Ukraine et
Collectif Accueil Migrant·es
du Narbonnais.



Conann

De Bertrand Mandico
1h45, France
Avec Elina Löwensohn,
Christa Théret,
Julia Riedler...

sélection Quinzaine des
Réalisateurs – Cannes 2023
Interdit aux moins de 12 ans
avec avertissement

Parcourant les abîmes, le chien des enfers Rainer raconte les six vies de Conann, perpétuellement mise à mort par son propre avenir, à travers les époques, les mythes et les âges.

Méliès queer du viscéral et du pulsionnel, Bertrand Mandico promène sa lanterne magique dans une préhistoire fantasmée, mais aussi de nouvelles boutiques des horreurs, à la fois en couleur et en noir et blanc.
Quinzaine des réalisateurs

samedi 16 à 15h*
mardi 19 à 20h30*



Mars express

De Jérémie Périn
1h25, France, film d'animation



Avec les voix de
Léa Drucker,
Sébastien Chassagne,
Mathieu Amalric
public ado/adulte
sélection festival du film
d'animation d'Annecy

En l'an 2200, de retour sur Mars, une nouvelle affaire va conduire Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, à la recherche d'une étudiante en cybernétique disparue. Noctis est leur ville, une utopie libertarienne rendue possible par les progrès en robotique, emblème d'un futur tourné vers les étoiles.

mercredi 20 à 16h15*
jeudi 21 à 20h30*
mardi 26 à 18h15*
mercredi 27 à 20h30*



SORTIE NATIONALE

La fille de son père

De Erwan Le Duc
1h31, France **AD** Audéo description
Avec Nahuel Perez Biscayart, Céleste Brunnquell, Maud Wyler...

Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour que chacun vive sa vie, le passé ressurgit.



Bâtiment 5

De Ladj Ly
1h40, France **AD** Audéo description
Avec Anta Diaw, Alexis Manenti, Aristote Luyindula...

Haby, jeune femme très impliquée dans la vie de sa commune, découvre le nouveau plan de réaménagement du quartier dans lequel elle a grandi. Mené en catimini par Pierre Forges, un jeune pédiatre propulsé maire, il prévoit la démolition de l'immeuble où Haby a grandi.



Ricardo et la peinture

De Barbet Schroeder
1h46, Suisse, France **AD** Audéo description
film documentaire

Barbet Schroeder dresse le portrait de son ami Ricardo Cavallo, qui consacre sa vie à la peinture. De Buenos Aires jusqu'au Finistère, en passant par Paris et le Pérou, ce film est une invitation à plonger dans l'histoire de la peinture mais aussi à découvrir la vie de cet homme qui, avec simplicité et humilité, s'est toujours engagé entièrement...

mercredi 20 à 18h15* 
jeudi 21 à 18h15*
vendredi 22 à 20h30*
samedi 23 à 17h30*
dimanche 24 à 15h*
mardi 26 à 20h30*

mercredi 20 à 20h30*
vendredi 22 à 18h15*
samedi 23 à 15h* 
mardi 26 à 16h*

vendredi 22 à 16h15
samedi 23 à 21h
dimanche 24 à 17h30



COURTS-MÉTRAGES

L'incroyable Noël de Shaun le Mouton

52 min, **dès 4/5 ans**

Cette année, Noël devrait être parfait ! Sauf qu'avec Shaun et son troupeau d'amis rien ne se passe jamais comme prévu...

Prêts pour une course poursuite en traîneau ?
À vos marques, prêts, moutonnez !

Joyeux Noël, Timmy
de L. Whitaker et D. Scanlon

Shaun le mouton, l'échappée de Noël
de S. Cox

mercredi 13 à 16h30
mercredi 20 à 15h**
mardi 26 à 14h30**
jeudi 28 à 16h30

** suivies d'un atelier créatif



Sirocco et le royaume des courants d'air

De Benoît Chieux
1h20, film d'animation

dès 7 ans **AD** Audio Description

Prix du public festival d'Annecy 2023

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes...

mercredi 27 à 16h30
jeudi 28 à 14h30**
vendredi 29 à 16h30
mardi 2 janv à 14h30

** suivie d'un atelier créatif



Pattie et la colère de Poseidon

De David Alaux, Eric et Jean-François Tosti

1h36, film d'animation

dès 6 ans

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité.

vendredi 29 à 14h30

Parcours de petit spectateur : rendez-vous au Narbo Via à 10h30 pour une immersion dans les Mythes au Musée « De la pierre à l'imaginaire »
conté par Bernadette Boucher



SORTIE NATIONALE

L'innocence

De Hirokazu Kore-eda
2h06, Japon
Par Yuji Sakamoto
Avec Sakura Andô,
Eita Nagayama,
Soya Kurokawa...
Prix du scénario et **Queer Palm**
Cannes 2023

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon...

mercredi 27 à 18h15
jeudi 28 à 20h30
vendredi 29 à 18h
samedi 30 à 15h et 21h
dimanche 31 à 11h **BRUNCH**
mardi 2 janv à 18h



Voyage au Pôle Sud

De Luc Jacquet
1h22, France, film
documentaire

En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.

