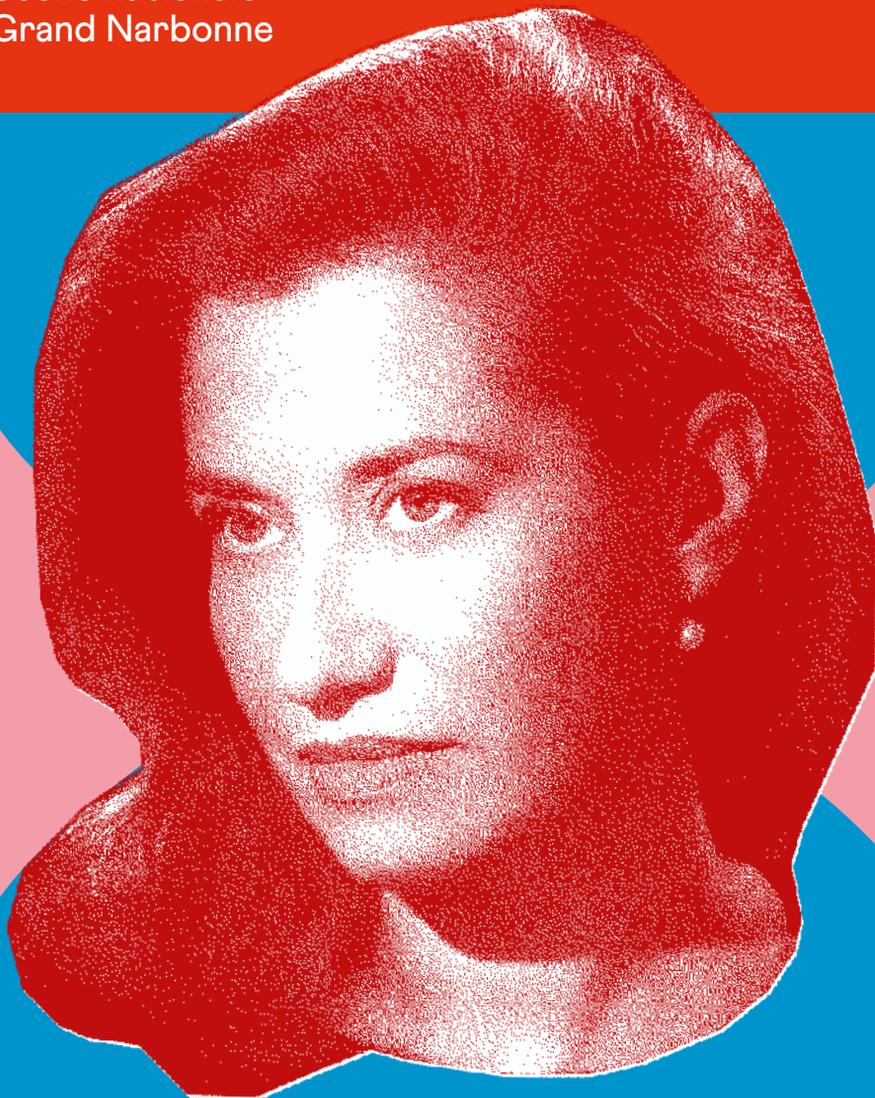


théâtre
+ cinéma

mars

2025

Scène nationale
Grand Narbonne



théâtre + cinéma

Scène
nationale
Grand
Narbonne

SPECTACLES / FILMS / AUTRE

 à voir en famille

| | | | |
|----------|---|-----------|--|
| SAM 1 | 15h Slocum et moi 16h30 The brutalist 21h A real pain | DIM 9 | 11h Prima la vita BRUNCH 15h* Le Système Victoria 17h30 No Other Land |
| DIM 2 | 11h A real pain BRUNCH 15h A real pain 17h The brutalist | MAR 11 | 18h15* L'Énigme Velázquez 20h30* Le Système Victoria |
| MAR 4 | 18h15 A real pain 20h30 Film Coup de Coeur Surprise | MER 12 | 18h15* Yokaï, le monde des esprits 20h30 Queer |
| MER 5 | 16h* Le Système Victoria 18h15 Prima la vita 20h30* L'Énigme Velázquez | JEU 13 | 11h Irruption dansée aux Halles v.p.12 18h Queer 20h De loin si près DANSE 20h30 Black dog |
| JEU 6 | 18h* Le Système Victoria 20h15 Mémoire d'un corps brûlant | VEN 14 | 18h15 Black dog 19h São Beleza - MUSIQUE 20h30 Lost Highway |
| VEN 7 | 16h30* L'Énigme Velázquez 18h15* Le Système Victoria 20h30 Prima la vita | SAM 15 | 15h Queer 16h30 Mon amour DANSE Ginestras  17h30* Yokaï, le monde des esprits 21h Black dog |
| SAM 8 | 16h30 Le temps de l'aventure 20h Langage(s) THÉÂTRE-MUSIQUE 21h* Le Système Victoria | DIM 16 | 11h Black dog BRUNCH 15h* Yokaï, le monde des esprits 16h30 Mon amour DANSE Villedaigne  17h30 Twin Peaks-Fire Walk With Me |



séance ou représentation avec audiodescription
Des casques sont disponibles en billetterie



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée
en langue des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle magnétique.
Des casques sont disponibles en billetterie

Tous les films sont en version originale sous-titrée sauf mention contraire et films Jeune Public
Les portes du cinéma ferment 15 min après le début des projections.

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|--|-----------------------|--|---|
| Fête du court métrage | MAR 18 | 18h15 Black dog 20h Les suppliques THÉÂTRE 20h30* Yokai, le monde des esprits | Fête du court métrage | DIM 23 | 11h* Aïcha BRUNCH 15h* Vermiglio ou la mariée... 16h Neandertal THÉÂTRE -Toulouse 17h30* La Convocation |
