

théâtre
+ cinéma

Scène nationale
Grand Narbonne

juillet août

2025



théâtre + cinéma

Scène
nationale
Grand
Narbonne

du 1er au 13 juillet

MAR 1ER	18h15 Au rythme de Vera 20h30 Différente
MER 2	17h Animo rigolo 18h15 L'Accident de piano 20h30* Kneecap
JEU 3	18h15* Loveable 20h30 L'Accident de piano
VEN 4	16h Le Mystère Picasso 18h30 L'Accident de piano 20h30* Kneecap
SAM 5	15h* Loveable 17h30* Kneecap 21h L'Accident de piano
DIM 6	15h L'Accident de piano 18h Kino Face Aude - Clôture
MAR 8	15h Le Règne animal 18h15 L'Accident de piano 20h30* Loveable

MER 9	15h Films de la Pointe Courte 16h30 Wallace et Gromit : les inventuriers 18h15* I love Peru 20h30 L'Accident de piano
JEU 10	15h Ollie 17h Le Gruffalo 18h30 L'Accident de piano 20h30* I love Peru
VEN 11	15h30 Shaun le Mouton : la ferme en folie 18h15* I love Peru 20h30 L'Accident de piano
SAM 12	15h L'Accident de piano 17h30 Le Mystère Picasso 21h* I love Peru
DIM 13	15h* I love Peru 17h30 L'Accident de piano

* séance précédée d'un court métrage



séance ou représentation avec audiodescription
Les films en audio-description ce mois-ci :
**L'Accident de piano, Le Règne animal, Loveable,
Valeur sentimentale**

VAST

Versions Audio Sous-Titrées de films étrangers
Avant la séance, installer gratuitement l'appli-
cation MovieReading et téléchargez les sous-
titres audio du film. Plus d'infos en billetterie
Des casques sont disponibles en billetterie
Nous vous conseillons de vous présenter en
billetterie 20 min avant la séance.



séance avec sous-titrage,
accessible aux malentendants



Représentation adaptée
en langue des signes française



Nos salles sont équipées d'une boucle magnétique.
Des casques sont disponibles en billetterie

Fermeture estivale
du 17 juillet au 19 août inclus

juillet - août

du 20 au 31 août

MER 20	18h Valeur sentimentale 20h30 Eddington	MAR 26	17h45 Eddington 20h30 Valeur sentimentale
JEU 21	18h Valeur sentimentale 20h30 Aux jours qui viennent	MER 27	18h Fantôme utile 20h30 Valeur sentimentale
VEN 22	17h45 Eddington 20h30 Valeur sentimentale	JEU 28	18h Valeur sentimentale 20h30 Fantôme utile
SAM 23	15h Valeur sentimentale 17h30 Aux jours qui viennent 21h Eddington	VEN 29	18h Fantôme utile 20h30 Valeur sentimentale
DIM 24	15h Aux jours qui viennent 17h30 Valeur sentimentale	SAM 30	15h Valeur sentimentale 17h30* À feu doux 21h Fantôme utile
		DIM 31	15h* À feu doux 17h30 Fantôme utile

Tous les films sont en version originale sous-titrée sauf mention contraire et films Jeune Public
Les portes du cinéma ferment 15 min après le début des projections.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif 7,5€

Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

• + 65 ans, carte Elicia, Abonné 6,5€

• Jeune, étudiant, mini. sociaux, demandeur d'emploi 4,5€

• Acti city (en prévente dans les stations Acti city) 2€

Carte cinéma 10 entrées 62€

Formule Brunch + séance du dimanche matin 21€ / 15€ (moins de 12 ans)

BILLETTERIE

• mardi, mercredi et vendredi de
15h à 19h

• jeudi de 10h à 13h et de 15h à 19h

• samedi de 15h à 19h jours
de représentations

04 68 90 90 20 et sur internet
2 av. Maître Hubert Mouly, Narbonne

TARIFS SPECTACLES

De 6€ à 30€ Voir détails des tarifs sur la brochure



Au rythme de Vera

De Ido Fluk
1h56, Allemagne
Avec Mala Emde,
John Magaro,
Michael Chernus...

