

DÉCEMBRE

Jeu 10
20h

Face aux murs

Cie Hors Surface

pass
Culture 

CIRQUE



1h



Salle Théâtre



10€ par élève
Catégorie 1

Collège

Lycée



Cirque (trampoline)
Création musicale originale
Création lumière remarquable



- Collectif
- Se prendre un mur
- Franchir un mur
- Longer un mur
- Faire le mur...
- Symbolisme
- Onirisme



"J'emmène mon parent au théâtre !" (voir p. 41)

Le trampoline, cœur battant d'une scénographie grandiose

Dans *Face aux murs*, Damien Droin explore les capacités de l'Homme à s'adapter et se réinventer sans cesse. Après chaque chute, un nouvel envol peut être rêvé. Ainsi, dans une scénographie mouvante faite d'ombres, de fumées et de faisceaux lumineux, six acrobates solitaires affrontent un vertigineux mur en plexiglas.

Encadrée par deux trampolines installés de part et d'autre, cette paroi devient un obstacle à franchir. De plus en plus vite, les corps y bondissent, rebondissent sans discontinuer, atterrissant avec une facilité déconcertante au sommet de la structure avant de tomber à nouveau.

En rythme, les circassiens défient les lois de l'apesanteur, repoussant toujours plus loin leurs limites. Semblant comme danser dans les airs, ils nous offrent de magnifiques solos et des enchaînements de groupes synchronisés, dont les effets d'optiques troublent le regard. Autant de performances qui révèlent la virtuosité de leur collectif.

 Teaser : <https://youtu.be/9gY-3lqGXg0>