| | MER 19 | 13h30* Black dog 16h* La Convocation 18h15* Vermiglio ou la mariée... 20h Les suppliques THÉÂTRE  20h30* Aïcha | | MAR 25 | 18h Libre Court #2 18h15 Aïcha 19h Libre Court #3 20h30* Vermiglio ou la mariée... |
| | JEU 20 | 18h* Aïcha 18h Libre Court #1 18h30 Libre Court #4 19h30 Libre Court #2 20h30* La Convocation | | MER 26 | 16h30 Mon amour DANSE  18h15* Le Garçon 20h30 Le joueur de go |
| | VEN 21 | 18h Libre Court #3 18h15* Vermiglio ou la mariée... 19h30 et 20h Libre Court #1 20h30* Aïcha | | JEU 27 | 18h30 Tout ira bien 20h Traversa MUSIQUE - Narbonne 21h Le Rire de madame Lin |
| | SAM 22 | Journée Scènes d'enfance  11h30 Dounia, le grand pays blanc 15h La louve THÉÂTRE 16h30 Mon amour DANSE 18h The Wackids MUSIQUE 18h30* La Convocation 21h* Vermiglio ou la mariée... | | VEN 28 | 20h Traversa MUSIQUE - Marcorignan 16h* Le Garçon 18h Le joueur de go 20h30 Mickey 17 |
| | | | SAM 29 | 20h Traversa MUSIQUE - Mailhac 15h15 Au fil de l'eau 17h Atelier Philo 17h30* Le Garçon 21h Le joueur de go | |
| | | | DIM 30 | 11h30* Le Garçon BRUNCH 17h Traversa MUSIQUE - Roquefort-des-Corbières 15h Le joueur de go 17h30 Mickey 17 | |

* séance précédée d'un court métrage

TARIFS CINÉMA

| | |
|---|-----------------------------|
| Plein tarif | 7,5€ |
| Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : | |
| • + 65 ans, carte Elicia, Abonné | 6,5€ |
| • Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi | 4,5€ |
| • Acti city (en prévente dans les stations Acti city) | 2€ |
| Carte cinéma 10 entrées | 62€ |
| Formule Brunch + séance du dimanche matin | 21€ / 15€ (moins de 12 ans) |

TARIFS SPECTACLES

De 6€ à 30€ Voir détails des tarifs sur la brochure

BILLETTERIE

- mardi, mercredi et vendredi de 15h à 19h
- jeudi de 10h à 13h et de 15h à 19h
- samedi de 15h à 19h jours de représentations

04 68 90 90 20 et sur internet
2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne

ÉVÈNEMENT

Théâtre + Cinéma accueille Emmanuelle Devos
samedi 8 mars



Comédienne de théâtre et de cinéma, passée par le cours Florent et la FEMIS, Emmanuelle Devos est notamment connue pour être une des comédiennes fétiches d'Arnaud Desplechin et pour son rôle dans *Sur mes lèvres* de Jacques Audiard, pour lequel elle a obtenu en 2002 le César de la meilleure actrice.