En 1975, Vera Brandes, une jeune femme ambitieuse de 18 ans, va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett à l'Opéra de Cologne.

C'est un grand film sur le jazz, ses austères coulisses, son petit monde et ses enjeux profonds.(...) Avec une actrice épatante, une histoire incroyable et une légende américaine, Au rythme de de Vera emporte le morceau, c'est le cas de le dire !

ACFAE

mardi 1er à 18h15



Différente

De Lola Doillon
1h40, France
Avec Jehnny Beth,
Thibaut Evraud,
Mireille Perrier...

Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence...

mardi 1er à 20h30*

Fête du Cinéma - 5€



Les stars du Kino font leur cérémonie de clôture !

Défi ludique de courts-métrages, réalisés à Narbonne en moins de 48h par 150 habitantes et habitants coachés par des pros du cinéma. **Gratuit**

Les 10 films créés et tournés les 5 et 6 juillet seront projetés lors de la Cérémonie de clôture marrainée par Bouchera Azzouz, réalisatrice et essayiste féministe. Un moment à la fois convivial et people où vous pourrez croiser les Stars des films du jour.

La projection est suivie d'un temps convivial d'échanges aux Comptoirs avec les équipes réalisatrices autour du thème 2025 (tenu secret) en lien avec les discriminations et l'égalité femmes-hommes.

Toutes les infos 2025 et les films des 4 éditions précédentes sur kinodenface.com

dimanche 6 à 18h



COURTS-MÉTRAGES

Animo rigolo

3 courts métrages d'animation

40 min, France, Portugal, Australie

dès 3 ans 4.5€

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

Foxtale de Alexandra Allen

Un petit renard affamé cherche de quoi se nourrir mais il n'y a plus qu'une cerise sur l'arbre...comment faire ?

Bellysaurus de Philip Watts

Dans la forêt, des petits dinosaures se régalent de baies succulentes. Mais lorsqu'un plus gros dinosaure arrive, il faut trouver un moyen pour cohabiter ensemble.

Zoobox de Myriam Schott et Linda Yi

Les eaux montent, alors il est temps pour les animaux d'embarquer sur de grands bateaux. Kerala, une petite kangourou, est impatiente et a hâte de découvrir ses compagnons de voyage. Mais une fois à bord, elle perd ses parents et se retrouve recueillie par une famille d'ornithorynques ! Même si elle n'en a pas le droit, Kerala va tout faire pour retrouver ses parents...

mercredi 2 à 17h



Kneecap

De Rich Peppiatt

1h45, Irlande

Avec Móglaí Bap, Mo Chara, DJ Próvaí...

Kneecap, groupe de rap irlandais et trio de Belfast devient la figure de proue improbable d'un mouvement de défense des droits civiques visant à sauver leur langue maternelle.

Les rappeurs provocateurs du groupe Kneecap jouent leur propre rôle dans ce biopic énergique qui fait crépiter la tchatche des trois compères de Belfast. Au-delà du récit de l'ascension vers la gloire, l'évocation d'un combat culturel linguistique.
Télérama

Véritable tourbillon de fraîcheur et d'humour, explosant les codes du film d'accomplissement par la musique(...)
abusdecine.com

mercredi 2 à 20h30* Fête du Cinéma - 5€

vendredi 4 à 20h30*

samedi 5 à 17h30*



L'Accident de piano

De Quentin Dupieux

1h28, France  

Avec Adèle Exarchopoulos,
Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain,
Karim Leklou...

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux.

Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage...

