

MARS

Jeu 18
Ven 19

10h | 14h45

Sam 20
17h

Pillowgraphies

La BaZooKa

DANSE

🕒 45 min



Salle Théâtre



6€ par élève

CP-CM2

6e



Danse - Illusion



- Donner corps à ce qui n'en a pas : représenter des fantômes
- Jeux d'illusion grâce à la lumière noire
- Sensibilité et humour



Animation pédagogique (p. 22)

> à l'Espace Média

> Date à confirmer

> "Lire... et aller au théâtre ! Préparer la découverte d'un spectacle à partir d'une sélection de livres réalisée par l'Espace Média (fonds dédié aux collectivités)"



En profiter pour faire découvrir aux élèves des figures de la danse contemporaine ? (Maurice Béjart, Merce Cunningham...)

Quelques ressources : <https://digipad.app/p/451943/f4db3fb17084f>

Surprenant ballet nocturne

Plongé dans une ambiance bleutée, le public découvre un ballet pas comme les autres : un ballet de fantômes. Drapés de blanc, leurs tissus devenant phosphorescents sous l'effet de la lumière, sept fantômes semblent flotter dans les airs, suspendus entre ciel et terre.

À l'unisson, ils dansent, volent, tourbillonnent, faisant virevolter leur drap avec grâce. Ils bondissent, glissent, se faufilent, composant une chorégraphie hypnotique et jubilatoire.

Dans cette pièce surprenante, la chorégraphe Sarah Crépin et le metteur en scène Étienne Cuppens convoquent leurs propres fantômes : les ballets de Maurice Béjart et de Merce Cunningham, le film *Les Sept Samourais* en ombres japonaises, les musiques de Maurice Ravel, de Jacques Offenbach, ainsi que les bandes originales de Hitchcock et de Scorsese.

Plus touchants qu'effrayants, leurs fantômes virtuoses entraînent petits et grands dans un bal aux multiples rebondissements. *Pillowgraphies* repose sur l'idée de montrer l'invisible et sur la capacité du spectateur à se laisser emporter par la magie.

 Teaser : <https://vimeo.com/286885542>