Au théâtre, elle a notamment travaillé avec Christophe Honoré, Bernard Murat ou encore le collectif Les Possédés, recevant le Molière de la meilleure comédienne dans un spectacle de théâtre public en 2015, pour son rôle dans *Platonov*, de Tchekhov.

Emmanuelle Devos nous fait l'honneur d'un passage à la Scène nationale Grand Narbonne, avec un film, une rencontre et un spectacle.

**Garderie d'enfant
pendant le spectacle !**

pour vos enfants, de 3 ans à 11 ans, tarif : 5€
Réservation au 04 68 90 90 20



Le temps de l'aventure

de Jérôme Bonnell

France, 1h45, 2013

avec Emmanuelle Devos, Gabriel Byrne,
Gilles Privat...

Une journée. Un train. Deux inconnus.
Des échanges de regards, le coeur qui bat.
Le regarder partir, le perdre à tout jamais
ou s'offrir au temps de l'aventure ?

**16h30 suivi d'une rencontre avec
Emmanuelle Devos**

**Sur présentation du billet de cinéma,
bénéficiez du tarif fidélité pour le
spectacle Langage(s).**



langage(s)

Quatuor Parisii et Emmanuelle Devos

Ce plateau exceptionnel réunit Emmanuelle Devos et le Quatuor Parisii, formation majeure de musique de chambre sur des musiques de Jean-Sébastien Bach, Ludwig van Beethoven, Dimitri Chostakovitch, Robert Schumann et Anton Webern.

Emmanuelle Devos lira Jean-Luc Godard, Hermann Hesse, Rainer Maria Rilke et Ryokan. Une traversée de trois siècles d'écriture, musicale et littéraire, indissociable et complémentaire.

20h

dernières séances



Slocum et moi

De Jean-François Laguionie
1h15, France, film d'animation
4.5€ dès 10 ans

samedi 1er à 15h



The brutalist

De Brady Corbet
3h34, États-Unis

samedi 1er à 16h30
dimanche 2 à 17h



A real pain

De Jesse Eisenberg
1h30, États-Unis

samedi 1er à 21h*
dimanche 2 à 11h BRUNCH
dimanche 2 à 15h*
mardi 4 à 18h15*



Vivez une expérience
de cinéma tous les
premiers mardis de
chaque mois !

AVANT-PREMIÈRE
SURPRISE :

Projection d'un film dont
la sortie nationale est
prévue dans les semaines
ou mois à venir

Tarif unique 4,5€

durée approximative 2h

AFC@E
CINÉMA ART & ESSAI

mardi 4 à 20h30



Le Système Victoria

De Sylvain Descloux
1h41, France
Avec Damien Bonnard,
Jeanne Balibar,
Cédric Appietto...
*Adapté du roman
d'Éric Reinhardt*

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.

mercredi 5 à 16h*
jeudi 6 à 18h*
vendredi 7 à 18h15*
samedi 8 à 21h*
dimanche 9 à 15h*
mardi 11 à 20h30*

* séance précédée d'un court métrage



Prima la vita

De Francesca Comencini
1h50, Italie, France
Avec Fabrizio Gifuni,
Romana Maggiora Vergano,
Anna Mangiocavallo...

sélection hors-compétition
Mostra de Venise 2024

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. Elle comprend que la rupture avec l'enfance est inéluctable et a le sentiment qu'elle ne sera plus jamais à la hauteur de son père.

mercredi 5 à 18h15
vendredi 7 à 20h30
dimanche 9 à 11h BRUNCH



L'Énigme Velázquez

De Stéphane Sorlat
1h28, France
film documentaire
Avec la voix de
Vincent Lindon

Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des Ménines aux niveaux de lecture vertigineux des Fileuses, L'Énigme Velázquez s'attache à élucider une question troublante : comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ? L'énigme Velázquez clôt une trilogie entamée avec *Le Mystère Jérôme Bosch* et *L'Ombre de Goya*.

mercredi 5 à 20h30*
vendredi 7 à 16h30*
mardi 11 à 18h15*



Mémoires d'un corps brûlant

De Antonella
Sudasassi Furniss
1h30, Costa Rica, Espagne
Avec Sol Carballo,
Paulina Bernini,
Juliana Filloy...