(...) Mis au service d'un propos loin d'être absurde, il met une profondeur certaine à dénoncer les médias d'aujourd'hui entre humour noir et critique. Quentin Dupieux signe ici une satire à travers son univers unique et déjanté. (...) radiofrance.fr

mercredi 2 à 18h15 Fête du Cinéma - 5€

jeudi 3 à 20h30

vendredi 4 à 18h30

samedi 5 à 21h

dimanche 6 à 15h

mardi 8 à 18h15

mercredi 9 à 20h30

jeudi 10 à 18h30

vendredi 11 à 20h30

samedi 12 à 15h

dimanche 13 à 17h30



Loveable

De Lilja Ingolfsdottir

1h41, Norvège  

Avec Helga Guren,
Oddgeir Thune,
Marte Magnusdotter Solem...

Festival du Film les Arcs
Grand Prix du Jury et Prix d'Interprétation
pour Helga Guren

Maria et Sigmund se croisent de fête en fête avant de se rendre à l'évidence : ils sont faits l'un pour l'autre ! Une passion fusionnelle et quelques années plus tard, Maria jongle désormais entre une vie domestique avec quatre enfants et une carrière exigeante. Sigmund, lui, voyage de plus en plus pour son travail mais un soir, il annonce qu'il veut divorcer...

Ce premier film brille par la finesse de son regard sur le couple et l'estime de soi dans un récit rythmé par un montage inventif qui épouse avec grâce l'évolution de son héroïne. (...) festival-cabourg.com

festival-cabourg.com

jeudi 3 à 18h15*

samedi 5 à 15h*

mardi 8 à 20h30*

14 films en juillet



Le Règne animal

De Thomas Cailley

2h08, France **AD**

public ado/adulte 4.5€

Avec Romain Duris,
Paul Kircher,

Adèle Exarchopoulos...

César 2024 - 5 prix

(Meilleure musique, Meilleure
photographie, Meilleurs effets
visuels, Meilleur son et Meilleurs
costumes)

**Avertissement : des scènes, des
propos ou des images peuvent
heurter la sensibilité des spectateurs**

Dans un monde en proie à
une vague de mutations qui
transforment peu à peu
certains humains en animaux,
François fait tout pour
sauver sa femme, touchée par
ce phénomène mystérieux.
Alors que la région se peuple
de créatures d'un nouveau
genre, il embarque Émile, leur
fils de 16 ans, dans une quête
qui bouleversera à jamais
leur existence.

mardi 8 à 15h



Films de la Pointe Courte

1h, **public ado/adulte 4.5€**

Pointe Courte est un
catalogue de courts
métrages tournés et/
ou produits en Région
Occitanie ou en lien avec
notre région. À découvrir !

Papillon de Florence Mialhe
animation, 2023

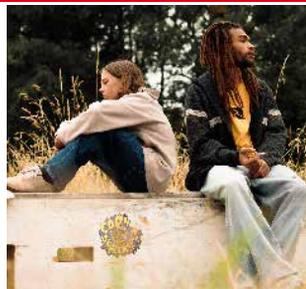
Ete 96 de Mathilde Bédouet
animation, 2023

Mon Tigre
de J.-Jean-Arnaud
animation, 2022

Quand tu joues
d'Emma Séméria
fiction, 2024

**Veillez ne pas tenter
d'ouvrir les portes**
de Baptiste Martin
fiction, 2017

mercredi 9 à 15h
Avec le soutien de Cinephilae,
Occitanie films et l'Agence du
court métrage grâce à l'aide fi-
nancière de la Région Occitanie
et du CNC



Ollie

De Antoine Besse

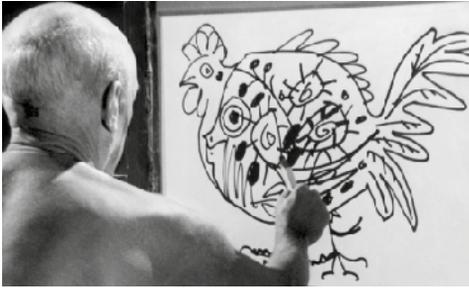
1h42, France

public ado/adulte 4.5€

Avec Kristen Billon,
Théo Christine,
Emmanuelle Bercot,
Cédric Kahn...