Le réalisateur de La Marche de l'Empereur part de nouveau dans le pôle Sud, mais cette fois pour nous parler du parcours personnel qui l'amène à y retourner encore et encore.
Cineuropa

jeudi 28 à 18h15*
vendredi 29 à 20h30*
dimanche 31 à 15h*
mardi 2 janv. à 20h30*



Munch

De Henrik Martin
Dahlsbakken
1h45, Norvège
Avec Alfred Ekker Strande,
Mattis Herman Nyquist,
Ola G. Furuseth...

Après son premier amour, le jeune Edvard Munch se rend à Berlin où la révélation de son génie se heurte aux réticences de l'arrière-garde. On le retrouve plus tard à Copenhague, en proie aux doutes et en lutte contre ses propres démons. Au crépuscule de sa vie, il consacre ses dernières heures à préserver son œuvre de la mainmise des nazis qui occupent la Norvège. Ces motifs dressent le portrait foisonnant et changeant de l'homme derrière Le Cri.

mercredi 27 à 14h30
samedi 30 à 17h30
dimanche 31 à 17h30

Cirque / Danse

→ **Canet d'Aude, sous chapiteau, route de Raissac**
sam 2 décembre • 20h et dim 3 décembre • 17h

en attendant le grand soir

Cie Le Doux Supplice

En attendant le grand soir efface la frontière entre la danse et le cirque avec une énergie communicative qui gagne vite les gradins jusqu'à la transe finale, joyeuse et partagée, qui nous fait accéder au doux vertige de la danse.

Spectacle présenté avec l'Espace Culturel des Corbières – Communauté de communes de la Région Lézignanaise Corbières Minervois, avec le soutien du Département de l'Aude et de La Verrerie d'Alès dans le cadre de Temps de Cirque dans l'Aude.



Théâtre

sam 9 décembre • 18h 

Représentation en audiodescription

monte-cristo

Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux

La Cie La Volige revisitent ce monument sur le mode d'un polar palpitant. Nicolas Bonneau raconte l'épopée de Dantès, joue tous les personnages, soutenu par la musique de Fanny Chériaux et Mathias Castagné, à la façon d'une bande-originale de film.

spectacle présenté avec la Médiathèque du Grand Narbonne à l'occasion de la Fête du Conte.



Théâtre

jeu 14 décembre • 20h → **Cuxac d'Aude**, salle du Jeu de Paume

ven 15 décembre • 20h → **Bize-Minervois**, salle des fêtes

sam 16 décembre • 18h → **Bize-Minervois**, salle des fêtes

dimanche 17 décembre • 17h → **Salles d'Aude**, Le Cube

jean-pierre, lui, moi

Thierry Combe / Pocket Théâtre

Dans un théâtre de bois propice à la confiance, Thierry Combe alias Pascal nous raconte l'histoire de ce frère « extra-ordinaire » dont la naissance a transformé sa vie et celle de sa famille.



et aussi

jeu. 14 déc. 10h **Halles de Narbonne La Conserverie Théâtrale**

Thierry Combe présente sur le marché des dizaines de bocaux en verre dans lesquels infusent des répliques délicatement choisies. Du classique, du contemporain... il y en a pour tous les goûts ! [entrée libre]

sam. 16 déc. 11h **Bize-Minervois Visite sensible**

Thierry Combe propose une visite patrimoniale du village qui part de l'humain et des petites histoires. [6€, sur réservation]

Cirque

vendredi 22 décembre • 20h

samedi 23 décembre • 20h

la galerie

Machine de cirque



Une visite de musée circassienne et décoiffante.

Dans la galerie d'art contemporain, intérieur blanc. La visite est réglée comme du papier à musique. Un groupe laisse s'échapper à l'unisson des « oh » et des « ah » d'exclamation sans trop de conviction. Pauline se retrouve seule face à un grand monochrome blanc. Soudain, l'oeuvre immaculée est entachée d'un beau bleu. La machine est lancée et, en jouant allègrement avec les conventions, la visite de la galerie devient, dans une explosion de couleurs, une ode à la créativité.

Les pieds montent au ciel, les corps chutent, les uns marchent sur la tête des autres, les couleurs jaillissent... La compagnie québécoise Machine de cirque réunit sept artistes de cirque disjonctés et une musicienne électrisante dans un esprit de franche camaraderie.

Tous nous embarquent avec humour et folie, dans une explosive visite de musée.

et aussi

ven. 22 déc. 19h T+C

Performance musique et arts plastiques par les élèves et professeurs du Patio des arts [entrée libre]

ven. 22 déc. 19h30 T+C, Les Comptoirs

Club Comptoirs avec LePerco, DJ

Inspiré par les gestes circassiens de Machine de Cirque, LePerco poétise et colore *Les Comptoirs* de son set musical. [entrée libre]

et aussi...