Prix du Public
Panorama, Berlinale 2024

Ana a l'âge où l'on peut enfin vivre pour soi. Après tant d'années passées sous le joug du père, du frère, du mari, elle vit sa vraie jeunesse, s'épanouissant dans une féminité enfin libérée...

Mémoires d'un corps brûlant, c'est la conversation que je n'ai jamais eue avec mes grands-mères. C'est le cri collectif de femmes qui brisent les tabous et osent parler de leurs secrets les plus intimes.

A. Sudasassi Furniss

jeudi 6 à 20h15
en partenariat avec le festival
de films féministes en feu 11
et le Collectif des Féministes
Narbonnais.es

* séance précédée d'un court métrage

24 films en mars



No other land

De Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham
1h35, Palestine
film documentaire

Meilleur film documentaire
Berlinale 2024

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

dimanche 9 mars à 17h30

séance dans le cadre du festival Ciné-Palestine Toulouse, en présence de la journaliste palestinienne Arin Al Amleh en partenariat avec l'association de coopération Bages-Jalboun



Yokai, le monde des esprits

De Eric Khoo
1h34, France, Japon, Singapour
Avec Catherine Deneuve, Masaaki Sakai, Yutaka Takenouchi...

Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

mercredi 12 à 18h15*
samedi 15 à 17h30*
dimanche 16 à 15h*
mardi 18 à 20h30*



Queer

De Luca Guadagnino
2h16, États-Unis, Italie
Avec Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman...

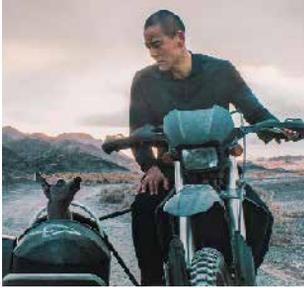
sélection officielle
Mostra de Venise 2024

Interdit - 12 ans avec
avertissement

Dans le Mexico des années 50, Lee, américain, mène une vie désabusée au sein d'une communauté d'expatriés. L'arrivée du jeune Allerton va bouleverser l'existence de Lee, et faire renaître en lui des sentiments oubliés.

mercredi 12 à 20h30
jeudi 13 à 18h
samedi 15 à 15h

David Lynch



Black dog

De Hu Guan
1h50, Chine
Avec Eddie Peng, Liya Tong,
Jia Zhangke...

Prix Un Certain Regard
Cannes 2024

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

jeudi 13 à 20h30
vendredi 14 à 18h15
samedi 15 à 21h
dimanche 16 à 11h **BRUNCH**
mardi 18 à 18h15
mercredi 19 à 13h30



Lost Highway

De David Lynch
2h15, États-Unis, 1997
Avec Richard Pryor,
Lucy Butler, Bill Pullman,
Patricia Arquette...

Interdit - 12 ans

Un bunker chic et silencieux assis sur les collines de Los Angeles. Un couple – Fred, saxophoniste dépressif et Renée – reçoit une cassette vidéo de la façade de leur maison. Puis une seconde, filmée depuis leur chambre, où on les voit dormir. Puis une dernière, qui suggère, dans un déferlement de sang, que Fred aurait assassiné Renée.

vendredi 14 à 20h30



Twin Peaks - Fire Walk With Me

De David Lynch
2h15, États-Unis, 1992
Avec Sheryl Lee, Ray Wise,
Mädchen Amick...

Interdit - 12 ans

La mort mystérieuse de Teresa Banks dans la tranquille petite ville de Deer Meadow va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond qui vont mener une enquête en forme de charade et découvrir que bien des citoyens de la ville sont impliqués dans cette affaire. Un an plus tard, ce sont les sept derniers jours de Laura Palmer, qui se termineront par la mort brutale de cette dernière annonçant ainsi le début de Twin Peaks, le soap opera.

dimanche 16 à 17h30

Fête du court métrage du 19 au 25 mars 2025

Manifestation annuelle, La Fête du Court Métrage expose la magie du court au plus grand nombre. Cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés, c'est le moment de découvrir le court métrage !