À 13 ans, Pierre revient vivre
à la ferme de son père après
le décès brutal de sa mère.
Harcelé à l'école, il se réfugie
dans sa passion : le skate.
Il rencontre Bertrand, un
marginal qui cache un
passé d'ancien skateur, et
qui le prend sous son aile.
Ensemble, ils vont tenter de
se reconstruire.

jeudi 10 à 15h



Le Mystère Picasso

d'Henri-Georges Clouzot

1h18, film documentaire, 1955 **4.5€**

Avec Pablo Picasso, Henri-Georges Clouzot, Claude Renoir...

Prix Spécial du Jury - Festival de Cannes 1956

Ce film donne à voir l'exécution par Pablo Picasso de dessins et de tableaux, au moyen d'un procédé technique innovant qui se propose de lever le voile sur le mystère de la création de l'artiste.

Au printemps 1955, Picasso fait part d'une récente découverte à Clouzot : des feutres-pinceaux inventés par un graveur américain, trempés dans des encres spéciales.

Ces feutres et encres ont la propriété de traverser le papier sans baver et d'inscrire au verso les traits exacts dessinés au recto. Clouzot décide alors de filmer, non pas Picasso en train de créer, mais sa création elle-même, débarrassée de l'outil et de la main du peintre.

vendredi 4 à 16h**

samedi 12 à 17h30**

**séances accompagnées par le Service Culture et Patrimoine de la ville de Narbonne dans le cadre de l'exposition *Destins croisés : 100 œuvres de Picasso, Maar, Dalí et Miró* jusqu'au 31 août.



SORTIE NATIONALE

I love Peru

De Raphaël Quenard, Hugo David

1h09, France

Avec Raphaël Quenard, Hugo David, Anaïde Rozam, José Garcia...

sélection officielle - Cannes Classics 2025

Lancé dans une course effrénée vers le succès, un comédien biscornu abandonne ses plus fidèles alliés. Seul face à lui-même, une vision troublante le percute.

Direction le Pérou pour une aventure spirituelle.

Le duo Quenard-David s'est déjà illustré dans un court métrage, L'Acteur ou la surprenante vertu de l'incompréhension. Aussi amusant que déroutant, ce film donne à voir Raphaël en coulisses du tournage de Chien de la casse de Jean-Baptiste Durand, film qui lui a valu le César de la meilleure révélation masculine. Face à la caméra d'Hugo David, l'acteur déploie autant sa gouaille qu'il s'amuse de lui-même, engendrant un docu-fiction tout à fait singulier.

festival-cannes.com

mercredi 9 à 18h15*

jeudi 10 à 20h30*

vendredi 11 à 18h15*

samedi 12 à 21h*

dimanche 13 à 15h

* séance précédée d'un court métrage



COURTS-MÉTRAGES

Wallace et Gromit : les inventuriers

De Nick Park
54 min, Grande Bretagne,
film d'animation, **dès 5 ans**
Compilation de trois courts métrages.

Wallace, inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchainent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables. D'un voyage sur la Lune dans *Une grande excursion* à l'hébergement d'un locataire peu recommandable dans *Un mauvais pantalon*, redécouvrez les deux premiers volets de leurs folles péripéties.

mercredi 9 à 16h30
suivi d'un atelier créatif



COURTS-MÉTRAGES

Le Gruffalo

De Jakob Schuh, Max Lang
45 min, Grande Bretagne,
film d'animation, **dès 4 ans**
Un dragon, un monstre ou un loup, vous connaissez... mais un Gruffalo ? C'est pourtant avec lui qu'a rendez-vous la petite souris !
Vous la suivez ?