CYCLE DE RENCONTRES Toutes nos différences

7 décembre • 18h15

Sur l'Adamant de Nicolas Philibert / séance suivie d'une rencontre avec Dominique Marin, psychanalyste (membre des forums du champ lacanien) voir p.6

14 décembre • 20h → Cuxac d'Aude, salle du Jeu de Paume

15 décembre • 20h et 16 décembre • 18h → Bize-Minervois, salle des fêtes

17 décembre • 17h → Salles d'Aude, Le Cube

Jean-Pierre, lui, moi - Théâtre - voir p.12

CYCLE D'AUTOMNE Du texte à l'image : le corps des autres

• 3 décembre • 17h30 **Satyricon** de Federico Fellini, présenté par Alain Bastias

• 10 décembre • 17h30 **Reflets dans un oeil d'or** de John Huston

• 17 décembre • 17h30 **Crash** de David Cronenberg

LES RENDEZ-VOUS DE THÉÂTRE + CINÉMA AU NARBO VIA

En partenariat avec Narbo Via, Théâtre + Cinéma présente des "visites amoureuses" où des artistes interagissent avec les collections du musée, offrant une découverte insolite des œuvres.

7 décembre à 18h30 musée Narbo Via

Avec Laurent Cavalié, pluri-instrumentiste, chanteur et poète. Sur réservations au 04 68 90 90 [10€]



29 décembre à 10h30 : « De la pierre à l'imaginaire »

Une immersion dans les mythes au musée par la conteuse Bernadette Boucher accompagnée par un médiateur du Narbo Via. Un voyage, un parcours, de la pierre à l'imaginaire. En déambulation 1h - 2€ en plus du billet d'entrée, réservation conseillée. Pour adultes et enfants dès 6 ans.

La visite sera suivie de la projection du film d'animation *Pattie et la colère de Poséidon* à Théâtre+Cinéma à 14h30.

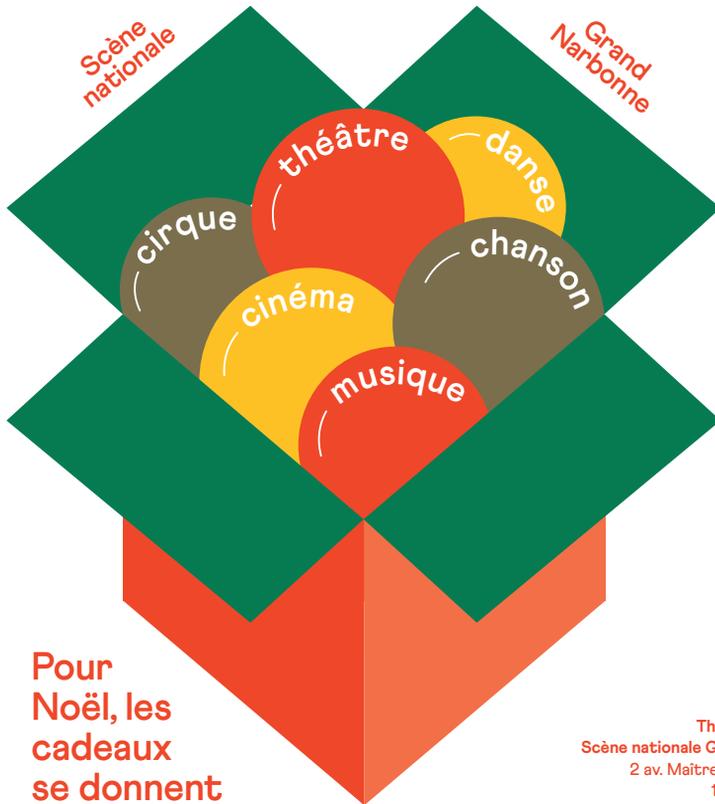
LES RENDEZ-VOUS AUX COMPTOIRS en entrée libre

8 décembre à 19h **Dans(e) House**, sortie de résidence du chorégraphe Hamdi Dridi suivie d'une soirée DJ avec Ewa Bielak.

22 décembre à 19h30 **Club Comptoirs**, soirée DJ avec LePerco

OUVERTURE DU CINÉMA LES 24 ET 31 DÉCEMBRE

théâtre + cinéma



Pour Noël, les cadeaux se donnent en spectacle !

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
11100 Narbonne



www.theatrecinema-narbonne.com

l'association Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne est subventionnée par :

avec le soutien

Grand NARBONNE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

Liberté - Égalité - Fraternité
REPUBLIQUE FRANÇAISE

La Région Occitanie
Occitanie Occitaniam

AUDE
Le Sud des Pyrénées

Narbonne
VILLE DE NARBONNE

CNC

centre national
du cinéma et de
l'image animée

club mécènes

Culture

Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne bénéficie du « Plan LED Spectacle Vivant Occitanie » porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional

occitanie
en scène