Libre Court

De 18h30 à 20h, 4 programmes de courts métrages en entrée libre et en continu au 1er étage de Théâtre+Cinéma.

Un festival de belles découvertes... C'est la Fête du Court !



Libre Court #1 36 min

Une sélection de 8 courts métrages pour le plaisir de découvrir de petites pépites

Libre Court #2 53 min

Penser l'humanité

L'Humain est-il juste ? 4 courts métrages pour vous faire votre opinion.

jeudi 20 à 18h

vendredi 21 à 19h30 et 20h

jeudi 20 à 19h30

mardi 25 à 18h



Libre Court #3 1h29

En haut de l'affiche

5 courts métrages avec Chiara Mastroianni, Melvil Poupaud, Jalil Lespert, Marina Foïs, Jean-François Stévenin, Bastien Bouillon, Juliette Armanet...

vendredi 21 à 18h

mardi 25 à 19h

Libre Court #4 58 min

Le montage :

du film muet au film musical

On parle de la magie du cinéma mais savez-vous comment elle opère ?

6 courts métrages sur l'histoire de la fabrique des émotions par le montage.

jeudi 20 à 18h30

La fête c'est aussi...

des courts métrages avant chaque film de la semaine

deux programmes jeune public pendant Scènes d'Enfance (infos p.13)

Printemps du Cinéma

du 23 au 25 mars - **5€**



La Convocation

De Halfdan Ullmann Tøndel
1h57, Norvège
Avec Renate Reinsve,
Ellen Dorrit Petersen,
Endre Hellestveit...

Caméra d'Or – Cannes 2024

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé...

mercredi 19 à 16h*
jeudi 20 à 20h30*
samedi 22 à 18h30*

dimanche 23 à 17h30*



Vermiglio ou la Mariée des Montagnes

De Maura Delpero
1h59, Italie, France, Belgique
Avec Giuseppe De Domenico,
Martina Scrinzi,
Tommaso Ragno...

Grand prix au jury
Mostra de Venise 2024

Au cœur de l'hiver 1944, dans le petit village de Vermiglio, la guerre semble autant lointaine qu'omniprésente. Chaque famille a vu partir un homme mobilisé pour cette terrible guerre.

mercredi 19 à 18h15*
vendredi 21 à 18h15*
samedi 22 à 21h*

dimanche 23 à 15h*
mardi 25 à 20h30*



Aïcha

De Mehdi M. Barsaoui
2h03, France, Tunisie, Italie
Avec Fatma Sfar, Yasmine Dimassi, Nidhal Saadi...

sélection Orizzonti
Mostra de Venise 2024

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Un jour, le minibus dans lequel elle fait quotidiennement la navette entre sa ville et l'hôtel où elle travaille s'écrase...

mercredi 19 à 20h30*
jeudi 20 à 18h*
vendredi 21 à 20h30*

dimanche 23 à 11h* Brunch
mardi 25 à 18h15



Dounia, le grand pays blanc

De Marya Zarif et André Kadi

52 min, Canada, **dès 6 ans** **4.5€**

Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...

samedi 22 mars 11h30



Le Garçon

De Zabou Breitman
et Florent Vassault
1h37, France
Avec Damien Sobieraff,
Nicolas Avinée,
Isabelle Nanty...

Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître.

Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ?

Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.

mercredi 26 à 18h15*
vendredi 28 à 16h*
samedi 29 à 17h30*
dimanche 30 à 11h30*

BRUNCH

En Voyage ! Destination : Chine

2 films et un repas d'inspiration chinoise

jeudi 27 mars

Formule 2 films + repas : 29€

nombre de repas limités

pré-achat de la formule en billetterie

Si vous souhaitez assister uniquement aux films (sans le repas)
la billetterie habituelle est ouverte.



Tout ira bien

De Ray Yeung
1h33, Chine
Avec Patra Au,
Maggie Li, Tai-Bo...

meilleur film de fiction -
Berlinale Teddy award 2024

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis.

Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

18h30



Le Rire de madame Lin

De Zhang Tao
1h22, Chine, 2017
Avec Yu Fengyuan,
Li Fengyun, Chen Shilan...

sélection ACID - Cannes 2017

Dans un village du Shandong, une vieille paysanne fait une chute. Immédiatement, ses enfants en profitent pour la déclarer inapte et l'inscrivent malgré elle dans un hospice. En attendant qu'une place se libère, la doyenne séjourne chez chacun de ses enfants, alors qu'aucun ne veut la prendre en charge. Elle voyage ainsi de famille en famille, tandis que son état de santé et ses rapports familiaux se dégradent...

21h



Le Joueur de go

De Kazuya Shiraishi
2h10, Japon
Avec Tsuyoshi Kusanagi,
Takumi Saitoh,
Kaya Kiyohara...

Ancien samouraï, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation...



Au fil de l'eau

Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

S'il te plaît Grenouille
de Diek Grobler (10')

Nuit de tempête
de Gil Alkabetz (9')

Jules et Juliette
de Chantal Peten (7')

Bloup bloup
de Polina et Elizaveta
Manokhina (3')

Lulina et la lune d'Alois
de Leo et Marcus Vinicius
Vasconcelos (14')



Mickey 17

De Bong Joon Ho
2h17, États-Unis
Avec Robert Pattinson,
Naomi Ackie, Steven Yeun...

Bong Joon Ho, scénariste et réalisateur oscarisé pour *Parasite*, signe une nouvelle œuvre visionnaire avec *Mickey 17*. Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

et aussi

samedi 29 à 14h – 1h
Atelier parents-enfants Ombres reportées avec Valérie Le Failler, association Lutins des mers - nombre de places limitées inscription à la billetterie

samedi 29 à 15h15
ciné-goûter en partenariat avec le PNR de la Narbonnaise, dans le cadre de la journée mondiale de l'eau

vendredi 28 à 20h30
dimanche 30 à 17h30
mardi 1er avril à 20h30

mercredi 26 à 20h30
vendredi 28 à 18h
samedi 29 à 21h
dimanche 30 à 15h
mardi 1er avril à 18h

spectacles

danse

jeudi 13 mars • 20h

de loin si près

Bruno Pradet / Cie Vilcanota

Avec *De loin si près*, Bruno Pradet fait à nouveau le pari d'une pièce de groupe, portée par des danseurs aux techniques multiples (contemporains, hip-hop, krump), pour aller explorer plus profondément le mouvement, dans sa capacité à raconter des bribes de monde...



et aussi

Irruption dansée, Narbonne, Les Halles **jeu. 13 mars 11h** [entrée libre] entre les étals du marché couvert.

théâtre

mardi 18 mars

mercredi 19 mars • 20h*    représentation en audiodescription

les suppliques

Julie Bertin et Jade Herbulot / Birgit Ensemble

Le projet théâtral du Birgit Ensemble met en scène six lettres de familles juives adressées à Vichy entre 1941 et 1944, découvertes par l'historien Laurent Joly. Bouleversantes, ces lettres racontent ces vies ébranlées.



et aussi

Visite patrimoine dim. 16 mars 11h départ place de la Mairie de Narbonne. Un parcours dans Narbonne, à travers son patrimoine historique juif. Une visite proposée par l'association Culture & Patrimoine Juif de Narbonne. [7€ - réservation Office de tourisme Côte du Midi]

Atelier Philo Y a-t-il un devoir de mémoire ?

sam. 29 mars de 17h à 19h30 avec l'Université Populaire de Narbonne
Renseignements et inscriptions : michel.tozzi@orange.fr ou 06 74 10 73 42

* réservation du casque et placement dédié : service des relations avec les publics 06 07 67 50 90 (ligne téléphonique dédiée uniquement aux spectateurs malvoyants/aveugles, accompagnants)

danse dès 2 ans



sam. 15 mars • 16h30 → Ginestas, au CAC,
dim. 16 mars • 16h30 → Villedaigne, Foyer Municipal
sam. 22 mars • 16h30 → Théâtre + Cinéma
mer. 26 mars • 15h30 → Théâtre + Cinéma

mon amour Cie Portes Sud

Cette création douce et joyeuse est une invitation à l'éveil des sens et de l'imaginaire.

dans le cadre de Scènes d'enfance avec le soutien du département de l'Aude



UNE JOURNÉE EN FAMILLE À THÉÂTRE + CINÉMA !



samedi 22 mars à partir de 11h

des rendez-vous dès 2 ans à voir en famille !