Pierre et le dragon épinard d'Hélène Tragesser
Loup y es-tu ? de Vanda Ražmanová
Mon monstre et moi de Claudia Röthlin
Le Gruffalo de Jakob Schuh, Max Lang

Véritable phénomène Outre Manche, cette adaptation d'un immense succès de librairie a été nommée aux Oscars 2011 et primée au festival d'Annecy 2010.
« Le héros le plus en vogue depuis Harry Potter, devenu la coqueluche de tout un pays... » The Observer

jeudi 10 à 17h



AVANT-PREMIÈRE

Shaun le mouton : la ferme en folie

De Will Becher, Richard Phelan
50 min, Grande Bretagne,
film d'animation, **dès 5 ans**
Programme de 4 courts-métrages des Studios Aardman

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer, le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !

vendredi 11 à 15h30
suivi d'un atelier créatif

5 films en août



Valeur sentimentale

De Joachim Trier

2h12, Norvège   VAST

Avec Renate Reinsve, Inga Ibsdotter Lilleaas, Stellan Skarsgård...

Grand Prix - Cannes 2025

Agnès et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

Quatre ans après le succès de Julie (en 12 chapitres), le cinéaste norvégien revient avec un drame familial subtil porté par un quatuor d'interprètes virtuoses...

festival-cabourg.com

mercredi 20 à 18h
jeudi 21 à 18h
vendredi 22 à 20h30
samedi 23 à 15h
dimanche 24 à 17h30
mardi 26 à 20h30
mercredi 27 à 20h30
jeudi 28 à 18h
vendredi 29 à 20h30
samedi 30 à 15h



Eddington

De Ari Aster

2h25, États-Unis

Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone...

sélection officielle Cannes 2025

Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.

Révélaté en 2018 avec Hérédité, Ari Aster s'est imposé en quelques films comme l'un des nouveaux maîtres de l'angoisse psychologique. Entre drame familial et comédie noire, son style viscéral et précis – souvent comparé à celui de Polanski ou Kubrick – explore les traumatismes intimes autant que les dérèglements collectifs. Eddington prolonge cette veine en abordant une Amérique en crise, au croisement de la peur sanitaire et des fractures sociales.

festival-cannes.com

mercredi 20 à 20h30
vendredi 22 à 17h45
samedi 23 à 21h
mardi 26 à 17h45



Aux jours qui viennent

De Nathalie Najem
1h40, France
Avec Zita Hanrot,
Bastien Bouillon,
Alexia Chardard...

Nice, de nos jours. Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Elle mène une vie en apparence tranquille, en élevant seule sa petite fille...

(...) J'ai voulu travailler sur la tension. Les histoires de violence dans un couple sont toujours liées à des moments de peur. Je voulais qu'on fasse l'expérience de la peur qu'éprouvent ces femmes lorsqu'elles se sentent poursuivies par un homme. Je dirais que le film est un peu un thriller sentimental. (...)

Nathalie Najem

jeudi 21 à 20h30
samedi 23 à 17h30
dimanche 24 à 15h



Fantôme utile

De Ratchapoom Boonbunchachoke
2h10, Thaïlande
Avec Mai Davika Hoorne,
Witsarut Himmarat,
Apasiri Nitibhon...

Grand Prix -Semaine de la Critique, Cannes 2025

Après la mort tragique de Nat, victime de pollution à la poussière, March sombre dans le deuil. Mais son quotidien bascule lorsqu'il découvre que l'esprit de sa femme s'est réincarné dans un aspirateur...

Fantastique, conte, romance, comédie, horreur, politique, social et Queer se donnent la main dans ce film de fantômes et d'amour envoûtant.
semainedelacritique.com

mercredi 27 à 18h
jeudi 28 à 20h30
vendredi 29 à 18h
samedi 30 à 21h
dimanche 31 à 17h30
mardi 2 sept. à 18h



À feu doux

De Sarah Friedland
1h30, États-Unis
Avec Kathleen Chalfant,
Katelyn Nacon,
Carolyn Michelle Smith...

