

LES DISPOSITIFS Cinéma

avec le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC)

Les dispositifs nationaux d'éducation à l'image permettent aux élèves de découvrir en salle 3 œuvres cinématographiques et de bénéficier d'un accompagnement pédagogique mené par les enseignants et les partenaires culturels, dont Théâtre+Cinéma.



3 FILMS* PAR AN = 1 PAR TRIMESTRE



FORMATION POUR ENSEIGNANTS



PRÉ-PROJECTIONS POUR ENSEIGNANTS



PISTES PÉDAGOGIQUES



MÉDIATEUR EN CLASSE

- sur demande auprès de la coordination.

* Choisis parmi une cinquantaine de titres de genres, d'époques et de cultures variés, majoritairement classés Art & Essai.
VO sous-titrée / VF

INSCRIPTIONS, FINANCEMENT, PARTENAIRES

COLLÈGES AU CINÉMA

- Contacter les coordinateurs dép.
selvacoumary.gras@ac-montpellier.fr (EN)
audrey.debentzman@aude.fr (Département Aude)
- Définir les dates des séances avec Audrey de Bentzman (Département Aude)



1,25€ par film et par élève
(soutien financier du Département :
coût du billet total 2,8€)



Bus pris en charge par le Département

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

Ens. général, techno., pro., agricole & maritime
BTS - CFA - MFR - EREA

- Contacter la coordinatrice régionale
Lilly Dos Santos
jeunepublic@itinerances.org (Itinérances)
- Définir les dates des séances avec Julie Roux (T+C)



3€ par film et par élève



Solliciter collectivités territoriales pour
aider au financement du projet

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

Programme

Lycée

UN FILM
PAR TRIMESTRE

1



LE DICTATEUR

Charlie Chaplin, 1945

À son retour de la guerre de 1914-1918, un petit barbier juif a perdu la mémoire. Après des années d'hôpital, il retrouve sa boutique dans le ghetto. Mais il découvre un monde en proie à la folie. Un dictateur hystérique, Adenoïd Hynkel, son parfait sosie, sème la terreur dans le pays. Avec l'aide de sa compagne Hannah, le barbier résiste aux SS qui menacent la petite communauté. Il se retrouve acteur malgré lui de cette tragique mascarade...

2

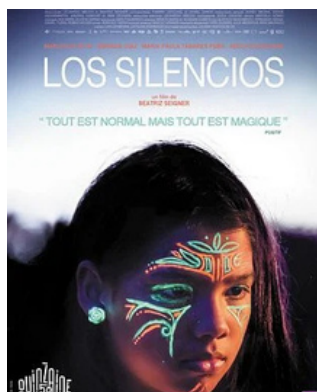


CHIEN DE LA CASSE

Jean-Baptiste Durand, 2023

Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.

3



LOS SILENCIOS

Beatriz Seigner, 2019

Nuria, 12 ans, Fabio, 9 ans, et leur mère arrivent dans une petite île au milieu de l'Amazonie, aux frontières du Brésil, de la Colombie et du Pérou. Ils ont fui le conflit armé colombien, dans lequel leur père a disparu. Un jour, celui-ci réapparaît mystérieusement dans leur nouvelle maison.



Possibilité de s'inscrire sur une
séance sans faire partie du dispositif
Tarif : 3,50€ par élève

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

<https://transmettrelecinema.com/>