11h30 Film d'animation

Dounia, le grand pays blanc / dès 6 ans

De Marya Zarif et André Kadi

15h Théâtre

la louve Cie Joli Mai / dès 8 ans

La Cie Joli Mai porte à la scène ce puissant conte de Clémentine Beauvais.

16h30 Danse

mon amour Cie Portes Sud / dès 2 ans

Cette création douce et joyeuse est une invitation à l'éveil des sens et de l'imaginaire.

18h Musique

the wackids futur 2000 / dès 6 ans

Chacun de leur concert est un spectacle familial original : il ravive de vieux souvenirs aux adultes. tout en insufflant la passion de la musique aux plus jeunes. **Concert suivi d'une séance de dédicaces**

✓ spectacles

✓ films

✓ sieste sonore et
sensitive

✓ origami

✓ atelier maquillage

Rock et tatouages

éphémères

✓ atelier d'empreinte

végétale

En continu et en entrée libre de 11h à 17h30

espace créatif, jeux, espace lecture,

librairie jeunesse avec le bouquiniste L'Air de rien

et *Les Comptoirs* : bar à sirop, crêpes, pop-corn, et autres gourmandises sucrées et salées...

dans le cadre de
Scènes d'enfance
avec le soutien
du département
de l'Aude.



spectacles

musique

jeudi 27 mars • 20h → Narbonne, Palais Neuf des Archevêques - salle des synodes

vendredi 28 mars • 20h → Marcorignan, Église

samedi 29 mars • 20h → Mailhac, Église

dimanche 30 mars • 17h → Roquefort-des-Corbières, Église



traversa Barrut

Avec Barrut, sept voix s'élèvent dans une harmonie parfaite, dans une puissance émotionnelle forte.

Sept artistes, trois chanteuses et quatre chanteurs, qui contribuent, à leur manière, à la culture occitane. Le groupe a commencé par investir des textes issus du répertoire poétique occitan existant avant de, très rapidement, écrire ses propres chansons.

spectacle présenté avec le Patio des Arts, dans le cadre de la semaine des Chœurs

Les rendez-vous des Comptoirs [entrée libre]

musique live

vendredi 14 mars dès 19h avec dégustation de vin

du Domaine Ledogar (Ferrals-les-Corbières)

São Beleza

Patrick Felices, José Barrachina, Vincent Calmettes se chargent de la bande son et Claudia, la charismatique chanteuse du groupe *Supamoon* renoue avec sa langue maternelle et nous embarque vers les plages ensoleillées d'Ipanema sur des rythmes de bossa nova...

dans le cadre des Jardins d'hiver, en partenariat avec le service culture de la Ville de Narbonne



Atelier Philo [entrée libre]

samedi 29 mars de 17h à 19h30 en lien avec le spectacle *Les suppliques*.

Y a-t-il un devoir de mémoire ?

réservation UPN : michel.tozzi@orange.fr ou 06 74 10 73 42

Atelier de théâtre

du 14 au 18 avril de 10h à 16h avec *Chloé Chevalier et Valérie Puech*, comédiennes

de la cie Hippolyte a mal au coeur / 12-17 ans • 70€ la semaine

renseignements et inscriptions : rp@theatrecinema-narbonne.com / 04 68 90 90 13

Chez nos voisins

théâtre

dimanche 23 mars • 16h → Théâtr dela Cité, Toulouse

Neandertal de David Geselson / Cie Lieux-Dits

Une plongée théâtrale, scientifique et philosophique

Places limitées au départ de Théâtre + Cinéma à 13h, trajet en bus aller-retour 10€

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
11 100 Narbonne



l'association Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne
est subventionnée par :

avec le soutien
de :



Centre national
du cinéma et de
l'image animée



Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne bénéficie
du « Plan LED Spectacle Vivant Occitanie » porté par Occitanie
en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre
du Fonds Européen de Développement Régional