Mostra de Venise 2024
Prix Orizzonti du meilleur réalisateur
Prix Orizzonti de la meilleure actrice
Prix Luigi de Laurentiis du meilleur premier film toutes sections confondues

Élégante octogénaire, Ruth Goldman reçoit un homme à déjeuner. Alors qu'elle pense poursuivre le rendez-vous galant vers une destination surprise, elle est menée à une résidence médicalisée...

La mise en scène sobre et l'attention portée aux détails nous immergent dans l'univers de Ruth, avec tendresse et un brin d'humour. AFCAE

samedi 30 à 17h30*
dimanche 31 à 15h*
mardi 2 sept. à 20h30*

Projections so glam' : les Stars du Kino font leur cérémonie de clôture !

dimanche 6 juillet à 18h

Le KINO D'EN FACE Narbonne est un défi ludique de courts-métrages, réalisés à Narbonne en moins de 48h par 150 habitantes et habitants coachés par des pros du cinéma.

Les 10 films créés et tournés les 5 et 6 juillet sont projetés lors de la Cérémonie de clôture marrainée par Bouchera AZZOUZ, réalisatrice et essayiste féministe. (voir p.3)



Atelier initiation à l'écriture de Scénario pour Ados 13-18 ans

du lundi 7 au vendredi 11 juillet - 10h à 17h (pause avec pique-nique tiré du sac)

Intervenante :

Juliana Crevassol*, réalisatrice de courts-métrages.

L'atelier se déroulera sur 5 jours consécutifs :

- matinée : initiation à l'écriture de scénario de film, de série...

Les thèmes, les sujets, les genres, la forme sont libres et accompagnés.

- après-midi : séances de projection de films à l'affiche dans la salle de cinéma



Gratuit sur inscriptions au 04 68 90 90 20 ou en billetterie

En partenariat avec Occitanie films, la Région, le CNC et l'Union Européenne

***Juliana Crevassol**

Après une classe préparatoire littéraire option cinéma en Avignon, Juliana Crévassol a choisi de poursuivre ses études en licence et master de cinéma à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne. En 2017, elle a pu participer au programme Génération Court, organisé par l'Office Municipal de la Jeunesse d'Aubervilliers. Ce programme permet chaque année à cinq jeunes réalisateurs de mettre en oeuvre le tournage de leur premier court-métrage. Pendant six mois, elle a donc pu bénéficier de stages expliquant les bases de tous les métiers présents sur un tournage. C'est grâce à cela qu'elle a pu réaliser «L'enfant-valise». Elle a occupé entre mai

saison

25
-
26



Abonnez-vous !

les formules fidélité

l'abonnement

Pour prévoir votre saison de spectacles dès l'ouverture de la billetterie au tarif fidélité !

à partir de 4 spectacles

L'abonnement est valable sur la saison 25-26 et donne droit au tarif Fidélité pour tous les spectacles et au tarif réduit sur tous les films.

Vente des abonnements jusqu' au 18 octobre

la carte : 15€

Pour choisir selon vos envies, au fur et à mesure de la saison, des spectacles au tarif fidélité ! La carte Fidélité donne droit au tarif Fidélité pour tous les spectacles et au tarif réduit au cinéma.

Vente de la carte toute la saison

Tous les détails sur notre brochure de saison et notre site internet

Scène nationale
Grand Narbonne

théâtre +
cinéma

25 -
26

abonnez-vous !
jusqu'au 18 octobre

tout le programme →
www.theatrecinema-narbonne.com

Narbonne Midi-Pyrénées Grand Narbonne

Billetterie - Abonnement

Ventes de billets sur place, par téléphone et sur notre site internet

→ 04 68 90 90 20

- mardi, mercredi et vendredi de 15h à 19h
- jeudi de 10h à 13h et de 15h à 19h

Fermeture estivale du 17 juillet au 19 août inclus

Fermeture exceptionnelle de la billetterie spectacle vivant le 3 juillet après-midi



Les présentations de saison sur le territoire!

[en entrée libre]

Nous venons à votre rencontre pour vous présenter l'ensemble des spectacles et les grands moments à ne pas rater.

Nous évoquerons les temps forts musique, cinéma et jeune public... et présenterons les artistes à découvrir cette saison....!

Venez découvrir en mots et en images, la nouvelle saison de Théâtre+Cinéma :

mercredi 3 septembre

Ouveillan
Le Royal à 19h

jeudi 4 septembre

Bages
Espace Louis Daudé à 19h

mercredi 10 septembre

Vinassan
Salle Caraveilhe à 19h

mardi 16 septembre

Marcorignan
Salle François Mitterrand à 19h

mercredi 17 septembre

Ginestas
Le CAC à 19h

jeudi 18 septembre

Leucate Foyer à 19h



La saison en quelques chiffres

- 64 spectacles vivants dont 6 concerts aux Comptoirs
- 195 rendez-vous publics dont 70 pour les scolaires
- des représentations dans 15 communes du Grand Narbonne et 2 autres communes de l'Aude
- de nombreux partenariats avec des structures culturelles et des associations
- des conférences, des ateliers philo, des initiations à la danse, des concerts, des soirées DJ en accès libre
- des dispositifs pour accueillir les personnes en situation de handicap
- des aides à la création pour les artistes professionnels et des sorties de résidence ouvertes au public
- des ateliers de pratique pour adultes

spectacles

cirque en espace public • dès 6 ans [en entrée libre]

samedi 6 sept. • 18h

→ Cuxac-d'Aude, Parc de la Bourgade

dimanche 7 sept. • 17h30

→ Montredon-des-Corbières, Pôle culturel

vendredi 12 sept. • 20h

→ Sigean, place du Vieux Sigean

samedi 13 sept. • 18h

→ Bize-Minervois, Champ de foire

dimanche 14 sept. • 11h30

→ Gruissan, place Gibert

pelat *Joan Català*

**Un jeu d'équilibre réalisé
avec la complicité du public**

Dans cette pièce à la croisée du cirque, de la danse et du théâtre, l'artiste Joan Català revisite, à sa manière, les fameuses pyramides humaines chères aux traditions catalanes. Comme dans ces fêtes populaires, il invite petits et grands à jouer un rôle actif. Portant un mât de cocagne en bois long de 5 mètres, il s'amuse à le faire tourner autour de lui, d'une épaule à l'autre et sur son dos. Il le soupèse, le jauge, l'appivoise. Mais son objectif n'est pas uniquement là. Il souhaite le redresser et grimper tout en haut, jusqu'au sommet...



théâtre place de la Mairie en déambulation
sans réservation, dans la limite des places disponibles

samedi 27 septembre • 17h

dimanche 28 septembre • 11h

→ Narbonne, place de la Mairie

les 3 mousquetaires, la série saison 2 – D'Artagnan se dessine

Clara Hédouin, Jade Herbulot / Collectif 49 701

Richelieu et Milady n'ont qu'à bien se tenir !

Vous avez aimé la saison 1 des Mousquetaires jouée autour du Palais des Archevêques de Narbonne ?

Ne manquez pas la saison 2 proposée à nouveau dans ce cadre somptueux.

En s'emparant du célèbre roman d'Alexandre Dumas, le Collectif 49 701 nous en offre une relecture pour le moins originale. Ici, Athos, Porthos, Aramis et d'Artagnan ressemblent davantage à Sergio Leone et aux Monty Python. Les anachronismes et les décalages inattendus sont de mise, tout comme l'humour insolent. Au plus près des spectateurs, les comédiens nous entraînent dans mille intrigues, insufflant une très belle énergie dans un grand plaisir de jeu.



Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 av. Maître Hubert Mouly,
11 100 Narbonne



l'association Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne
est subventionnée par :

avec le soutien
de :



Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne bénéficie
du « Plan LED Spectacle Vivant Occitanie » porté par Occitanie
en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre
du Fonds Européen de Développement Régional

